

## LA ASUNCIÓN ESTRENA VIDRIERAS



Concluye la restauración del interior de la iglesia de Torrelavega, que prepara ya los actos de celebración de su 125 aniversario en 2026 P14

REAL SOCIEDAD Y BETIS 'FICHAN' A TRES JUGADORES DE LA CANTERA DEL RACING P38



## EL NUEVO GOLF DE MATALEÑAS

El campo municipal reabrirá a finales de este mes tras las obras de mejora realizadas en los diferentes hoyos P12



Uno de los hoyos que han sido mejorados en el campo de golf de Matalaños, con la sede del club al fondo. JAVIER COTERA

## Condenan a un total de 65 años de cárcel a los autores de la violación grupal en Santander

La Audiencia Provincial impone 19 años de prisión a tres acusados por agresión sexual y ocho años a un cuarto por cómplice por omisión

La ley del 'solo sí es sí' rebaja once años la pena a los procesados en un suceso que ocurrió durante la Semana Grande de 2022 P2

### El Supremo valora la amnistía y mantiene la orden de detener a Puigdemont

Los fiscales del tribunal se niegan a acatar la orden de García Ortiz y reiteran que el delito de malversación no se puede borrar P30-33

**INCERTIDUMBRE POLÍTICA**  
El Gobierno se afana en trasladar estabilidad en medio de la crisis de Sumar y el PP pide el fin de la legislatura

### La Cantabria interior gana población y rompe la tendencia negativa de los últimos años

La comunidad sumó de nuevo habitantes en 2023 gracias a los extranjeros, que representan ya el 71% de los residentes P4

### Educación dotará a las aulas de 1 año de un maestro a jornada completa P5

Las enfermeras se manifestarán el día 26 en protesta por la oferta salarial del Gobierno P7

Esquelas	25
Tus Anuncios	53
El tiempo	55
Agenda	56
Pasatiempos	58
Televisión	62

Cada vez más personas, organizaciones y empresas nos implicamos en actuaciones que mejoren nuestra sociedad. Trabajamos para crear un mundo mejor.

Somos...

Una iniciativa de:

**EL DIARIO MONTAÑÉS**

Patrocinador:

**Sostenibles**

**edp**



# Condena de 65 años de cárcel por la violación grupal a una joven en la Semana Grande de 2022

► La Audiencia Provincial impone 19 años de prisión a tres hombres por agresión sexual y 8 años a un cuarto como cómplice

► Los tres principales condenados se benefician de la aplicación de la ley del 'solo sí es sí' y evitan una pena de 30 años

ABEL VERANO



SANTANDER. La Audiencia Provincial de Cantabria ha condenado a un total de 65 años de cárcel a los cuatro acusados de la violación grupal a una joven de 22 años en la Semana Grande de Santander de 2022. A tres de ellos —Ble C., Julio C. C. y Jean P. N.— les impone 19 años de prisión (el fiscal pedía 30 y la acusación particular 50) por una violación conjunta a la chica, a la que acababan de conocer y que se encontraba afectada por la ingesta de alcohol y drogas, y al cuarto acusado, Espoir N. N., ocho años de cárcel (el fiscal pedía 15 años y medio y la acusación particular 48) como cómplice por omisión de cuatro delitos de agresión sexual (un quinto implicado está sin identificar), ya que permaneció inmóvil mientras los demás violaban a la joven.

Aunque los hechos tuvieron lugar cuando estaba en vigor el Código Penal de 1995, los tres principales acusados se han beneficiado por la aplicación de la ley del 'solo sí es sí' al ser más favorable que la anterior y que



Imagen de los cuatro condenados, de espaldas, ya que el tribunal no permitió tomar fotografías de los acusados de frente. **ROBERTO RUIZ**

la actual (aprobada en 2023), ya que de haberse aplicado una de estas dos leyes la condena habría sido de 30 años de cárcel para cada uno.

En una sentencia notificada el lunes que puede recurrirse ante el Tribunal Superior de Justicia de Cantabria, la Sección Primera de la Audiencia Provincial considera a los tres primeros autores de un delito de violación y cooperadores necesarios de otros tres delitos de violación. Junto a las penas de prisión, el tribunal les prohíbe comunicarse y acer-

carse a la mujer durante treinta años, les inhabilita para desarrollar profesión u oficio que conlleve contacto con menores durante el mismo tiempo y les impone una medida de libertad vigilada tras la prisión de diez años. Al cómplice, la prohibición de comunicar y acercarse a la joven es de 16 años, la misma duración que la inhabilitación para desempeño con menores. También se le impone una medida de libertad vigilada, de cinco años.

Además, los cuatro acusados deberán indemnizar de manera con-

junta y solidaria en 30.000 euros a la mujer (el fiscal reclamaba 100.000), que padece un trastorno de estrés postraumático grave.

A la hora de fijar la condena de los tres principales acusados, el tribunal señala que al tratarse del subtipo agravado del delito de agresión sexual la pena va de 7 a 15 años de prisión. «Dada la ausencia de circunstancias modificativas de la responsabilidad criminal, las circunstancias personales de los procesados y la evidente gravedad de las penas ya previstas para este delito se es-

tablece en el mínimo de siete años de prisión». En el caso de la pena como cooperadores necesarios de tres delitos de violación, castigado con entre 4 y 12 años de prisión, la Audiencia también impone el mínimo de cuatro años. De haberse aplicado la reforma anterior la pena habría sido de 12 años por la agresión sexual y 18 como cooperadores necesarios de tres delitos de violación.

## Hechos probados

Para el tribunal ha quedado probado que la mujer, que se halla-

**GAS Y CALEFACCIÓN**  
**Emilio Martínez S.L.**

C/ Juan de la Cosa, 17 Esq. • SANTOÑA  
☎ 600 352 798

CALDERAS,  
CALENTADORES Y  
TERMOS ELÉCTRICOS

AEROTERMIA

BIOMASA

SUELO RADIANTE

AIRE ACONDICIONADO

FONTANERÍA

La mejor seguridad para su casa, a menor precio

Ahorrando hasta 500€ en la compra de su puerta acorazada Fichet

**POINT FORT FICHET**

Cerraduras y puertas de seguridad

**MES DE LA SEGURIDAD**

Oferta válida hasta 19-07-2024

**RISEGUAR** T. 942 217 061 - CERVANTES, 15 - SANTANDER



## El relato de la mujer es «claro, coherente y convincente»

En todas sus declaraciones, la víctima señaló a un cuarto violador, que no ha podido ser identificado

A. V.

SANTANDER. El tribunal ha dado los hechos por acreditados a la vista de las pruebas practicadas: el relato de la mujer, que es «claro, coherente y convincente»; las declaraciones de los acusados, que no niegan las relaciones sexuales mantenidas, aunque dicen que fueron consentidas; y otros elementos que lo corrobora-

ran, como los informes forenses sobre el estado de la mujer tras los hechos. Así, la Sala considera que el relato de la joven «no ha variado ni un ápice en lo esencial», y es que, «examinando el núcleo central del hecho, que es su negativa a prestar relaciones sexuales con los procesados, que fueron efectuadas por la coerción de su voluntad anulada», la agresión «ha sido siempre descrita del mismo modo».

Además, «existen pluralidad de elementos de corroboración», como el comportamiento de la mujer tras los hechos «abandonando corriendo el piso en cuanto supo que su amiga le venía a

buscar»; un mensaje que remitió a esta después de los hechos en la primera vivienda, en el que le mostraba su sentir después de haber sido penetrada por varios hombres; o el estado en que se encontraba horas después, descrito por la médico forense que la vio en urgencias.

El tribunal califica jurídicamente los hechos como cuatro delitos de violación y actuación conjunta de varias personas. Tres de estos delitos fueron cometidos por tres de los acusados, y el cuarto, por un varón no identificado. Además, la actuación conjunta conlleva que cada uno de los tres acusados sea condenado, a su vez, como cooperador necesario de los delitos cometidos por el resto (tres).

En su actuación concurre intimidación ambiental, y es que la situación que vivió la mujer «contiene en sí misma no solo un

empleo de fuerza física sino, además, un fuerte contenido intimidatorio», constituido por el lugar en el que se ejecutó la acción o la pluralidad de intervinientes y su forma física.

Finalmente, la Sala explica que el hombre que permaneció inmóvil en la habitación sin hacer nada «no puede ser condenado como cooperador necesario, ya que no contribuyó a la intimidación ambiental y mantuvo una actitud absolutamente pasiva». «No participa en forma activa alguna en la agresión sexual, ni tampoco coopera necesariamente a la misma», porque cuando la agresión comienza él se aparta y el acto «se desarrolla independiente de su presencia». «Ahora bien, estuvo en su mano intentar impedir o evitar que la agresión se iniciase o que continuase —y que él tuvo que ser plenamente consciente de ello— y no lo hizo».

ras después, tras el cierre del local, «estando la mujer en un considerable estado de intoxicación», fue convencida por el primero para que fueran a casa de uno de los otros.

Una vez allí, la mujer «se introdujo voluntariamente» en un dormitorio de la vivienda junto con el hombre que había conocido «con la intención de entablar una relación con el mismo». «Sin embargo, de forma inesperada, mientras se besaban, en la habitación se introdujeron dos de los otros acusados, «realizando estos un gesto con la mano pidiendo silencio. Sin más contemplaciones —continúa la sentencia—, los dos, con ánimo libidinoso, comenzaron a tocar el cuerpo de la joven, dejándola semidesnuda».

Ante esa situación, la mujer, «que en ningún caso quería mantener relación sexual con tales personas, se quedó paralizada en estado de shock», momento en que la trasladaron hasta la

cama y, sin usar protecciones, uno de ellos la penetró vaginalmente. Entonces, accedió a la habitación el cuarto acusado, que «se sumó a dicho acto sexual pese a la voluntad contraria» de la joven, y otro quinto varón, que no ha sido identificado. La mujer sufrió penetraciones anales, vaginales y bucales por parte de cuatro personas. Durante todo este tiempo, el hombre con el que ella había accedido a la habitación tuvo una «presencia pasiva», «sin evitar los hechos descritos».

El tribunal añade que la joven «nunca quiso mantener las citadas relaciones sexuales, pero se vio rodeada de cuatro varones casi desconocidos de fuerte complejión en el reducido espacio de un dormitorio».

Todos ellos «actuaban pese al evidente desasosiego y angustia que con ello se le provocaba, siendo la misma incapaz de impedir dichas relaciones sexuales por su inferioridad física y

numérica y el lugar desconocido donde se hallaba». Además, la mujer tenía «temor a que pudieran agredirla y consumir vio-

### LAS CLAVES

#### LA AGRESIÓN

**La chica accedió a tener relaciones sexuales con un acusado y aparecieron otros tres y la violaron**

#### SE ENCONTRABA DE FIESTA

**La joven había consumido «grandes cantidades de alcohol, además de cocaína y cannabis»**

#### INDEMNIZACIÓN

**Los condenados tendrán que pagar 30.000 euros a la víctima, que padece estrés postraumático grave**

lentamente dichas relaciones en caso de resistirse por la fuerza, e incluso llegó a pensar que no saldría de esta». «Por tal razón, en un estado de estupor, permaneció inmóvil dejándose hacer mientras los acusados la desplazaban y movían para penetrarla, permaneciendo incluso buena parte del acto con los ojos cerrados por miedo», agrega la Sala.

Tras estos hechos, «en un estado de máxima confusión por lo ocurrido», la joven salió de la vivienda con dos de ellos hacia la estación de autobuses para dirigirse a su casa. Sin embargo, el hombre al que primero conoció y con el que había accedido a tener una relación le convenció para que le acompañase a su casa.

Encontrándose en la vivienda, aquel se extrajo el pene del pantalón y la mujer salió corriendo por la puerta de la vivienda, hasta encontrarse con una amiga a la que había llamado previamente pidiendo auxilio.



ba de fiesta y había consumido «grandes cantidades de alcohol, además de cocaína y cannabis», conoció en un after a uno de los acusados, quien se encontraba acompañado de otros tres hombres, también procesados. Ho-

## ¿Quieres vender tu casa?

¡Llámanos! Sabemos cómo venderla en las mejores condiciones



**altamira21.com**  
propiedades

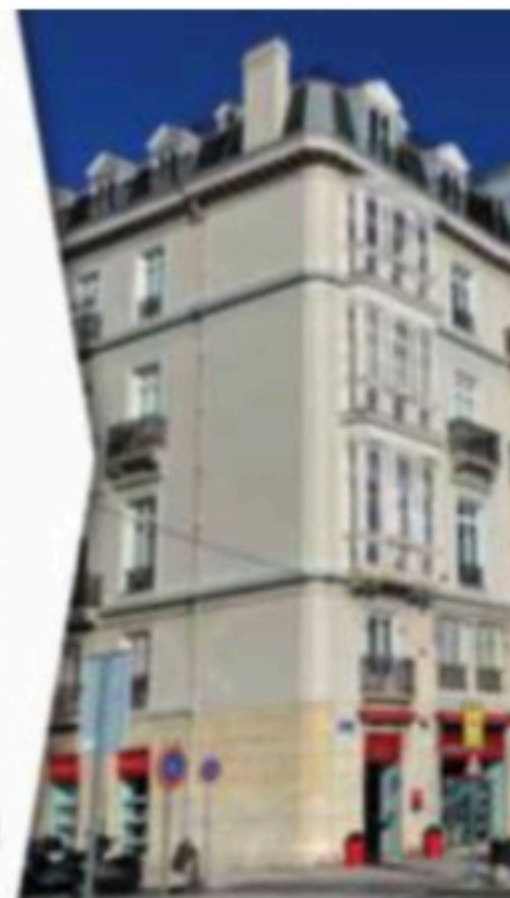
Paseo Pereda, 35. Santander

Oficina: 942 05 19 00 / 942 88 25 95

[www.altamira21.com](http://www.altamira21.com)



**Amplia  
cartera de  
clientes  
demandantes  
de vivienda,  
y red de más  
de 40 oficinas  
en Cantabria  
y más de 800  
en toda España**





ANSOLA



# Los valles interiores rompen la tendencia y ganan población por primera vez en los últimos años

El crecimiento es mínimo, 32 habitantes en una gran área con 53 municipios. El Valle del Saja, Campoo y los Valles del Sur pierden vecinos

JOSÉ AHUMADA



SANTANDER. Los valles interiores de Cantabria volvieron a ganar población después de muchos años, una cuota mínima –32 vecinos–, pero que supone un freno a una tendencia constante. Se trata de uno de los datos llamativos del Censo Anual de Población de Cantabria, publicado por el Instituto Cántabro de Estadística (Icane) y correspondiente a 2023.

Según ese informe, la región registró un aumento de población del 0,5%, con 2.937 habitantes más, una ganancia en el número de cántabros que se produce por el aumento de la población extranjera, que tras la llegada de otras 4.787 personas de otros países ya supone el 7,1% del total de residentes en la Comunidad, 588.387. El incremento de población, no obstante, no logra detener su progresivo envejecimiento, con una tasa del 23,5%, superior a la media nacional, del 22,3%.

El Icane divide la región en dos grandes áreas demográficas: el Área Costera, que incluye Torrelavega y varios de sus municipios vecinos y un Área de Influencia Urbana de Santander, que llega hasta Puente Viesgo. Esa franja costera agrupa a 49 municipios y cuenta con el 87,4% de la población regional. Santander, su Arco Metropolitano y el Área de Influencia Urbana –tres de las seis subdivisiones demográficas del Área Costera–, concentran más de la



El Valle Alto y Medio del Besaya también experimenta un ligero crecimiento. En la foto, Pujayo. ANDRÉS FERNÁNDEZ

mitad de la población de la región, el 53,1%. Sólo Santander ya cuenta con 172.655 habitantes.

La concentración de población en la franja de costa responde al

mayor dinamismo demográfico de algunos polos urbanos como Santander, Torrelavega, Castro Urdiales, Piélagos, Camargo, El Astillero y Santa Cruz de Bezana.

Su crecimiento porcentual durante 2022 fue del 0,6%, con un total de 2.905 vecinos.

Los Valles Interiores comprenden los 53 municipios restantes, en los que tan sólo reside el 12,6% de los cántabros. Esta área se divide a su vez en ocho zonas, siendo las más pobladas el Valle Alto y Medio del Besaya –gracias a su cercanía a Torrelavega y a incluir el centro comarcal de Los Corrales de Buelna–, con 17.897 habitantes, y Campoo y los Valles del Sur –por el conjunto urbano de Reinosa y Campoo de Enmedio–, con 17.517.

Así como el crecimiento de la población en la costa es constante, los Valles Interiores logran un saldo positivo después de varios años de pérdida. Esos 32 habitantes en que se incrementa

suponen el 0,1%. Pese a este saldo positivo, dos de sus ocho zonas demográficas continúan desdoblándose: es el caso de Campoo y los Valles del Sur, que caen un -0,3% (52 personas), y del Valle del Saja, con un -0,2% (25). En el extremo opuesto, los mayores porcentajes de aumento se registraron en el Valle del Nansa, 0,7% (catorce vecinos más), y Liébana, 0,4% (25).

## Más envejecidos

La población de los Valles Interiores está más envejecida que la de la costa: si la media de edad de los residentes en la región es de 46,1 años, ésta desciende a los 45,7 en el Área Costera, y aumenta hasta 48,7 en el interior. En los Valles Interiores, además, la proporción de mayores de 64 años es muy superior, un 27,6% de media, siendo el Valle del Nansa el que presenta los peores números, donde 36 de cada cien vecinos cuenta 65 años o más.

Como se apuntaba anteriormente, el Icane subraya que el crecimiento demográfico en Cantabria se sostiene por el aumento de la población extranjera, que a 1 de enero de 2023 sumaba 41.711 residentes. Las nacionalidades más numerosas son de países americanos (45,5% del total), seguidas de las de países europeos (38,5%). A mayor distancia les siguen las africanas (10,5%) y las asiáticas (5,2%).

Si los extranjeros suponen el 7,1% de la población de Cantabria, hay 13 municipios en que se supera ese porcentaje, destacando el peso de este colectivo en Potes y Cillorigo de Liébana (13%), seguidos por Noja (11,2%), Santander (10,1%), Ruiloba y Peñarrubia (9,9%). El mayor volumen de extranjeros se encuentra en Santander (17.415), seguido por Torrelavega (4.219), Castro (2.986), Camargo (1.806), Piélagos (1.360) y El Astillero (1.327).

## LAS CIFRAS

**588.387**

habitantes tenía Cantabria a 1 de enero de 2023, según el Censo Anual de Población.

**172.655**

vecinos concentra Santander, el principal polo urbano de toda Cantabria.

**41.711**

extranjeros residen en la región y ya representan el 7,1% del total de la población.

**46,1**

años es la media de edad de los habitantes de Cantabria, una región envejecida.



# Silva revisa su oferta y asigna maestros a jornada completa en las aulas de 1 año

La Junta Docente da por bueno el modelo, que se «blindará» a futuro, incluye formación y hará de Cantabria una autonomía pionera

MADA MARTÍNEZ

SANTANDER. La Consejería de Educación, FP y Universidades replanteó ayer su propuesta y, finalmente, asignará maestras y maestros propios a las aulas cántabras de 1 año a partir del próximo curso. Trabajarán en parejas pedagógicas, es decir, junto con un profesional de perfil técnico y lo harán a jornada completa. De este modo, Cantabria se convierte en una autonomía pionera a la hora de implantar este modelo en el primer ciclo de Infantil, dado la pareja pedagógica ya funciona con los escolares de 2 años.

Tras rechazar la proposición inicial del equipo de Sergio Silva, la Junta de Personal Docente sí dio ayer por buena esta segunda oferta: «Valoramos positivamente el borrador de acuerdo», dijo Rus Trueba, su presidenta. Con este nuevo planteamiento, argumentó, «se consolida la pareja pedagógica en las aulas de un año y además supone una mejora de la atención del alumnado en la etapa de Infantil y una mejora de la calidad educativa».

Tras una segunda mesa técnica con los sindicatos, y en aras de «dar estabilidad» al modelo de aulas de un año, Silva apostó ayer por «anclar un modelo educativo que valga por muchos años» y esté al margen de colores políticos. Con esa idea, deslizó otra clave de la propuesta: blindarla a largo pla-



Una de las aulas de 1 año que ya funcionan en Cantabria. JAVIER ROSENDO

zo en la próxima mesa sectorial de Educación.

El modelo revisado de la Consejería, que fue apoyado por la Junta (STEC, ANPE, CC OO, UGT y TÚ), se concreta en una maestra o maestro a tiempo completo en las aulas de uno y dos años (tanto en las puras como en las mixtas), que harán 'pareja' con una técnica o técnico superior en Educación Infantil. Así, habrá un mínimo de dos profesionales por aula

y se fija «ese carácter educativo de toda la etapa de 0 a 3 años», prestando «atención» especial a la escuela rural al «flexibilizar el número de alumnos por aula», defendió Silva. A grandes rasgos, esa flexibilización se traduce en que las aulas que superen la ratio de 12 alumnos y que no se puedan desdoblar admitirán hasta 18 niños y habrá un segundo técnico; en que en las aulas mixtas, Educación plantee elevar la ratio a 18

escolares, computando el doble el alumnado de un año, para «no dejar fuera» ninguna solicitud. Además, en el caso de que se supere esa cifra y las clases no se puedan separar, las aulas mixtas podrán alcanzar los 18 alumnos —sin cómputo doble de los de 1 año— con la presencia de un segundo técnico o técnica. La propuesta incluye, además, formación específica para la pareja pedagógica, como ya se hizo con la implantación de las aulas de dos años.

Trueba destacó las fortalezas de este modelo y, al igual que Conchi Sánchez (CC OO), defendió un «éxito sindical fruto de la negociación, el diálogo y el consenso». Silva agradeció igualmente el talante de la comunidad educativa y los grupos parlamentarios, no así del PSOE «que no ha tenido a bien cogerme el teléfono».

## LAS FRASES

**Sergio Silva**  
Consejero de Educación

«Al flexibilizar el número de alumnos por aula no dejamos a ninguno fuera»

**Rus Trueba**  
Presidenta de la Junta Docente

«Se consolida la pareja pedagógica en las aulas de 1 año y esto mejora la calidad educativa»

**Más de 34.000 vehículos en Cantabria no tienen en vigor la ITV, el 8,9% del parque**

DM

SANTANDER. Un total de 34.074 vehículos no tienen la Inspección Técnica de Vehículos (ITV) en vigor en Cantabria, de los que 14.468 son turismos, 8.224 motocicletas y 11.382 forman parte de otras categorías, como furgonetas, camiones, ciclomotores y otros. Esto supone que el 8,9% del parque de Cantabria no tiene la ITV en vigor. En detalle, el porcentaje es del 5,1% en el caso de los turismos, del 22,1% en el de las motocicletas y del 18,3% en el resto de los vehículos, según se desprende de un nuevo análisis de Informes Mecánicos que ha revisado los microdatos ofrecidos por la Dirección General de Tráfico (DGT). Las localidades cántabras con más vehículos sin la ITV en vigor son Santander, con 7.617; Torrelavega, con 2.253; y Camargo, con 1.960.

Estas cifras corresponden a aquellos vehículos que, teniendo menos de 25 años, no tienen la ITV en vigor o no se ha tramitado su baja administrativa. Incluyen a los vehículos que están circulando sin haber pasado la ITV, pero también aquellos que podrían estar en desuso o abandonados, según ha informado Informes Mecánicos en un comunicado.

El director general de Informes Mecánicos, Sergio Arbolleda, explica que «algunos conductores piensan que la ITV es un trámite recaudatorio», pero pasarla la ITV reduce «notablemente el riesgo de tener un accidente y mejora la seguridad en las carreteras».



# CAMARSA

CAMARGUESA DE DESPIECE, S. L.

Referente en el sector Cárnico desde 1988

## TODO PARA LA HOSTELERÍA

y ahora también

## VENTA ONLINE A PARTICULARES

[www.carniceriascamarsa.com](http://www.carniceriascamarsa.com)



Políg. Industrial Trascueto, nave D-3  
REVILLA DE CAMARGO

942 253 954 647 782 148

[camarsa@camarsa.es](mailto:camarsa@camarsa.es)

[camarsantander](https://www.facebook.com/camarsantander)  
[Carnicerias Camarsa](https://www.facebook.com/CarniceriasCamarsa)



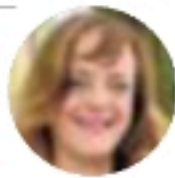
## VALORACIONES AL TRANSPORTE ENTRE CENTROS DE SALUD

**Angela Prieto**  
**Cabuérniga**

«Lo que sobran son médicos, que les paguen bien y así no se van de España»

**Cecilia Cadaya**  
**Asón**

«Tenemos miedo de que el servicio de transporte sirva para dejar morir el consultorio»

**Jesús Lasheras**  
**Campoo de Yuso**

«Es un parche, pero en vez de avanzar parece que retrocedemos»

**Manuel González**  
**San Felices de Buelna**

«Que te lleven ya es una buena idea, hay gente mayor que no tiene cómo ir a otro lugar»

**Gloria Vecino**  
**Matamorosa**

«Tengo 85 años y necesito tener un consultorio cerca de casa, la situación es grave»

**Francisco Berodia**  
**Mazcuerras**

«Me parece bien, aunque sería mejor que se contratase personal para sustituciones»

**Pilar Saldaña**  
**Piélagos**

«Todo lo que sea mejoría, estupendo, hay quien no puede desplazarse por sus medios»

**Justo Saiz**  
**Campoo de Suso**

«Hay que evitar la marcha de médicos al extranjero para que puedan trabajar aquí»

**Roberto Díaz**  
**Ruente**

«Si no queda otra, no me parece mala idea, pero puestos a elegir, mejor en coche»

**Beatriz Martínez**  
**San Felices de Buelna**

«A veces en el consultorio me dan cita para dos semanas o más, veo acertada la idea»



# Del «mejor tener un médico que un taxi» al «si no lo hay, está bien que nos lleven»

Vecinos de distintos municipios cántabros opinan sobre la idea de Sanidad de trasladar a los pacientes a otro centro cuando falte el facultativo en su consultorio rural

**ANA ROSA GARCÍA**

SANTANDER. En las conversaciones a pie de consultorio, al día siguiente de publicarse el plan de transporte gratuito que habilitará Sanidad, con ayuda de los ayuntamientos, para garantizar la cobertura a los pacientes que se queden sin médico este verano, hay opiniones para todos los gustos. Desde los que reivindican medidas para retener a los profesionales que se forman en Cantabria durante años (MIR), a los que reconocen que «sería preferible seguir teniendo una consulta médica cerca de casa, en vez de un taxi a la puerta»; pero también los que, a sabiendas de que lo primero ya llega tarde y lo segundo es más un deseo que una realidad, agradecen que «al menos nos lleven a otro centro de salud cuando necesitamos atención médica. No es mala idea».

En el primer grupo encaja Ángela Prieto, una vecina del Valle de Cabuérniga, de 75 años, que trabajó durante 35 en el Hospital Valdecilla, a quien le parece «muy mal» la solución de los traslados en taxi, minibus o incluso VTC. «Porque si se trata de una cuestión económica, es mejor que contraten personal porque lo que sobran son médicos. Que les paguen bien y que no se tengan que marchar de España a otros lugares. ¿Los que terminan el MIR ahora dónde van, al paro? Lo que pasa es que no quieren pagar»,

denuncia. Y las consecuencias, dice, las pagan los usuarios.

En el caso de Cabuérniga, «nos tocaría ir al consultorio de Ruente o de Cabezón y el dinero en el traslado se lo van a gastar igual, en vez de pagar a los médicos. En cuestiones de sanidad estamos retrocediendo», opina. También Cecilia Cadaya, vecina de La Gándara de Soba, defiende que «queremos tener médico en el valle, es muy importante para el pueblo». Ella, como muchos de los residentes en la Cantabria rural, tiene «miedo de que el nuevo servicio de transporte sirva para dejar morir nuestro consultorio».

Desde Ruente, Roberto Díaz (55 años) coincide en que «sería mejor que hubiera médicos», por lo que aboga por «contratar facultativos para que este servicio se cubra en los pueblos y la gente mayor no se tenga que desplazar». Pero llegados a este punto, «si no queda otra, no me parece mala idea» ese traslado. «Puestos a elegir, que lleven a la gente en coche y que lo pague el Gobierno».

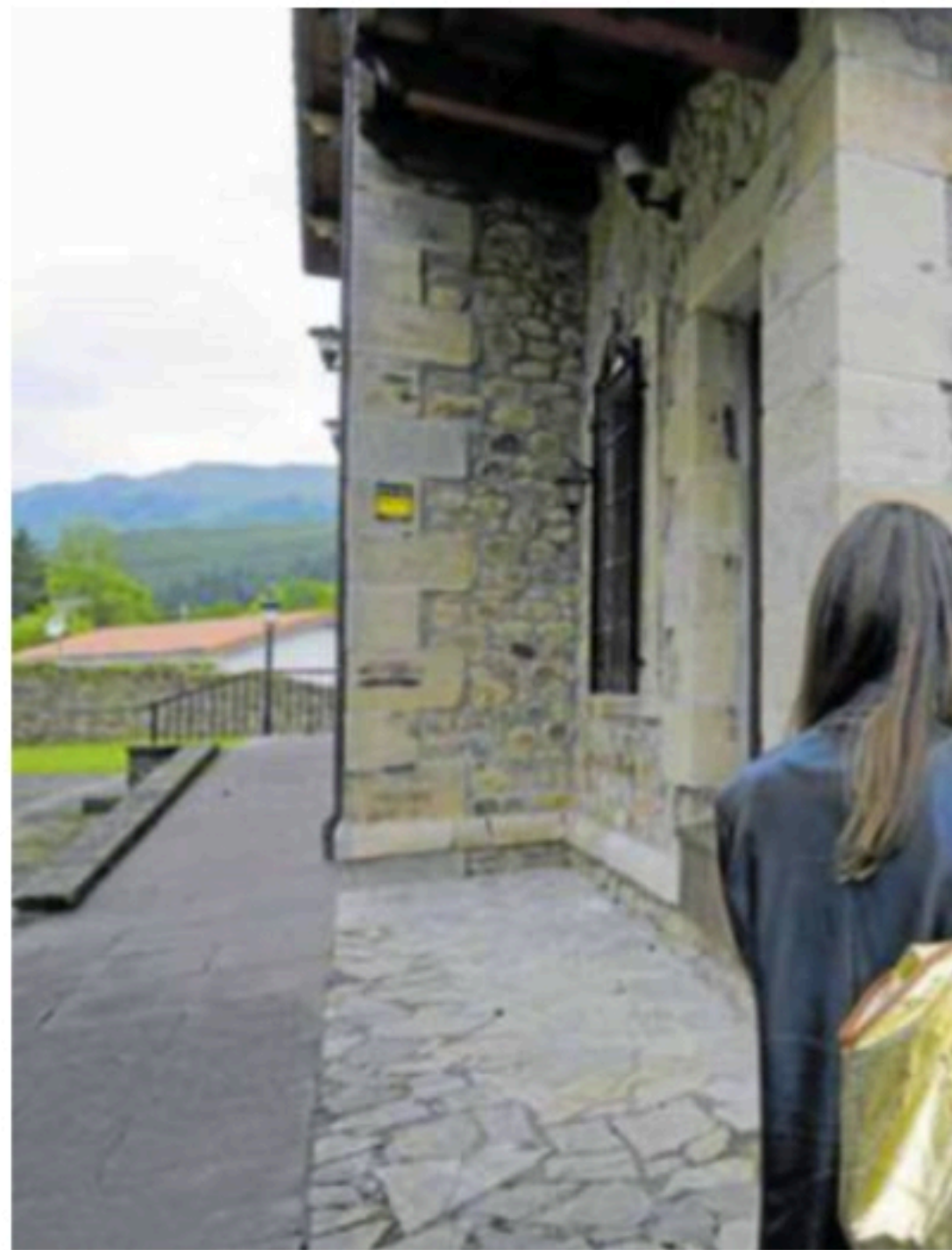
## «No lo veo normal»

Más inconvenientes encuentra Sonia Cuesta, una vecina de Mazcuerras de 38 años, que piensa en «la gente mayor, a la que le cuesta más moverse, aunque le pongan un taxi a la puerta de casa. Ahora mis-

mo estamos sin médico porque está de vacaciones y tenemos que ir a Cabezón de la Sal», donde el lunes ya tuvo que llevar a su madre. «Con las personas jóvenes es diferente, porque podemos ir y venir, pero una persona mayor que se tenga que trasladar teniendo aquí un consultorio... no lo veo normal. Deberían sustituir a los facultativos cuando se van de vacaciones y que este centro no se quede vacío», defiende Sonia.

Una opinión que comparte Francisco Martínez, también residente en Mazcuerras, aunque valora que, ya que la opción de los sustitutos no parece viable, a tenor de las declaraciones del consejero de Salud, César Pascual («las bolsas de contratación están vacías» y la generación MIR del covid no acaba hasta octubre), «al menos los pacientes dispongan de un autobús o cualquier otro medio en el que poder ir a otro centro. Sobre todo si pensamos en los mayores, que no lo tienen tan fácil como nosotros». Dadas las circunstancias, «la medida está bien», añade este vecino.

Desde Boo de Piélagos, Sandra Ruiz aplaude la iniciativa, que «va a ser un salvavidas para que no nos priven de atención médica esencial como en años anteriores, poniendo soluciones antes de que se produzca el problema y no al



Una pancarta en la que se pide personal sanitario a jornada completa cuelga

revés». En la misma línea se expresa Pilar Saldaña, también vecina del pueblo: «Todo lo que sea mejoría, estupendo. Afortunadamente, nosotros tenemos vehículo propio, pero hay quien no lo tiene». En cambio, para Jesús Lasheras, residente en La Costana (Campoo de Yuso), no deja de ser un «parche». «Mis padres tienen mo-

vilidad reducida, dan mucho uso al consultorio de La Costana», declara este joven, que además, por cuestiones laborales, no puede estar siempre disponible para desplazar a sus familiares a un centro alternativo. Así que, en ese sentido, sí agradece el servicio de transporte: «Es muy útil para mí, pero no para ellos. En vez de avanzar parece que retrocedemos».

Desde Matamorosa, Gloria Vecino, de 85 años, teme que esta medida «sea el comienzo de la desaparición de los consultorios rurales, en concreto del de Campoo de Enmedio, que es el suyo. «Tengo una edad y necesito tener el servicio cerca de casa». Además, destaca que «el trato cercano es muy importante». Otra vecina de la comarca, Mercedes Cuellar, que reside en Campoo de Suso, añade que «cada situación es diferente; hay urgencias que necesitan ser tratadas de inmediato y desplazarse hasta Reinosa puede ser perder

## CRÍTICA DEL PRC

### El traslado de pacientes «pone en riesgo las farmacias rurales»

El traslado de los pacientes de los consultorios rurales a los centros de salud de referencia «no solo constituye una amenaza para el futuro de la asistencia médica en los pueblos, según el PRC, sino que también

«pone en riesgo la continuidad de las farmacias rurales». Así lo expone el alcalde de Vega de Liébana, Gregorio Alonso, quien se muestra «muy preocupado» por los efectos de la medida anunciada por el Gobierno este verano. Efectos que, en su opinión, van a perjudicar a las oficinas de farmacia que operan en las inmediaciones de los consultorios, cuya actividad está

«estrechamente vinculada a la asistencia a esos pacientes». «Si ahora los trasladan a otras localidades donde también pueden encontrar este servicio, las farmacias rurales se van a ver privadas de una clientela que a duras penas garantizaba hasta ahora su viabilidad, por lo que mucho nos tememos que acabarán desapareciendo de los pueblos de Cantabria», consideró.



**Mercedes Cuellar**  
Campoo de Suso

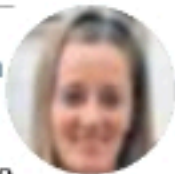
«Hay urgencias en las que desplazarse hasta Reinosa supone perder un tiempo valioso»



**Silvia Pelayo**

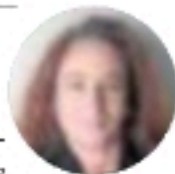
San Felices de Buelna

«Si diez personas necesitan traslado una mañana, ¿cómo lo harán, con diez coches?»



**Sandra Ruiz**  
Piélagos

«Esta iniciativa es positiva, un salvavidas para que no nos priven de atención médica»



**Sonia Cuesta**  
Mazcuerras

«Me parece mal, por la gente mayor, aunque les pongan un taxi en la puerta de casa»



de la fachada del consultorio de Ruente. JAVIER ROSENDO

un tiempo muy valioso». Para casos como el suyo aprueba la solución provisional del transporte, pero cree que exigir a la gente mayor desplazarse «no es para nada lógico». Por eso, Justo Saiz, un vecino de 67 años de Salces (Campoo de Suso), también opina que «hay que evitar la marcha de profesionales al extranjero para que puedan trabajar aquí». En la comarca ya están habituados a los desplazamientos: «No es nada nuevo, la reducción de servicios es creciente». Así que lo del transporte es «de lo malo, lo menos malo».

Y de Campoo al valle de Buelna. Desde San Felices, Beatriz Martínez apoya que «si no hay médicos, al menos que hagan cosas que faciliten la atención sanitaria, porque a veces llamo al consultorio y me dan cita para dos semanas o más». También Manuel González cree que la propuesta del transporte «no es mala, si no hay médicos y puedes llamar para que te

lleven inmediatamente al centro de referencia me parece bien». Y lo mismo dice Joaquín Ruiz, para quien «la idea es buena. Teniendo en cuenta que no hay médicos, hay que tomar medidas de este tipo». En cambio, Silvia Pelayo afirma que «sería más fácil que trajeran un sustituto para no perder tanto tiempo ni tener tanto gasto, porque si son 10 personas las que necesitan el vehículo durante la mañana, ¿cómo lo van a hacer, con 10 coches?». Por su parte, Aurea Fernández Díaz señala que «para los que nos vamos haciendo mayores deberían poner soluciones más sencillas y más próximas, aquí lo que hace falta es poner médico y no estar cambiando constantemente». Pero afirma que «si ponen un vehículo porque no hay médico, pues tendrá que ser así».

Reportaje elaborado con la colaboración de: Nacho Cavia, Ana Bringas, Pedro Díaz, Lucía Alcolea y Sheila Izquierdo.



La presidenta de Enfermería expone la situación en la concurrida asamblea celebrada ayer. JAVIER COTERA

## La enfermería de Cantabria se manifestará el 26 de junio

La asamblea celebrada en el Colegio decide sacar sus reivindicaciones a la calle en protesta por la propuesta del pacto de Sanidad que juzgan «un insulto a la profesión»

A. R. G.

SANTANDER. La enfermería de Cantabria se manifestará el próximo 26 de junio en Santander por lo que consideran «un insulto a la profesión» por parte del Gobierno regional, después de que firmara un pacto por la sanidad solo con los médicos tras meses de negociación con ambos colectivos. El sindicato Satse rechazó la semana pasada la propuesta de subida salarial que puso sobre la mesa la Consejería de Salud, que serían 220 euros mensuales cuando se complete el incremento progresivo en 2027 —frente a los 400 que ganarán los médicos—. Igual que lo había rechazado durante las semanas anteriores, en las que las discrepancias sobre los términos planteados en el pacto, acabó llevando al Gobierno a aprobarlo el 3 de junio únicamente con el Colegio y el Sindicato Médico. Y no sentó nada bien a la organización enfermera enterarse por la convocatoria de prensa de que el acuerdo ya se había cerrado solo con la otra parte.

Informar de ese infructuoso proceso negociador y decidir las medidas a tomar era el objetivo de la asamblea de enfermería

convocada ayer por la tarde en la sede de la entidad colegial, en la calle Cervantes. Y allí no hubo discusión, sino un respaldo sin ambages a la reivindicación de su sindicato, que también ha hecho suya el Colegio que preside María Luz Fernández. Tanto es así que los casi 150 profesionales que asistieron a la cita votaron «por unanimidad» iniciar las movilizaciones de protesta.

La primera será una manifestación, prevista para el 26 de junio, a las 19.00 horas, que partirá desde Numancia y llegará hasta la Delegación del Gobierno. Aunque Satse no descarta la convocatoria de otras medidas como paros o una huelga. Todo ello a expensas de conocer una nueva propuesta que Sanidad remitió al Colegio de Enfermería (pero no al sindicato) la noche del lunes, y «que se está analizando».

«Están los ánimos muy exaltados», declaró la secretaria general del sindicato, Ana Samperio. «En la asamblea se ha puesto de manifiesto que la acción por parte del Gobierno regional supone un menosprecio para una

profesión que tanto durante la pandemia como en el día a día demuestra su evidente compromiso, su profesionalidad y su eficiencia», aseguró Samperio. En el encuentro quedó claro que las condiciones ofrecidas en el pacto por la sanidad «no son justas» para el colectivo enfermero ni recogen las concesiones que llevan reivindicando desde hace años. Piden que se reconozca su categoría profesional en la Función Pública, el aumento de sus retribuciones y el desarrollo real de las especialidades. Los asistentes dejaron patente su descontento. Tanto es así que algunos de los enfermeros propusieron «romper la baraja» e «interponer una demanda colectiva».

En la nota conjunta remitida por el Colegio y el sindicato se expone «la unión sin fracturas para tomar medidas en pro de «mejoras laborales». Fueron la presidenta de la enfermería cántabra y la secretaria general de Satse, que ha llevado directamente las conversaciones con la Consejería, quienes explicaron la cronología de esa negociación, en la que también participó el sindicato CSIF, el otro «excluido» de la firma del pacto. De hecho, esta formación que «está de acuerdo con las reivindicaciones del colectivo enfermero» y en su momento se mostró «totalmente en contra de las cantidades que se ofrecían en la propuesta de Sanidad para esta y para otras categorías profesionales», valora sumarse a las movilizaciones de enfermería, como trasladan desde el propio CSIF.

### LA FRASE

**Ana Samperio**  
Satse

«Están los ánimos muy exaltados en el colectivo, que considera un insulto la acción del Gobierno con su propuesta de pacto»



# El 'efecto Alvise' en Cantabria

Los apoyos obtenidos en la comunidad autónoma hubieran concedido al partido ultraderechista Se Acabó La Fiesta dos diputados en el Parlamento regional

NACHO GONZÁLEZ UCELAY



SANTANDER. En el hipotético caso de que las elecciones que se celebraron el domingo hubieran sido autonómicas y no europeas, y de no interferir las variables, entre ellas la ausencia del PRC, que distorsiona cualquier valoración en clave autonómica que pueda hacerse de estos comicios, la plataforma Se Acabó La Fiesta, vinculada a la extrema derecha y liderada por Alvise Pérez, hubiera irrumpido en el Parlamento de Cantabria con dos diputados, que son los que le hubieran dado los 14.610 sufragios cosechados aquí.

Emergida de las redes sociales, y espoleada por votantes jóvenes en su inmensa mayoría, SALF, que en su primera comparecencia en unas elecciones obtuvo 800.763 papeletas repartidas por toda la geografía española (tuvo muy poca aceptación en Galicia, País Vasco y Cataluña), atrapó el 5,7% de los votos emitidos en Cantabria, donde no quedó ni uno solo de los 102 municipios sin al menos un votante de esta formación.

Esos números han colocado a la plataforma ultraderechista como la cuarta fuerza política en la región por detrás de PP (42,7%), PSOE (31,01%) y Vox (9,89%),



Luis Pérez Fernández, más conocido como Alvise Pérez, en un acto de campaña. EFE

y por delante de los dos principales partidos de izquierda, Sumar (3,14%) y Podemos (2,70%) y de todos los demás, Ciudadanos, Pacma, Ahora Repúblicas...

**La plataforma de Alvise Pérez obtuvo al menos un voto en los 102 municipios**

Cuarta, cabe insistir, en un listado de partidos en el que no aparece el PRC, que decidió no concurrir a las elecciones europeas, y que, en realidad, y a tenor de los resultados de los últimos comicios autonómicos, es la segunda fuerza de Cantabria por detrás del Partido Popular.

Traducido a ese 5,7% del total, el apoyo de sus 14.610 votantes hubiera abierto las puertas del Parlamento de Cantabria a SALF, que hubiera entrado en la Cámara

con los dos diputados que con ese porcentaje le correspondían. Dos y no tres porque para obtener el tercero hubiera necesitado alrededor de los 25.000 sufragios, esto es, casi el doble de los que logró sumar.

**En los 102 municipios**

El 'efecto Alvise' ha dejado otros datos interesantes para el análisis a su paso triunfal por la región, donde no hay municipio, sea grande, mediano o pequeño,

en el que su partido no haya conseguido por lo menos un voto. En todos, en los 102 sin excepción, han emergido de las urnas papeletas con las siglas de su plataforma política, si bien es cierto que lo han hecho de una manera muy dispar.

En 83 de esos 102 ayuntamientos se repite el mismo patrón. SALF es la cuarta fuerza política con porcentajes de voto que oscilan entre el 2,15% con el que aparece en Cabezón de Liébana y el 9,2 con los que figura al alimón en Villacarriedo y Polanco, que son, porcentualmente hablando, los dos municipios donde este partido ha sacado mayor rédito en las elecciones europeas. Casi uno de cada diez votantes dieron su apoyo a Alvise Pérez en las elecciones que se celebraron el domingo.

En esa horquilla de porcentajes, entre el 2 y medio y el nueve, se mueven los ayuntamientos más importantes de la región, que son, por su mayor población, sus grandes caladeros de votos. SALF obtuvo 4.040 sufragios en Santander, 1.096 en Torrelavega, 963 en Piélagos, 934 en Camargo, 636 en Castro Urdiales y 518 en Bezana.

Estadísticamente hablando tan solo le fue mejor en Tresviso, donde obtuvo dos votos con los que desbancó a Vox como tercera fuerza política.

De los 18 ayuntamientos restantes, SALF arrancó resultados podría decirse que más discretos. Así, en la mitad de ellos acabó como quinta fuerza política (por detrás de Sumar o Podemos), fue la sexta en otros seis municipios, entre ellos Anievas, donde recogió su peor porcentaje de voto (el 0,7%), y bajó a la octava en los tres restantes, a saber, Pesquera, donde le pasó hasta Ciudadanos, Santiurde de Reinosa, donde obtuvo el mismo resultado que Piratas / Rebeldes (un voto), y Tudanca, donde le empataron Ciudadanos, Ahora Repúblicas y Recortes Cero.

## Pablo Iglesias luce la camiseta de 'Arronti Cantabria' el día que profetiza el fin de Sumar

V. SANTIAGO

SANTANDER. Con la camiseta morada de 'Arronti Cantabria', que luce el mapa de la región junto a esa leyenda, que quiere decir 'Adelante Cantabria' en 'cantabru'. Así apareció el lunes Pablo Iglesias en su programa de televisión La Base (en el Canal RED) para augurar que Sumar tiene los días contados al haberse marchado su promotora «y principal activo», Yolanda Díaz, quien ha anunciado que da «un paso a un lado» en esta formación para centrarse en las labores de gobierno.

El exdirigente de Podemos se puso para esta ocasión una camiseta que sus compañeros de Podemos le regalaron en Santander el día que difundió a bombo y platillo la iniciativa 'Arronti Cantabria', una asamblea ciudadana con la que quería crear los pilares de su programa electoral y delimitar las políticas que se iban a levantar. Hace ya siete años de aquello. El evento, que tuvo lugar en el Palacio de Festivales, se celebró en un momento que acabó resultando agri dulce para Pablo Iglesias y para sus seguidores, que habían esperado con ganas la pre-



Pablo Iglesias, con la camiseta de Cantabria en el programa La Base. DM

sencia de su dirigente, con tal mala fortuna que ese día se proclamó la República en Cataluña, lo que obligó a Iglesias a estar muy pendiente de los acontecimientos y limitar su intervención ante la militancia a 15 minutos. Al ter-

minar esta, la actual dirigente Mercedes González le entregó un calendario feminista solidario (que costaba 10 euros y que el podemita pagó religiosamente ante toda la concurrencia), un cuadro y la camiseta en cuestión.

**RESIDENCIAL COSTA QUEBRADA, S. COOP.**

Se trata de un proyecto de vivienda social, conforme a lo art. 18 de la Ley 12/2013 de 11 de noviembre de transparencia de Cantabria, en virtud de la cual se han publicado los datos de acceso a la información pública de la Ley 17/2013 de acceso a la información pública, en el portal de acceso a la información pública de Cantabria.

El proyecto de construcción del edificio social, en el barrio de Costa Quebrada, S. COOP.

Se trata de un proyecto de vivienda social, conforme a lo art. 18 de la Ley 12/2013 de 11 de noviembre de transparencia de Cantabria, en virtud de la cual se han publicado los datos de acceso a la información pública de la Ley 17/2013 de acceso a la información pública, en el portal de acceso a la información pública de Cantabria.

El proyecto de construcción del edificio social, en el barrio de Costa Quebrada, S. COOP.

Se trata de un proyecto de vivienda social, conforme a lo art. 18 de la Ley 12/2013 de 11 de noviembre de transparencia de Cantabria, en virtud de la cual se han publicado los datos de acceso a la información pública de la Ley 17/2013 de acceso a la información pública, en el portal de acceso a la información pública de Cantabria.

El proyecto de construcción del edificio social, en el barrio de Costa Quebrada, S. COOP.

**AL-ANON / ALATEEN CANTABRIA**

AYUDA PARA FAMILIARES DE ALCOHÓLICOS

661078524  
@alanonspana  
al-anonspana.org  
alanoncantabria@gmail.com



# El Supremo deliberará el 2 de julio sobre el recurso de la condenada por la decapitación de su novio

El Tribunal Superior de Justicia ratificó hace un año la pena que impuso el magistrado Agustín Alonso a Carmen Merino: 15 años de prisión

ABEL VERANO

SANTANDER. Ya hay fecha para la deliberación y fallo del recurso de casación de Carmen Merino, condenada a 15 años de cárcel por la decapitación de su novio Jesús Mari Baranda. Será el 2 de julio cuando la Sección Segunda de la Sala Segunda del Tribunal Supremo se reunirá para decidir sobre el recurso del abogado de Merino, que en septiembre cumplirá cinco años en prisión.

Fue en diciembre de 2022, cuando el magistrado Agustín Alonso consideró a Merino autora de un delito de homicidio con la agravante de parentesco, en base al veredicto emitido un mes antes por el jurado popular, que descartó el asesinato, obligando a la

Fiscalía y a la acusación particular a rebajar su petición de pena hasta los 15 años de cárcel, el máximo por este delito (antes del veredicto pedían 25 años y prisión permanente revisable, respectivamente). Por estos hechos, la acusada tendrá que indemnizar en concepto de responsabilidad civil a Andrés Baranda (hermano del finado), con 18.000 euros, y a los hijos del finado con 20.000 a cada uno.

Mientras que el fiscal y la acusación particular se conformaron con esta resolución, la defensa decidió recurrir en apelación ante el TSJC. El abogado de Merino pedía su absolución o, subsidiariamente, que se la condenara como cómplice del delito de homicidio.

**La defensa solicita la absolución de Merino o que se la condene como cómplice del delito de homicidio**

Para ello, se basaba en la falta de pruebas sobre la causa de la muerte de la víctima -cuyo cráneo apareció en un paquete que la sospechosa entregó a una amiga para que se lo guardase- y sobre la autoría del homicidio. Sin embargo, el Tribunal Superior desestimó el recurso, descartando que se hubiese vulnerado el derecho a la presunción de inocencia, tal y como sostenía la defensa.

**«En la misma dirección»**

El tribunal afirmó que «todos los indicios apuntan en la misma dirección: se trata de una muerte violenta, hipótesis que está dotada de un grado de confirmación prevaleciente respecto de la hipótesis que plantea el recurso». Y añadió: «No puede darse lugar a que una idea especulativa como la planteada en el recurso, que la muerte pueda ser natural o accidental, se presente como una probabilidad razonable», dado que «las especulaciones son posibilidades que no se basan en la razón».

MI RINCÓN DE  
INCERTIDUMBRES  
JESÚS HERRÁN

## Las ambulancias



Cuando uno navega por internet buscando información sobre las ambulancias de Cantabria obtiene resultados que erizan los cabellos. Y no es que haya estado indagando por casualidad, sino porque la pasada semana tuve que utilizar un par de ellas como acompañante, ida y vuelta hacia el hospital de Valdecilla, y la experiencia resultó de vértigo; quizá por eso, antes de subirnos al furgón, nos recibió un técnico en emergencias sanitarias con una pregunta que me descolocó: «¿Alguno de ustedes se marea?». Comprendí su interés cuando el vehículo comenzó a moverse con la diligencia del Oeste, al menos en lo referente a suspensión y ruidos, aunque pronto tuvimos la certeza de que en caso de que los indios

apareciesen en lejanía, sería imposible que nos alcanzasen, tal era nuestra velocidad. Tanto los acompañantes como los pacientes íbamos, por supuesto, sujetos con fuerza para no escurrirnos en alguna curva.

Durante el trayecto, el mismo técnico nos comentaba sus cuitas. Parte de su charla la contrasté en la información que refería, así que la juzgo cierta: «Ahora vienen otros nuevos. La adjudicataria del contrato para el transporte es una empresa valenciana que ha ganado con una baja casi temeraria. A ver qué vehículos traen. Nosotros tenemos ambulancias con 800.000 kilómetros de servicio, algunas sin pasar la ITV, las hay que se deshacen literalmente.

Para colmo, nuestra compañía ha castigado a dos conductores porque acababan de entregarles dos camionetas nuevas y, como no tuvieron tiempo para adaptarse, han sufrido sendos accidentes. Además, no respetan el vestuario laboral ni los equipos de protección. Pero todo eso al Servicio Cántabro de Salud le da lo mismo; luego son ustedes quienes pagan los platos rotos».

En cuanto descendí del furgón, le di la razón con euforia temblorosa.

Como el Santo Padre, estuve a punto de besar el suelo.

# MÚSICA EN GRANDE

TORRELAVEGA | ESTADIO EL MALECÓN

**27 DE JUNIO** DESDE 16 €

**LOS SECRETOS · LUZ CASAL**  
**LA BANDA SABINERA**

**28 DE JUNIO** DESDE 21 €

**RULO Y LA CONTRABANDA**  
**TRAVIS BIRDS · LEO RIZZI**

**29 DE JUNIO** DESDE 26 €

**ANDRÉS CALAMARO**  
**COQUE MALLA · DELAPORTE**  
**RODRIGO CUEVAS**

ABONOS DESDE 40 €

**musicaengrande.es**

TORRELAVEGA | MANUEL MUÑOZ | R.S. GIMNÁSTICA | SEAT BESAUTO  
SANTANDER | MOURO PRODUCCIONES | SIBONEY CAFÉ  
REINOSA | BISTT

**PRESENTAN**

> Ayuntamiento de Torrelavega <  
Concejalía de Turismo y Comercio

**COLABORADOR SOSTENIBLE**

plenitude

**PATROCINAN**

mimoondo

PGL

EL RUCIO

PASTOR

Ferroluz

TUSOL

**VEHICULO OFICIAL**

SEAT

SEAT BESAUTO

**BEBIDAS OFICIALES**

CUTTY SARK

AGUILA

PEPSI

**COLABORAN**

MAG

e

bd audio

9uppy.es

REDYTEL

Algrumaq

CAMARSA

promedario

SHUSC



# Elecciones en Hostelería: dos candidatos y dos familias con tradición en el sector

Pablo Alonso y Eduardo Lamadrid se miden el día 25 en las urnas para presidir un colectivo que busca estabilidad tras una etapa convulsa

ÁLVARO MACHÍN



SANTANDER. La pandemia llevó a la Asociación de Hostelería a las páginas de este periódico un día sí y otro también. Fueron tiempos frenéticos con Ángel Cuevas, su presidente, como protagonista. Pasado aquello, el dirigente decidió echarse a un lado. Septiembre de 2022. Pues bien, desde entonces —han pasado menos de dos años— hasta tres personas han ocupado el cargo. Dos interinos con ganas de ser eso, interinos (Francisco Agudo y María

Ángeles Pérez, la actual responsable), y, por el medio, un presidente que dimitió tras una crisis interna en el colectivo, Javier Bedía. En este contexto, uno de los objetivos de las elecciones que se celebrarán el día 25 es, precisamente, la estabilidad. Dos candidatos han levantado la mano para lograrlo. Para nada desconocidos. Porque Pablo Alonso y Eduardo Lamadrid forman parte de dos familias con larga tradición en el sector y en la propia

Asociación. Tanto que son primo e hijo, respectivamente, de dos expresidentes de este colectivo.

Pablo Alonso Astuy lleva en los apellidos la tradición familiar en el sector. Desde que su abuela Rosario arrancara en el negocio, hasta cuatro generaciones —ramificadas— han seguido la estela. En San Vicente de la Barquera, Isla, Santoña... Su primo Emérito Astuy presidió la Asociación entre 2008 y 2015, antes de que Cuevas asumiera el cargo.

Años antes de todo eso, en una asociación que daba sus primeros coletazos (arrancó en junio de 1977 y su primer presidente fue José López), Gregorio Lamadrid Vejo —'Goyo' Vejo—, ocupó el puesto. Un histórico del colectivo y otra familia hostelera. En este caso, con capital en Reinosa. Eduardo Lamadrid de Pablo es el hijo de Goyo.

Alonso y Lamadrid ya son oficialmente candidatos tras la presentación de los avales correspondientes. Ambos pugnarán en las elecciones de un colectivo con cerca de dos mil asociados y con mucho arraigo en la comunidad, en el tejido económico y social. Y ambos llegan con el apoyo de nombres importantes en el sector. Un pulso reñido.

## El hombre de los campings con 16 años en la directiva

### Pablo Alonso Candidato a la Presidencia

«Todo lo que tenga que ver con el aire libre. Montar en bicicleta, pasear con el perro por la playa», dice cuando le preguntan por sus aficiones (una pregunta recurrente a la hora de escribir un perfil). «Son las de todo hombre de camping», bromea. Pero es que la trayectoria profesional de Pablo Alonso Astuy, de cincuenta años y natural de Isla —aunque nació en Santander (5 de marzo de 1974)—, está íntimamente ligada a ese negocio. Empezó a estudiar Derecho, pero dejó la carrera a los 23 para trabajar con su padre en el negocio familiar. Un camping, claro. El Playa de Oyambre, en San Vicente de la Barquera. Ahora, además de ese, tiene otros dos, el de Helguero (Ruiloba) y el de Ramales. Con la misma fórmula familiar de siempre desde los tiempos de su abuela Rosario (la impulsora), porque lleva los tres negocios con su mujer y dos de sus hijos (el tercero está estudiando todavía).

Más aún, fue presidente de la Asociación de Campings de Cantabria, Asociación de Empresarios (que aglutina a cuarenta de los 43 establecimientos que hay en la región) durante ocho años. Y antes y después de ese periodo fue vicepresidente de ese mismo colectivo (lo es en la actualidad, cuando la presidencia le corres-



Pablo Alonso. ROBERTO RUIZ

ponde a Eneko Valle). En paralelo, en Hostelería ha estado durante 16 años en la Junta Directiva y fue vicepresidente en la etapa de Ángel Cuevas.

Conocido, por tanto, en la asociación e integrante, además, de una familia muy popular en el sector. Con varios ejemplos de nombres y establecimientos. Su prima Margot Astuy dirige el hotel Juan de la Cosa, de Santoña, y su primo Emérito lleva con su hermano Armando el Astuy, en Isla. Además, Emérito ocupó el puesto de presidente al que ahora aspira Pablo y es un profesional muy activo en los debates que surgen en torno al sector.

«Creo que la asociación

necesita recuperar el pulso social que siempre había tenido y que ha perdido desde la pandemia para acá», dijo cuando se hizo pública su candidatura. Alonso tiene el apoyo familiar para estas elecciones —con el peso que eso supone en la asociación—, además de en San Vicente (donde está el camping Playa de Oyambre), asegura que ha encontrado «muy buena aceptación» en el entorno de Isla, Noja... A eso suma la colaboración —afirma— de los que fueron sus compañeros en la Junta en la etapa de Ángel Cuevas. Presentó 117 avales. Quiere contar con el equipo directivo actual «porque va por el buen camino».

## Desde el Vejo y a repetir la historia de su padre, Goyo

### Eduardo Lamadrid Candidato a la Presidencia

Si el epicentro de Alonso está en los campings y el origen familiar en Isla, el de Eduardo Lamadrid está claramente en Reinosa y en un negocio histórico de la comarca de Campoo como es el hotel Vejo. Con 34 años (nació el 26 de octubre de 1989 en Reinosa) es el gerente del establecimiento y, junto a un primo y uno de sus hermanos, comparte la gestión de la pastelería/caféteria del mismo nombre en el centro de la localidad y —desde el año pasado— de otro negocio emblemático: la cafetería Vejo-Habitare, en Santa Cruz de Bezana. «En total, noventa empleados entre los distintos negocios», apunta. Todo, queda claro, lleva por nombre Vejo, marca de la casa y de una familia en la que 'Goyo' Vejo ya ocupó el cargo de presidente de los hosteleros cántabros —fue uno de los primeros en la historia del colectivo— al que ahora aspira su hijo.

Eduardo se ha preparado a fondo. Estudió en Madrid y es Licenciado en Administración y Dirección de Empresas y en Turismo. Además, tiene un máster en Dirección de Hoteles. Al finalizar sus estudios trabajó en la cadena Eurostars en la capital (en el Madrid Tower, de cinco estrellas), en dos hoteles de la cadena Santos y también en un establecimiento



Eduardo Lamadrid. DM

hotelero en la zona de Tarifa. O sea, que ha trabajado en negocios «propios y ajenos» dentro del mismo sector.

A la asociación regional (a la directiva) accedió en el año 2022 en la etapa de Francisco Agudo como presidente y ahora está en la Junta Permanente como vicepresidente en lo referente a las cafeterías. Es la «cabeza visible» de un grupo que integran «la mayoría de miembros» de esa junta permanente. Entre ellos, cita a Daniel Fidalgo, director de los hoteles Silken de Santander (Río y Coliseum), Ángel Suárez (Coppola, Rosé, Luciano, discoteca Rocambole y La Tienduca), Miguel Diego (Los Pasiegos), Marina Nú-

ñez (El Puerto) o César Muriedas (El Pericote). A eso hay que sumar, apunta, «otros apoyos en la Junta Directiva». Para ser candidato, de hecho, presentó 206 avales, una declaración de intenciones.

Soltero, sin hijos, le gustan los deportes (es lo que cita al preguntarle por sus aficiones más allá del trabajo) y, especialmente, el baloncesto. «He jugado durante bastantes años», comenta. Discreto en los pasos que ha dado hasta el momento en que se hizo pública su candidatura, cuando anunció que daba el paso de presentarse comentó que la intención de su equipo es que la Junta Permanente «siga como hasta ahora».

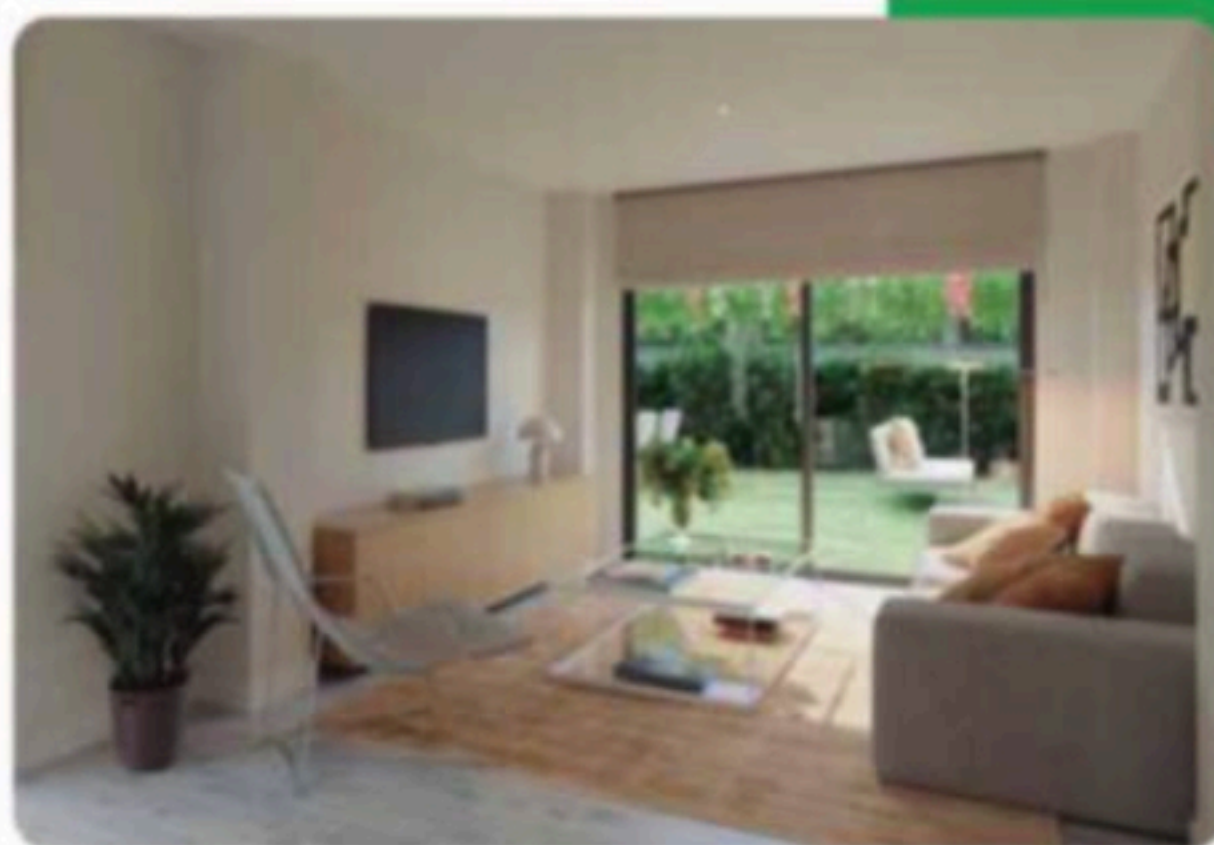


# En Santa Cruz de Bezana Maoño



En plena  
naturaleza

Unifamiliares adosados.  
3 ó 4 dormitorios y 3 baños.  
2 plazas de aparcamiento.



La Nogaleta

## 942 10 10 10

[www.iberdrolainmobiliaria.com/residencial](http://www.iberdrolainmobiliaria.com/residencial)

Promueve:

 **Iberdrola**  
Inmobiliaria



# Mataleñas luce su renovado campo de golf

El espacio abrirá a finales de junio con tres torneos tras los trabajos de reforma, que comenzaron en septiembre

CANDELA GORDOVIL



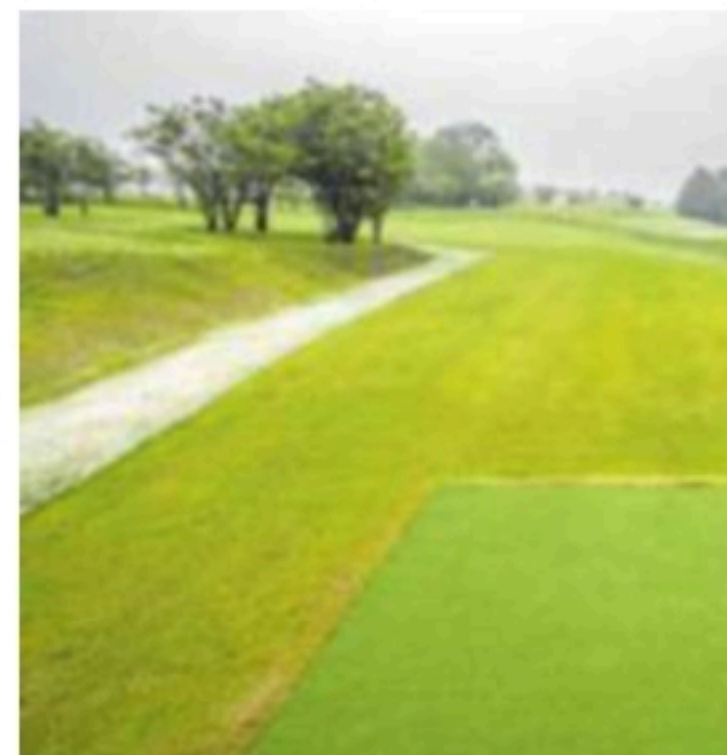
SANTANDER. «No hay un campo de golf con mejor ubicación que el de Mataleñas. Está en la ciudad y tiene unas vistas inmejorables». Lo dice uno de los 1.200 socios de estas instalaciones que ayer se encontraba por la zona y que espera «como agua de mayo» —nunca mejor dicho lo del agua— volver a jugar allí tras su reforma. La imagen del campo ya dista mucho de la de hace unos meses, cuando las máquinas se paseaban por los greens, los búnkers y los ante-greens para rehabilitarlos. Ya renovado, abrirá de nuevo sus puertas el fin de semana del 28 al 30 de junio con tres torneos para que los socios puedan conocer el espacio tras las obras, que comenzó en septiembre la empresa Copsesa y que han supuesto una inversión de casi un millón de euros. «El 1 de julio ya podrá acudir todo el público», comentó la alcaldesa de Santander, Gema Igual, tras visitar las instalaciones.

Mataleñas ya puede presumir de tener un campo más actual y mejor distribuido. Y cuenta con una gran ventaja: sus vistas. El proyecto de reforma se ha centrado en los greens, ante-greens y búnkers, adaptándolos a las nuevas normas y sistemas de construcción del campo de golf. Los greens de los hoyos 1 y 2 se han desplazado de su posición original para ganar seguridad y evitar bolazos que vengan de otros hoyos. Y su tamaño, que de media es de 200 metros cuadrados, ha aumentado hasta los 350 y 400 metros cuadrados para mejorar la jugabilidad. Además, los greens de los hoyos 4 y 6 se han separado entre sí y los demás se han renovado en su totalidad, tanto en su geometría como en el paquete de firme y superficie. Respecto a los búnkers, se ha realizado un tratamiento especial para mejorar su drenaje y mantenimiento y se han llevado a cabo dos tees de salida nuevos, el 2 y el 4. Este plan también ha incluido la plantación de especies autóctonas, así como otros árboles y arbustos durante todo el recorrido.

Desde su inauguración, a mediados de los años 80, se han realizado pequeñas intervenciones en este campo. Pero no un lavado de cara como tal, por eso estos tra-



Los trabajos se han centrado en los greens, ante-greens y búnkers.



Tras las obras, el campo de golf es más actual y

bajos tienen tanta importancia. «Durante los últimos años se han hecho drenajes, se ha intervenido en el muro, se ha hecho un estudio topográfico, se ha cambiado parte de la iluminación a led, se ha modificado parte del edificio de la cafetería... Pero una remodelación como la que acaba de empezar, no», explicó la alcaldesa al inicio de los trabajos.

## Sobrecostes

Durante los nueve meses que han durado las obras, también se han producido contratiempos. Hace justo un mes este periódico avan-

zó que los trabajos se encarecían un 30% respecto al presupuesto de adjudicación, 725.000 euros. La explicación es que las obras sufrieron problemas a finales del año pasado y al Instituto Municipal de Deportes (IMD) no le quedó otra opción que aprobar un proyecto modificado. Inicialmente se estimó que conllevaría un sobrecoste de 170.000 euros, pero al final se elevó a 216.834 euros. Además, fuentes municipales explicaron que la climatología de finales del año pasado obligó a paralizar varios días las obras, lo que podía afectar al plazo de las inter-

venciones. Aunque finalmente han llegado a tiempo. «Esta actuación nos va a permitir mejorar una de las joyas del IMD, tanto por el alto uso que se hace a diario por parte de los ciudadanos como por su privilegiada situación geográfica», añadió Igual tras su visita.

No ha sido la única intervención en los últimos tiempos. En noviembre del año pasado el Ayuntamiento finalizó las obras de renovación del campo de prácticas, que consistieron en cambiar la cubierta del edificio, mejorar la iluminación e instalar seis proyectores led en las columnas

para «dar un mejor servicio» a los usuarios de esta parte de la instalación y mejorar el funcionamiento de la Escuela de Golf que cuenta con 368 inscritos.

## Torneos

Con la idea de que los socios puedan conocer en primicia las instalaciones totalmente renovadas, el fin de semana del 28 al 30 de junio los abonados podrán jugar una vuelta y cada día habrá un torneo con premios para las categorías masculina y femenina. Según informó el Ayuntamiento, para inscribirse se podrá llamar al cam-



▼ **Reforma.**  
Uno de los búnkers del campo de golf de Matalaños tras las obras.  
FOTOGRAFÍAS: JAVIER COTERA



está mejor distribuido.

po de golf desde el jueves 20 al martes 25 o hasta completar el cupo existente. Además, invitarán a los jugadores de los campos que han acogido a los abonados de Matalaños durante los meses que ha estado cerrado por las obras y así que puedan jugar durante estos días. En relación a las reservas, los martes, jueves y sábados se podrán realizar para 9 o 18 hoyos, y el resto de días de la semana las reservas solo se podrán hacer para 9 hoyos, teniendo la opción de que, una vez en el campo, si hay posibilidad, puedan jugar una segunda vuelta.

# Los centros cívicos ofertan 144 actividades para todas las edades a partir del 1 de julio

El Ayuntamiento programa también campus de arte e inglés para niños, con 140 plazas, para favorecer la conciliación familiar

ÁNGELA CASADO



SANTANDER. Los centros cívicos de la capital cántabra ofertan 144 actividades con más de 3.000 plazas para este verano, que se desarrollarán desde el 1 de julio al 31 de agosto. Las inscripciones se abrirán el próximo lunes y se cerrarán el viernes 21 y se podrán realizar presencialmente o por teléfono. En el caso de las actividades donde el número de preinscritos supere el número de plazas, se adjudicarán mediante un sorteo que se celebrará el lunes 24. A partir del día 25 de junio se publicarán en cada centro las listas de admitidos de forma que todo aquel que lo desee puede apuntarse en aquellas actividades en las que queden plazas libres o en la lista de espera.

Tal y como detalla la concejala de Barrios y Dinamización Social, Lorena Gutiérrez, se ha programado una amplia oferta de actividades para todas las edades, entre las que se incluyen bailes de salón, rock and roll, funk, tango, kizomba, pintura para adultos y niños, yoga, pilates, chikun, fotografía, piano, ukelele, flauta, higiene postural, gimnasia de mantenimiento o talleres de cocina. Además, para facilitar la conciliación familiar se han programado campus de arte e inglés para niños y niñas con un total de 140 plazas en los centros cívicos de La Marga, María Cristina, Cueto y San Román.

Además, la programación de actividades de verano incluirá talleres y exhibiciones en la ca-



Actividades en la biblioteca del centro cívico de Cazoña. MARÍA GIL

lle de manera gratuita y sin necesidad de preinscripción previa durante la Semana Grande. Esos días, se programarán conciertos y cursos de informática, además de talleres para niños en los huertos municipales. Gutiérrez recuerda que esta pro-

## LAS CLAVES

# 3.000

plazas en los más de cien cursos de verano que habrá en los catorce centros cívicos.

AMPLIA OFERTA

Habrán actividades como bailes de salón, pintura, yoga, pilates, fotografía, piano, ukelele o flauta

gramación cuenta con la colaboración de las asociaciones de vecinos y de distintas entidades que cuentan con espacios cedidos en los centros cívicos para llevar a cabo sus proyectos. «Sabemos de la importancia que tienen para los vecinos los centros cívicos y sus actividades, y por ello les ofrecemos numerosas opciones de ocio también durante la época estival», remarca. La edil reitera la postura del Ayuntamiento santanderino por los centros cívicos «como epicentro de la actividad de ocio municipal y como apuesta clave del equipo de gobierno por los barrios y la participación vecinal».

La información con todas las actividades de verano de todos los centros cívicos se puede consultar en su página web: [www.centrocivicosantander.com](http://www.centrocivicosantander.com). Allí está el folleto con información de los 14 centros

cívicos que hay repartidos por la ciudad y los talleres que se desarrollarán en cada uno y con los precios marcados en el caso de aquellos que no son gratuitos.

## Fiesta fin de curso

La fiesta de fin de curso de los centros cívicos se celebrará el próximo martes, a partir de las 18.00 horas, en el Palacio de los Deportes. Será una demostración de las diversas actividades deportivas, culturales y lúdicas que se realizan en los centros. Entre otras, de los talleres de bailes de salón, funky, sevillanas, flamenco, sport dance o coros y danzas. Además, en la recepción del Palacio de los Deportes, los alumnos de los talleres de pintura, dibujo, manualidades y gancho realizarán una pequeña exposición con alguno de los trabajos que han realizado a lo largo del curso.

## Santander, premiada por luchar contra el cambio climático

DM

SANTANDER. El Ayuntamiento de Santander recibió ayer en Sevilla un reconocimiento de la Red de Ciudades por el Clima por su trayectoria de buenas prácticas en la acción climática, en el marco de la décima edición de los premios que otorga la sección de

la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) dedicada a luchar contra el cambio climático. «Somos conscientes del desafío que tenemos por delante y de la responsabilidad que debemos asumir para mitigar los efectos del cambio climático», destacó la alcaldesa, Gema Igual, que acudió con Margarita Rojo.



Gema Igual, Margarita Rojo y el alcalde de Sevilla, José Luis Sanz. DM



# La Asunción presume de vidrieras

La restauración del interior de la emblemática iglesia torrelaveguense concluye con la recuperación de sus cristaleras

JOSÉ IGNACIO ARMINIO



TORRELAVEGA. La iglesia de La Asunción, uno de los emblemas de Torrelavega, vuelve a lucir sus mejores galas. La restauración interior del centenario templo está concluyendo con la recuperación de sus magníficas cristaleras, que también potenciarán la imagen exterior del edificio gracias a una moderna iluminación. El párroco, Juan Carlos Rodríguez, motor de las obras, piensa ahora ilusionado en «poner en valor» todo lo conseguido, una reforma que está gustando «a todos» los ciudadanos y que podría relanzar el número de visitantes e incluso suponer el «ascenso» de la iglesia a basílica, si la Santa Sede da su visto bueno a la documentación que se está preparando.

El cura, que cumplirá dos décadas en su puesto el próximo mes de agosto, recuerda que la primera fase de la rehabilitación interior del templo se llevó a cabo en la segunda mitad del año pasado y conllevó el pintado de los muros, la limpieza de la piedra y la instalación de nueva iluminación, calefacción radiante y sistema de sonido, entre otras mejoras. También se acaban de colocar paneles solares en la cubierta de la Casa Párroquial para tratar de paliar los elevados gastos derivados del consumo eléctrico.

La iglesia se volvió a abrir al culto el pasado 22 de diciembre, pero quedaban «algunos flecos», especialmente la restauración de las 12 vidrieras de la parte baja, que se encontraban muy deterioradas. Como se había agotado el presupuesto, Juan Carlos pidió ayuda a la Corporación de Torrelavega, que, finalmente, aprobó la concesión de una subvención de 260.000 euros. «Ya hemos cobrado el 70% con la certificación de obra —explica— y solo nos falta el rosetón, que esperamos terminar en cuatro meses. Después lo único que queda es drenar mejor el entorno de la iglesia, para protegerla de la humedad de los jardines, pero para eso ya no tenemos dinero».

De restaurar las vidrieras se ocupa Tomás Saiz, uno de los últimos vitralistas de Cantabria, que cuenta con la colaboración



Vidrieras situadas en la 'Capilla de la luz' y la 'Girola del arte'. FOTOGRAFÍAS: LUIS PALOMEQUE



El rosetón está en pleno proceso de recuperación.

de las empresas Sicc y Metálicas Carrejo. Una labor que está resultando compleja, dado que no solo es necesario recuperar las cristaleras, sino también su estructura metálica e instalar rejillas de protección en las situadas a menor altura.

## Punto de encuentro

Este mes se completará también su iluminación, por lo que el párroco, ilusionado y siempre inquieto, ya piensa en los siguientes pasos: «Tenemos que hablar con el Ayuntamiento para sacar partido a todo esto. Por la noche, la iglesia queda convertida en una especie de maravillosa cajita de música, llena de color, que podría ser escenario de rutas guiadas, conciertos, espectáculos teatrales... Un punto de encuentro para atraer a nuevos visitantes».

Dentro de esa operación de «puesta en valor» de La Asunción,

Juan Carlos también está trabajando para que la Santa Sede pase a catalogar la iglesia como basílica: «Es un grado superior que aparece en escritos antiguos. Estamos preparando la documentación para enviarla a Roma».

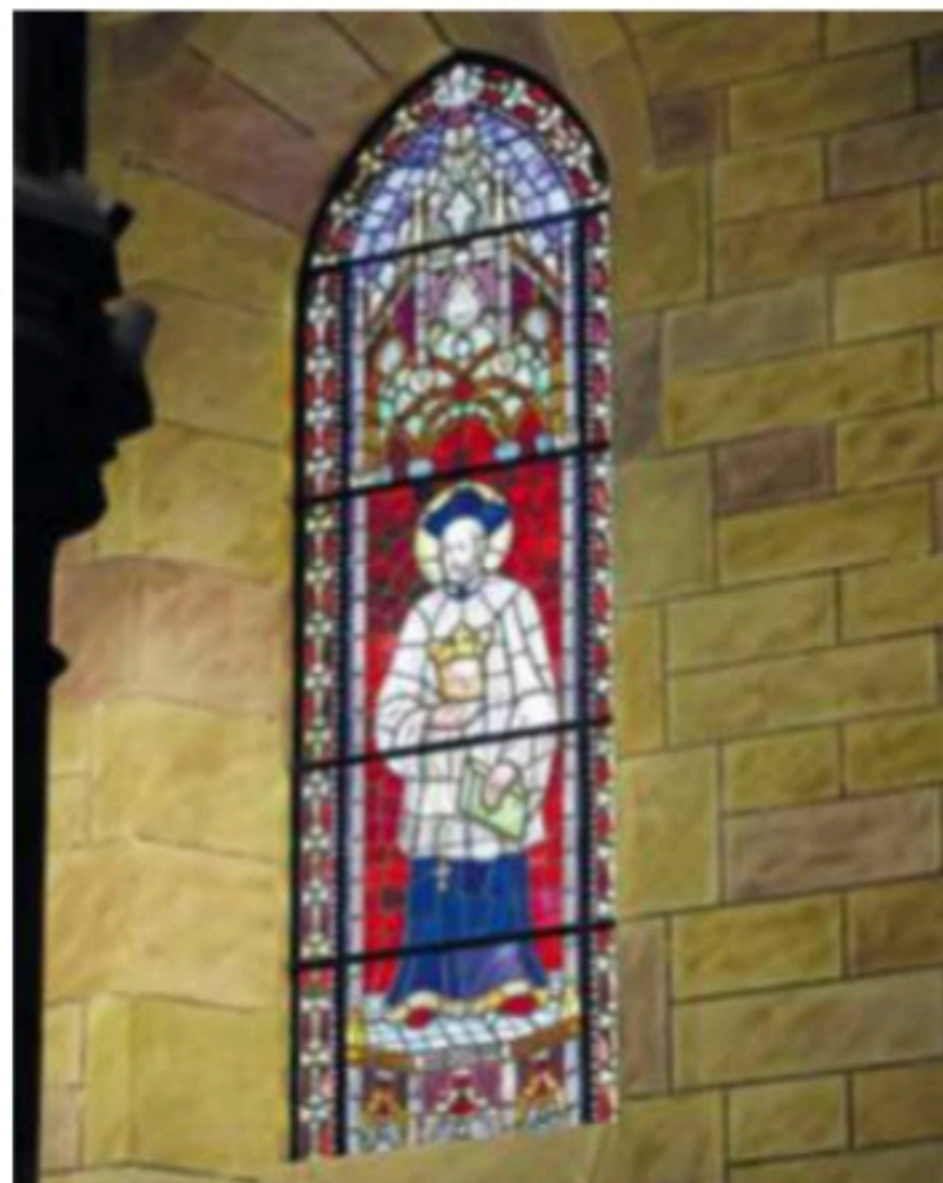
Lo que hace dos años era «un sueño» que a veces no le dejaba dormir, la recuperación del interior del templo, es hoy una realidad que le ha dejado «muy satisfecho», tanto que quiere que todos

acudan a ver la obra terminada y los nuevos proyectos no dejan de aflorar: «Tenemos que ir preparando el 125 aniversario, que se celebrará en 2026, y faltan cosas como adecentar la cubierta del claustro, que está abandonada, llena de vegetación».

También está muy contento Tomás Saiz, que ha podido rehabilitar aquellas vidrieras que admiraba de niño, cuando vivía a po-



Tomás Saiz



Una de las vidrieras representa a San Francisco de Borja.

cos metros del templo. El veterano vitralista, uno de los más prestigiosos de España, recuerda que las cristaleras estaban muy deterioradas por «el paso del tiempo y los efectos del frío y la lluvia». También destaca que sobrevivieron a la Guerra Civil e incluso a manifestaciones obreras que, en

algún caso, terminaron con vidrieras rotas a pedradas. Ahora está centrado en recuperar en su taller las vidrieras del rosetón, un total de doce, tras quitar con muchas dificultades el bastidor. «Nos ha costado dios y ayuda, pero estoy trabajando como en casa», concluye el artista.





El Torrebús realiza una parada en la Avenida de España. LUIS PALOMEQUE

## Torrelavega dota de reglamento al servicio de transporte urbano

El Ayuntamiento toma la medida para adaptar el Torrebús a la normativa vigente y de cara a su próxima licitación

J. I. ARMINIO

TORRELAVEGA. El Ayuntamiento de Torrelavega ha comenzado a tramitar la aprobación de un reglamento que permita regular el funcionamiento del servicio comarcal de transporte urbano, con el fin de adaptarlo a la normativa vigente y de cara a la próxima licitación del contrato del Torrebús. El alcalde, Javier López Estrada, ha firmado un decreto para iniciar el procedimiento y someter la medida a consulta pública hasta el 1 de julio.

Los ciudadanos y colectivos más afectados podrán manifestar su opinión a través del correo electrónico [aytotorrelavega@ayto-torrelavega.es](mailto:aytotorrelavega@ayto-torrelavega.es), acerca de los problemas que se pretenden solucionar con esta iniciativa, la necesidad y oportunidad de su aprobación.

ción, las metas de la norma y las posibles alternativas «regulatorias o no regulatorias». Una vez concluida la consulta pública, la Secretaría General y el Servicio de Movilidad deberán terminar la redacción del proyecto, incorporando al expediente cuantos informes sean precisos antes de su remisión a la Comisión de Urbanismo y Movilidad.

### Competencia municipal

El regidor explica que se pretende establecer una regulación completa y detallada de este servicio público, adaptándolo a la normativa vigente, tanto estatal como regional. Esta última establece que corresponde a los municipios el ejercicio de las funciones de regulación, tramitación y otorgamiento de autorizaciones relativas a la prestación de los servicios de transporte público de viajeros.

Los problemas que se pretenden solucionar con esta nueva ordenanza, justifican la necesidad y oportunidad de su tramitación y aprobación. Además de adap-

tarse a la normativa vigente, el reglamento se aprobará ante la próxima licitación del servicio, que precisa de un «régimen jurídico». Se establecerá una regulación de los derechos y deberes de los usuarios, las relaciones entre estos y la empresa adjudicataria del Torrebús, así como algunos aspectos de los vínculos entre la concesionaria y el propio Ayuntamiento, garantizando en todo caso «la accesibilidad universal, la normalización y la autonomía personal en el acceso y utilización del transporte público por parte de todas las personas, incluidas las que tengan diversidad funcional».

«Por los motivos expuestos anteriormente —señala el alcalde—, se descarta la alternativa de no proponer esta iniciativa, dada la necesidad, oportunidad y objetivos que se pretenden alcanzar con la misma. Dicho lo anterior y aunque es posible que quepan otras opciones regulatorias y no regulatorias, la propuesta que se somete a consulta pública se considera la más idónea dada la problemática existente».

## CC OO reitera su rechazo al traslado del personal de Limpieza

J. I. A.

TORRELAVEGA. El sindicato Comisiones Obreras ha insistido en su rechazo al traslado a barracones del personal de Limpieza Viaria del Ayuntamiento de Torrelavega, mientras se construye un aparcamiento en altura en el solar que ahora ocupa el servicio,

y ha exigido un estudio de prevención de riesgos que «aporte datos sobre la situación de seguridad y salud laboral en la que se encuentran los trabajadores».

Así lo ha subrayado Daniel González, delegado de CC OO, quien ha incidido en que «no cambiamos derechos ni protección a la salud de las personas trabajado-

ras por obligaciones del Ayuntamiento como empresa» y ha denunciado que, además, el Consistorio se ha comprometido a cumplir la Ley por debajo de los mínimos establecidos, ya que «en los últimos presupuestos prorrogados la tasa de reposición del servicio prioritario es del 120%, no del 100% como marca el acuerdo», que sí firmó UGT.

Según González, el pacto alcanzado para el traslado, negociado y firmado «a espaldas de CC OO y otros sindicatos», es un simple «papel mojado».

Limpieza interior y exterior completa de vehículo

**24,99€**

**AUTO DÍA SANTANDER**  
Calle El Sol 32. Santander  
Tel: 683 178 530

Este servicio es perfecto para quienes desean que su coche luzca como nuevo. Ofrece una limpieza exhaustiva y detallada para todo tipo de vehículos, excepto 4x4, furgonetas y coches de 7 plazas. Además, cada lavado incluye un aromatizante que dejará tu coche oliendo fresco y agradable y revisión de 20 puntos.

**- Lavado General para Coches por 24.99€**  
• Extras: El servicio de limpieza de pelos, exceso de barro, suciedad, moho y pantano tiene un costo adicional de 12€, a pagar directamente en el establecimiento.

**CONSULTA DESCRIPCIÓN Y CONDICIONES EN LA WEB**

Este descuento y muchos más en [oferplan.eldiariomontanes.es](http://oferplan.eldiariomontanes.es)

- 1 Entra en [oferplan.eldiariomontanes.es](http://oferplan.eldiariomontanes.es) y regístrate
- 2 Busca tu oferta y cómprala
- 3 Canjea tu cupón siguiendo las instrucciones

Visítanos en Santander: Avda. Párraga, 38  
De lunes a viernes de 9:00 a 14:00 h. y de 17:00 a 18:00 h.  
Viernes de 9:00 a 14:00 h.

Editorial Cantabria S.A., en Avda. Párraga 38, Santander. Condiciones de uso y protección de datos disponibles en [oferplan.eldiariomontanes.es](http://oferplan.eldiariomontanes.es)  
Más información 942 354 000 (de lunes a viernes de 9:00 a 14:00h.)

Descarga nuestra APP



# San Vicente cuenta ya con nueva iluminación en toda su zona portuaria

La actuación, que se enmarca en el plan de Fomento para renovar el alumbrado de varios puertos, era una antigua demanda de la Cofradía de Pescadores

VICENTE CORTABITARTE

SAN VICENTE. Los marineros de San Vicente de la Barquera que operan en el puerto barquero y que en la pasada madrugada salieron a faenar, se encontraron a su regreso con un muelle iluminado en condiciones. La Consejería de Fomento, que dirige Roberto Media, ha llevado a cabo en los últimos días la renovación del alumbrado de las instalaciones exteriores del puerto. Una actuación muy demandada a lo largo de los últimos años, ya que el sistema de iluminación llevaba tiempo funcionando con grandes deficiencias, lo que dificultaba la tarea de los pescadores.

Los trabajos para renovar las luminarias han sido efectuados por la empresa de Servicios Eléctricos Chispas SL, que ha sustituido los antiguos puntos de luz por otros más eficientes. De esta forma, los responsables del departamento de Puertos del Gobierno de Cantabria confían en dar carpetazo al problema de la falta de luz en el puerto barquero. La Consejería ha acometido las labores de cambio de las luminarias en el muelle tras las numerosas quejas de los miembros de la Cofradía de Pescadores y los marineros quienes consideraban que el suyo era «uno de los puertos peor iluminados



Un operario accede a un punto de luz en una grúa. V. CORTABITARTE

de todo el norte». Una situación a la que se unían las constantes averías que sufría el sistema y por las que el malecón se quedaba sin luz durante varias horas, lo que suponía un peligro para

los trabajadores. Esta iniciativa se enmarca en el plan de la Consejería de Fomento para renovar el alumbrado de todos los puertos autonómicos, lo que supondrá una inversión total de 176.660

euros. Con los trabajos efectuados, se dotará a todas las luminarias de un nuevo sistema basado en la tecnología led, cuyo objetivo es mejorar la seguridad y las condiciones de trabajo del sector pesquero, cuyos trabajadores se ven obligados en ocasiones a desarrollar su actividad en horario nocturno. Al mismo tiempo, se mejorará la eficiencia energética, reduciendo el consumo de manera considerable.

Con esta actuación se renovarán un total de 593 luminarias de los puertos de San Vicente de la Barquera, Comillas, Suances, Santoña, Colindres, Laredo y Castro Urdiales, es decir, todos los que integran la Red Autonómica de Puertos de Cantabria. La iniciativa no implica, al menos por el momento, modificar los soportes actuales.

## Revisión de líneas

Además de la sustitución de las luminarias equipadas con sistemas obsoletos, como las lámparas de vapor de sodio a alta presión o halogenuro metálico, la obra contempla otra serie de trabajos para mejorar todo el sistema eléctrico, como la revisión de las líneas, la comprobación de los cuadros de protección y maniobra y la regulación de los equipos instalados, para conseguir que los valores lumínicos respondan a las necesidades de cada espacio.

Al finalizar, los responsables de los puertos regionales comprobarán si con las nuevas luminarias se consigue un servicio adecuado en todas las áreas de los puertos. De no ser así se contempla instalar más puntos de luz en una segunda fase.

## Cillorigo solicita a Carreteras la instalación de semáforos entre Tama y Ojedo

PEDRO ÁLVAREZ

CILLORIGO. El Pleno del Ayuntamiento de Cillorigo de Liébana aprobó en su última sesión solicitar a la Demarcación de Carreteras del Estado la colocación de al menos dos semáforos para controlar la velocidad de los vehículos en el tramo entre Tama y Ojedo, en la N-621. En el primer caso, aún está por determinar dónde se instalará el regulador de tráfico, mientras que en la localidad de Ojedo, la propuesta es que se coloque en la zona frente a la farmacia y la iglesia. En dicha petición, el equipo de gobierno de Jesús Cuevas (PP) plantea además trasladar el actual paso de peatones que se ubica frente a un establecimiento de hostelería y al final de una curva en la localidad de Ojedo, a la zona ubicada frente al nuevo aparcamiento. O en caso de mantener el anterior, instalar un segundo semáforo en esta localización. El regidor popular explicó que esta actuación es «necesaria, porque la carretera entre estas dos localidades soporta mucho tráfico».

En la sesión se aprobó, también por unanimidad, la propuesta del portavoz del PRC, Santos Señas, para instar al Gobierno de Cantabria a realizar un estudio sobre la estabilidad del macizo de rocas sobre la carretera de acceso a Lebeña, «donde se vienen produciendo desprendimientos desde el pasado mes de noviembre». A su vez, solicitó que se coloquen elementos de protección.

# Carmona estrena por fin la depuradora tras más de una década sin funcionar

El consejero de Fomento inauguró ayer la puesta en marcha de la instalación tras haber invertido 25.300 euros en su reparación

LUCÍA ALCOLEA

CARMONA. Hacía diez años que no funcionaba la depuradora de Carmona, en Cabuérniga, cuyos vertidos iban a parar al río Quivierda, una situación que le ha costado dinero al Ayuntamiento, que ha tenido que hacer frente a varias multas de la Confederación

Hidrográfica del Cantábrico (CHC) como consecuencia de las sucesivas denuncias de un particular. Pero esta es ya una historia del pasado. El consejero de Fomento, Roberto Media, inauguró ayer la puesta en marcha de la instalación, tras la realización de una serie de actuaciones de limpieza y renovación de elementos. En total, el Ejecutivo ha invertido 25.300 euros. Satisface así una petición por la que la alcaldesa, Rosa Fernández (PP), llevaba más de una legislatura llamando a los despachos sin resultado alguno, hasta que empezaron a ocupar estos despachos los políticos de

sus mismas siglas. Media se comprometió a actuar de forma inmediata. De hecho, esta fue una de las primeras obras que llevó a cabo su departamento.

Los trabajos han consistido en realizar una limpieza integral de la EDAR, incluyendo las rejillas de desbaste, el tanque de airea-

ción y el espesador de fangos. Además, se han sustituido los siguientes elementos: la bomba de recirculación de fangos, el oxímetro, el medidor electrónico de caudal, la reparación del cuadro eléctrico de mando y maniobra, y la colocación de un aireador para el proceso biológico. Aireador que antes de la intervención se encontraba lleno de residuos y maleza. La bomba de recirculación de fangos también estaba inutilizada.

## Un paso más

El siguiente paso consistirá, según confirmó ayer la regidora, en «la firma de un convenio con la empresa MARE, que será la encargada de mantener la instalación» y evitar que vuelva a pasar lo mismo. Para la alcaldesa popular, el de ayer fue un día importante, «porque por fin vemos

solucionado un problema histórico». Tras la intervención en Sopeña, Fernández anunció que espera que de aquí al final de la legislatura «todos los pueblos de Cabuérniga puedan depurar sus aguas fecales y dejen de verter al río Saja». En este sentido, informó de que «acabamos de descubrir una depuradora en el pueblo de Viana, justo debajo de un bardal», por lo que «solicitaré una reunión con el departamento de obras hidráulicas» para ver de qué forma se puede aprovechar, o no, la instalación.

Además de a Carmona, Media se acercó ayer al pueblo de Terán, donde la Consejería ha llevado a cabo la cubrición de los cuadros eléctricos y de telecomunicaciones con piedra, de manera que queden perfectamente integrados en el entorno. La inversión ronda los 50.000 euros.

**La alcaldesa espera que de aquí al final de legislatura todos los pueblos puedan depurar sus aguas fecales**





Marcos Agudo, Eva Guillermina Fernández y Javier Incera, ayer, en el renovado cine-teatro. DM

## Colindres reinaugura su cine-teatro en la casa de cultura municipal

Una vez remodelada la sala, con una inversión de 180.000 euros, arrancará la actividad cultural «a pleno rendimiento»

ANA BRINGAS

COLINDRES. Colindres está de estreno. En la tarde de ayer tuvo lugar la inauguración de su nuevo cine-teatro, ubicado en la parte trasera de la casa de cultura. Du-

rante los últimos meses, la sala ha sido objeto de una remodelación ejecutada en dos fases: por un lado, una obra civil adjudicada a la constructora Cannor por importe de 85.000 euros, que se han destinado a dotar al patio de bu-

tacas de inclinación, así como a mejorar el cableado, pintar y llevar a cabo un cambio de canalización. Por otro lado, gracias a una subvención nominativa de 95.000 euros de la Dirección General de Cultura del Gobierno de Cantabria, se han instalado 200 asientos y nuevos equipos de climatización y sonido. Además, el Consistorio ha aprovechado la obra para hacer la sala más accesible y eliminar barreras arquitectónicas, de manera que puedan entrar al menos cuatro personas con movilidad reducida en silla de ruedas, para quienes hay localizaciones especiales.

La inauguración contó con la participación del Coro Maristerra y la presencia de la consejera de Cultura, Turismo y Deporte, Eva Guillermina Fernández (PP), a quien el alcalde de Colindres, el socialista Javier Incera, agradeció su colaboración en un proyecto que, según el regidor, servirá para aumentar la oferta cultural del Ayuntamiento. En este sentido, Incera anunció que la sala se pone ya en marcha «a pleno rendimiento». Así, mañana acogerá la celebración de la gala de comercio local organizada por Apymeco. También, en los próximos días será escenario de una serie de conciertos de la escuela de música municipal. Asimismo, a partir de otoño se iniciará un ciclo de cine cada fin de semana para «dinamizar el municipio».

## Castro Urdiales convoca el IV Concurso de Maquetas del Coso Blanco

A. BRINGAS

CASTRO URDIALES. El Ayuntamiento de Castro Urdiales ha convocado el IV Concurso de Maquetas de Carrozas del Coso Blanco, la emblemática Fiesta de Interés Turístico Regional que esta edición cumple 75 años. El plazo para inscribirse finalizará el 21 de junio a las 24.00 horas y los interesados podrán apuntarse online en el correo concursomaquetascosoblanco@gmail.com.

Las maquetas de carrozas en miniatura a presentar no deberán exceder las medidas de un metro de largo, 70 centímetros de ancho y 80 de alto. La entrega de las maquetas de carrozas se llevará a cabo entre los días 28 y 30 de junio. Habrá un primer premio de 500 euros, un segundo dotado con 300 euros y el tercer premio constará de 200 euros. El concejal del área, Gorka Linaza, explicó que el certamen incentiva la creatividad y la participación.

**SANTANDER**

**ÁGAVE AZUL**  
C/ del Sol, 40  
T: 942 218 952

**AL NORTE**  
Plaza Italia, 1  
(bajos del Gran Casino)  
T: 942 041 633

**ARRABAL 11**  
C/ Arrabal 11  
T: 942 030 616

**CASONA DEL JUDÍO**  
C/ Repunte 20  
T: 942 342 725

**COSTA 43 GASTROBAR**  
C/ Joaquín Costa 43  
T: 942 282 009

**EL SERBAL**  
Av. Manuel García Lago 1E  
T: 942 222 515

**QUERIDA MARGARITA**  
C/ Andrés del Río 7  
T: 942 222 515

**HOTEL BAHÍA (RESTAURANTE)**  
C/ Cádiz 22  
T: 942 205 024

**LA GLORIA DE CARRIEDO**  
C/ Cádiz, 12  
T: 942 215 081

**LAURY**  
Avda. Pedro San Martín, 4  
T: 942 330 109

**LOS INFANTES GOURMET**  
C/ Maura, 21  
T: 942 074 300

**MAREMONDO**  
Plaza de Italia s/n  
T: 942 273 034

**MESÓN LOS ARCOS**  
C/ Hernán Cortés 3  
T: 942 222 092

**MESÓN RAMPALAY**  
C/ Daoiz y Velarde, 9bajo  
T: 942 313 367

**PARRILLA GINÉS**  
Av. Castañeda 15  
T: 942 281 020

**PEÑA CANDIL**  
Pl. del Progreso, s/n  
T: 942 313 025

**PICOS DE EUROPA**  
C/ Vargas 15  
T: 942 231 036

**TABERNA DEL HERRERO PEÑACASTILLO**  
Polígono El Campón  
T: 942 520 243

**TABERNA DEL HERRERO SANTANDER**  
C/ Rubio 4  
T: 942 055 419

**TABERNA DEL HERRERO S-20**  
Junto a la S-20  
T: 620 290 152

¡POR FIN HA LLEGADO!

**CÓMETE LA**

**PRIMAVERA**

cantabriaenlamesa.eldiariomontanes.es

**EN LA MESA**

**AMPUERO**

**SOLANA**  
Barrio La Bien Aparecida  
T: 942 676 718

**ISLA**

**HOTEL ALFAR**  
Paseo del Sable 4  
T: 942 679 360

**LAREDO**

**EVEREST-2**  
Av. de la Libertad 52  
T: 942 611 554

**PIÉLAGOS**

**L'ARGOLLA**  
Bº La Macorra 10.  
Carandia  
T: 942 571 401

**EL NUEVO MOLINO**  
Bº Monseñor 18.  
Puente Arce  
T: 942 575 055

**PIÉLAGOS**

**LÉ HORREO**  
Bº Monseñor 18.  
Puente Arce  
T: 621 221 956

**PUENTE VIESGO**

**GRAN HOTEL BALNEARIO DE PUENTE VIESGO**  
C/ Manuel Pérez Mazo s/n  
T: 942 598 061

**SANTA CRUZ DE BEZANA**

**DOS POZOS Y JIMENA**  
Av. Menéndez Pelayo 30  
T: 942 580 800

**EL CARMEN**  
Avda. Mndez. Pelayo 15. Prezanes  
T: 942 580 102

**TORRELAVEGA**

**EL REFUGIO DE TANOS**  
Barrio Coterios 36A.  
Tanos  
T: 942 803 901



**FIESTAS DE SAN ANTONIO 2024.** Renedo de Piélagos

Actuación de los miembros de la Escuela municipal de Folclore a la salida de la misa mayor. DM

## El viernes, el gran concierto de las fiestas de San Antonio será protagonizado por Carlos Baute

El alcalde, Carlos Caramés, y la concejala de Festejos, Gloria Bárcena, presentan el programa que, como novedad, incluirá la primera edición del Festival de DJ's urbanos 'La Carpuca'

**RENEDO**

**R. C.** El cantante Carlos Baute protagonizará el viernes, 14 de junio, el gran concierto de las Fiestas de San Antonio 2024 de Renedo de Piélagos. Así lo anunciaron el alcalde del municipio, Carlos Caramés, y la concejala de Festejos, Gloria Bárcena, durante la presentación del programa festivo que,

como novedad, incluirá la primera edición del Festival de DJ's urbanos 'La Carpuca', así como actividades para las 54 peñas recientemente constituidas con más de 1.500 peñistas.

**Prolegómenos**

El pasado domingo, 9 de junio, a las

20.00 horas, la Iglesia Parroquial de Santa María en Renedo acogió un concierto de órgano, a cargo de Maite Alcalde, acompañada por la soprano Belén Herrero.

Del lunes, 10 de junio, a hoy miércoles, día 12, se ha celebrado el Triduo en la Capilla de San Antonio, con rosario y triduo (18.30 horas) y misa (19.00 horas), cada tarde.

**'Chupinazo'**

Además, en la jornadas de hoy miércoles tendrá lugar el gran inicio de las fiestas, con la concentración de todas las peñas, a las 19.30 horas, en la Plaza del Ayuntamiento de Piélagos.

Tras la bienvenida por parte del alcalde Carlos Caramés y el lanzamiento de un chupinazo de color

pero sin pirotecnia (no la habrá en ninguna de las actividades programadas durante las fiestas de San Antonio), a las 20.00 horas, arrancará un desfile animado con espectáculos de luz y música, carroza gigante y un DJ animador, mientras que, a las 21.00 horas, dará comienzo una romería-verbená con Onda Futura.



Ayuntamiento  
de Piélagos



**Se han programado actividades para las 54 peñas recientemente constituidas con más de 1.500 peñistas**

### Festividad de San Antonio

Mañana jueves, 13 de junio, Festividad de San Antonio, se oficiarán misas en la capilla de San Antonio a las 9.00 y a las 10.30 horas, mientras que a las 12.00 horas, se celebrará la Misa mayor oficiada por Alejandro Solórzano Sánchez a la que seguirá la actuación de la Escuela municipal de Folclore.

Posteriormente, desde las 14.00 horas, se servirá una comida popular para empadronados en el municipio, que tendrá lugar en el Polideportivo municipal de Renedo. Al final, habrá baile para todos con la artista local María Leyre.

Los vales de la comida se podrán retirar del 5 al 12 de junio en las oficinas municipales de Liencres y Renedo, en horario de 9.00 a 14.00 horas, presentado el DNI.

Además, de 17.00 a 21.00 horas, habrá un parque infantil gratuito con hinchables y, desde las 21.30 horas, romería-verbena, a cargo del Grupo Cayenna.

### Música en directo

El viernes, 14 de junio, a las 19.00 horas, tendrá lugar el desfile de bicicletas vintage de las peñas por la Avenida Luis de la Concha hasta la carpa de las fiestas, en colaboración con @biciclarclassiccantabria.



Misa mayor. DM

A continuación, a las 20.30 horas, dará comienzo la actuación de la Orquesta Costa Dorada. Y a las 22.30 horas, comenzará el concierto de San Antonio, una de las citas más esperadas, con Carlos Baute como gran protagonista.

El cantautor hispano-venezolano, nacido en Caracas en 1974, llega a Renedo después de «arrasar» en Madrid en el arranque de su 'Mi Puño y Letra Tour', con el que celebra sus 30 años sobre los escenarios. En su actuación no faltarán piezas de géneros como el pop, la balada, la bachata y el folclore.

Al finalizar el concierto de Baute, continuará la verbena con la Orquesta Costa Dorada y DJ.

### Gymkana de peñas y Festival 'La Carpuca'

El sábado, 15 de junio, entre las 10.00 y las 19.00 horas, se disputará la Gymkana de peñas, organizada en colaboración con el comercio y la hostelería de Renedo.

Además, a las 16.00 horas, habrá un espectáculo infantil de teatro con la presentación de 'Súper Lucía', con animación y photocall, a cargo de la Asociación Es Retina.

Desde las 18.00 horas tendrá lugar el Festival de baile en la carpa de las fiestas con las actuaciones de la Escuela municipal de danza dirigida por Alerto Pineda; la Escuela de Danza Laura Ayllón; la Escuela de Danza de Cristina Gar-



Carlos Baute. DIAZ URIEL

**ARCE TECNOAUTO**  
www.arcetecnoauto.es

**NUEVO CONCESIONARIO OFICIAL EN CANTABRIA**

**DFSK**

**25% DE DESCUENTO EN ACEITE Y FILTROS**

**20% DE DESCUENTO EN BATERÍAS**

**20% DE DESCUENTO EN DISCOS Y PASTILLAS DE FRENO**

**20% DE DESCUENTO EN DISTRIBUCIÓN**

**VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN | SERVICIO A DOMICILIO | PASAMOS LA ITV POR USTED**

**DIAGNOSIS • MECÁNICA GENERAL**  
**MANTENIMIENTOS Y REVISIONES**  
**ELECTRICIDAD Y ELECTRÓNICA • NEUMÁTICOS**  
**TODOS LOS SERVICIOS QUE SU AUTOMÓVIL NECESITE**

De lunes a viernes de 9:00 a 20:00 ininterrumpidamente. Sábados de 9:00 a 13:00

Bº Monseñor, 15 - PUENTE ARCE (Cantabria)  
Tel.: 942 57 53 06 - Móvil: 600 41 42 55 - taller@arcetecnoauto.es

**CLÍNICA DENTAL**  
**Dra. Carmen Rodríguez San Emeterio**  
Nº de Colegiado 386

Avda. Luis de la Concha, nº 30, 2º Izda.  
39470 RENEDO DE PIELAGOS

942 570 405

**LA VIDA ES MEJOR CUANDO SONRIES**  
**CREANDO SONRISAS**

**IMPLANTOLOGÍA**  
**ORTODONCIA**  
**ODONTOLOGÍA ESTÉTICA**  
**ODONTOLOGÍA CONSERVADORA**  
**ODONTOLOGÍA INFANTIL**

C/ Andalucía, nº 4 - Bajo  
39400 LOS CORRALES DE BUELNA

942 831 803



**FIESTAS DE SAN ANTONIO 2024.** Renedo de Piélagos

Gloria Bárcena y Carlos Caramés muestran el cartel de las fiestas. DM



Recinto ferial con las atracciones. DM

cía; AnyOneElse Dance Studio de Beatriz Abascal y el Grupo 'Avanzando' de Renedo.

Por su parte, en el aparcamiento de camiones, frente al IES Valle de Piélagos, dará comienzo, a las 21.00 horas, la I edición del Festival 'La Carpuca' que incluirá la actuación de seis DJ's urbanos: (Krumel, Argu, Kike Melgar, Alex Martini, Danny Romero y Adrian Deerre. El acceso al recinto será con entrada a través de la web [www.lacarpucapielagos.com](http://www.lacarpucapielagos.com).

La jornada también incluirá la actuación del grupo musical local 'Mariachis México' en la carpa de las Fiestas, a las 21.30 horas, y desde las 23:00 horas una verbena amenizada por la Orquesta Jaguar y DJ.

**Día de las peñas**

El domingo, 16 de junio, las Fiestas de San Antonio 2024 de Renedo de Piélagos celebrarán el Día de las peñas en el aparcamiento de camiones. A las 11.00 horas, arrancará el concurso de paellas para las peñas.

Además, a las 12.30 horas, en la carpa de las fiestas de la Avenida Luis de la Concha tendrá lugar el espectáculo infantil de teatro 'Ragnarök' recién estrenado en Madrid y protagonizado por la Compañía Sol y Tierra.

Por la tarde, de 16.30 a 20.30 horas, habrá hinchables y talleres; a las 20.30 horas reparto de golosinas para los niños y, desde las 21.00 horas, romería con la Orquesta La Resistencia.



Feria de día. DM

**Feria de día y deporte, de nuevo protagonistas**

Una edición más, la Feria de día y el deporte serán protagonistas de las Fiestas de San Antonio. Seis establecimientos de la localidad (Bar Las Vías, Taberna Madigan's, Restaurante El Mariachi loco, Pizzería Denis, Pizzería La Piola y Casa Macorra) ofrecerán del 12 al 16 de junio, un pincho y bebida al precio de 3,50 euros en las casetas que se instalarán en la carpa de las fiestas.

El miércoles, 12 de junio, abrirán a partir de las 20.00 horas; el jueves, 13 de junio, de 13.00 a 16.00 y desde las 19.30 horas; el viernes, 14 de junio, a partir de las 19.30 horas y el sábado, 15 de junio, y el domingo, día 16, en horario de mañan-


**IUSTIME**  
la internacional de asesores

**ASESORÍA ORGO S.L.**  
SEGUROS

Castilla, 7 - 2ª Izda.  
39002  
SANTANDER  
Telf: 942 314 566

Aurelio Díez, 1  
39470  
RENEDO DE PIÉLAGOS  
Telf: 942 570 190

[merche@asesoriaorgo.es](mailto:merche@asesoriaorgo.es)  
[www.asesoriaorgo.es](http://www.asesoriaorgo.es)

[www.iustime.com](http://www.iustime.com)


**Helados Artesanos**  
**RIANCHO**  
 valle del pas

DISPONEMOS DE CARRITOS Y FURGONETAS  
DE HELADO PARA TODO TIPO DE EVENTOS

Ubicados en:  
**RENEDO DE PIELAGOS**  
**CABEZÓN DE LA SAL**  
**SUANCES**

**TELEFONOS:**  
**659 152 737**  
**670 894 115**

[heladosartesanosrianchos.com](http://heladosartesanosrianchos.com)  
 Helados artesanos Riancho




**ferreterías OCEJO**

- ELECTRICIDAD
- FONTANERÍA
- PINTURAS
- CONSTRUCCIÓN
- FERRETERÍA GRAL.
- CERRAJERÍA

PLAZA DEL AYUNTAMIENTO, S/N - 39696 SELAYA - TEL: 942 591 090

AVDA. LUIS DE LA CONCHA, 75 - 39470 RENEDO DE PIELAGOS - TEL: 942 571 626

CANTABRIA

**EN LA MESA**

CADA SÁBADO EL SUPLEMENTO DE GASTRONOMÍA





Concurso de arrastre. DM

na, de 13.00 a 16.00 horas y, por la tarde, desde las 19.30 horas.

Además, del viernes, 7 de junio, al domingo, día 9, se disputó en el Complejo deportivo municipal Vimenor el III Torneo San Antonio-Memorial Andrea Sáez de Fútbol 7. También en Vioño tuvo lugar el sábado, 8 de junio, el Torneo de San Antonio de petanca-Memorial José Antolín, al que seguirá el lunes, 10 de junio, en la bolera de Renedo, el Trofeo de bolos de veteranos.

El martes, 11 de junio, Piélagos acogió el Gran Premio San Antonio de ciclismo-Memorial Fernando Expósito, la primera etapa del Circuito Montañés 2024.

Mañana jueves, 13 de junio, a las 16.30 horas, en la bolera de Renedo se celebrará el Torneo de San Antonio de 1ª Categoría individual femenina y al día siguiente, el viernes, 14 de junio, desde las 16.00 horas,



Concurso de ganado de raza frisona. DM

el Torneo San Antonio de 1ª Categoría individual masculina y femenina.

Por último, el sábado, 22 de junio, la bolera de Renedo albergará una velada de boxeo, a partir de las 18.30 horas.

#### Atracciones

Además, del 7 al 16 de junio, desde las 17.00 horas, abren sus puertas las atracciones de feria, que celebran el 9 y 13 de junio el día del niño con precios populares.

Cada tarde, entre las 17.00 y las 18.00, habrá una hora sin ruido en la que no estará permitida la música o cualquier otro sonido para que los niños con sensibilidad puedan disfrutar de las atracciones.

## 147 Concurso-exposición de ganado frisón

El domingo, 23 de junio, entre las 09.00 y las 13.00 horas, en la carpa situada junto al aparcamiento de camiones se celebrará la 147 edición del Concurso-Exposición de ganado vacuno frisón de San Antonio. Paralelamente a la feria de ganado, tendrá lugar una nueva edición de la Feria de la Leche, que incluirá distintas actividades.

A las 11.00 horas, abrirá un mercado especializado en productos lácteos; a las 11.30 y a las 13.30 horas, habrá un pasacalles con la Banda de Gaitas Garabanduya y trajes regionales con el grupo Raíces Cantabras Torreonos de Cartes; a las 12.00 horas, un programa especial de TV; a las 12.15 horas, talleres infantiles; a las 13.15 horas, actuación del Coro Columba y, a partir de las 14.30 horas, una comida popular en la que se servirá paella mixta, pan y postre al precio de a 3,50 € la ración. Las reservas de tickets podrán realizarse, desde el 17 de junio, en el teléfono 616 784 911.

Por la tarde, se celebrará una exhibición de deporte rural y un concurso de siega (15.15 horas); el espectáculo 'Duende Ecuestre' (a partir de las 17.00 horas); un Concurso de arrastre de bueyes (a las 18.00 horas) y la actuación del Grupo Alegría cántabra (a las 19.00 horas).

TALLER OFICIAL FORD - MULTIMARCA - MECÁNICA Y CARROCERÍA



**AUTOMOTOR FERNÁNDEZ**

VENTA DE VEHÍCULO NUEVO Y DE OCASIÓN

Ctra. Santander-Burgos, Km. 28 - VARGAS - Tel. 942 598 277 - oficina@automotorfernandez.es

[www.automotorfernandez.es](http://www.automotorfernandez.es)

**JESAUTO**



**NEUMATICOS-MECANICA**

C/ Las Cuartas, 1 - RENEDO DE PIÉLAGOS  
Tel. 942 571 571 - jesautovargas2@telefonica.net

**DESEAMOS A TODOS NUESTROS CLIENTES Y AMIGOS UNAS FELICES FIESTAS DE SAN ANTONIO**



**Herminia Mazón López**

**SEGUROS E INVERSIONES**



Barrio Llosacampo 31 F. Bajo.  
39470 RENEDO DE PIÉLAGOS  
Tel.: 942 076 018 / Móvil: 670 081 424  
Whatsapp: 634 762 770  
E-mail: hermi@agencia.axa-seguros.es



reinventando / los seguros

Calle Manuel Ávila 2  
Renedo de Piélagos

**607 973 323**

**942 57 13 13**

De lunes a viernes  
Mañanas: 9:00 a 13:30  
Tardes: 16:30 a 20:00

[www.rusur.es](http://www.rusur.es)



**RUSUR**  
INMOBILIARIA

**COMPRA · VENDE · ALQUILA**

**PARA VENDER TU HOGAR  
CUENTA CON NUESTRA  
EXPERIENCIA**



## EN BREVE

## CAMARGO

## Las piscinas al aire libre abrirán en septiembre

**S. IZQUIERDO.** Las piscinas al aire libre de Camargo ampliarán su periodo de apertura hasta el lunes, 30 de septiembre. El Ayuntamiento anunció ayer la ampliación del periodo de este servicio,

con el fin de objetivo de «aprovechar al máximo la climatología favorable para su uso». Así lo expresó el alcalde, Diego Movellán, quien se refirió a que se trata de una «demanda vecinal». Mientras las de Cros abrirán este sábado —hasta el 15 de septiembre—, las del resto de pedanías funcionarán en julio y agosto.



Imagen de la piscina al aire libre del complejo deportivo de Cros. **DM**

## MEDIO CUDEYO

## La Feria del Libro abre sus puertas este sábado

**DM.** El próximo sábado día 15 se inaugura en el parque Monseñor de Cos de Solares la Feria del Libro de Medio Cudeyo, una cita que se inicia con un café literario. Durante la jornada habrá encuentros con los escritores Marina Gurruchaga y Jesús Francisco Rodríguez Leal y cuentacuentos para los lectores más jóvenes.

# Las huelgas de basuras y limpieza en Camargo se mantienen para el viernes

Ambos servicios pararán coincidiendo con las fiestas de San Antonio, de forma indefinida en el caso de la desinfección de calles, y hasta el 2 de julio en la retirada de residuos

## SHEILA IZQUIERDO

**CAMARGO.** Los conflictos laborales en los servicios de limpieza viaria y de recogida de basuras del Ayuntamiento de Camargo están a dos días de derivar en una nueva huelga. Ayer, desde el sindicato USO se advirtió de que la representación de los trabajadores ha solicitado una reunión «urgente» a tres bandas para encontrar una solución al conflicto, pero el alcalde, Diego Movellán, «obstaculiza el encuentro». Por su parte, el regidor ayer guardó silencio.

Según expresó en un comunicado el sindicato, no hay visos de que la situación mejore. Lo que se desprende de «los últimos movimientos del Ayuntamiento», que es el organismo «que tiene las he-



Un operario recoge un contenedor de basura en Camargo. **J. GANGOITI**

rramientas para desconvocar un paro en todos los servicios», es que la huelga dé comienzo tal y como estaba previsto, este viernes, 14 de junio. Es decir, pasado mañana. Por un lado, el comité de huelga de Sintrasa, concesionaria de la limpieza viaria, «sigue

sin obtener respuesta» del Consistorio sobre la propuesta económica que registró hace dos semanas para que fuera estudiada por los técnicos municipales. En dicho documento se garantizaba el IPC de los años 2022, 2023 y 2024, ya que el convenio actual

venció en el año 2021.

Pues bien —según el sindicato—, este lunes, los representantes de la empresa estuvieron reunidos con Diego Movellán —tras haber asumido en primera persona la interlocución—. El comité de huelga había solicitado asistir al encuentro, pero «el Ayuntamiento se negó» alegando que se iban a tratar «otros asuntos». Sin embargo, según USO, con el transcurso de las horas se demostró «que se trataba de una maniobra de distracción del regidor, con el único objetivo de evitar la reunión a tres bandas —entre el sindicato, el comité de empresa y la Alcaldía—, lo que facilitaría depurar las responsabilidades de la actual situación agónica de los trabajadores».

De no haber novedades, los trabajadores de Geaser, la empresa concesionaria del servicio de recogida de basuras, comenzarán el paro este viernes con la intención de mantenerlo hasta el 2 de julio. De su lado, la plantilla de limpieza viaria, de la empresa Sintrasa, comenzarán también este viernes una huelga que, en este caso, será indefinida.

## Educación renovará la instalación eléctrica y reparará el tejado del colegio de Rubayo

## DM

**SANTANDER.** El consejero de Educación, Sergio Silva, ha anunciado durante su visita al CEIP Marina de Cudeyo, en Rubayo, que su departamento invertirá 300.000 euros en la reparación de la cubierta del edificio y renovar la instalación eléctrica de la segunda planta, afectada por las humedades que provoca la filtración de agua durante las lluvias.

Tanto el ayuntamiento como la dirección del centro habían trasladado a la Consejería la necesidad de acometer ambas obras debido a las filtraciones de agua, y Educación ha decidido llevar a cabo la reforma integral de la cubierta actuando también en la instalación eléctrica de la planta segunda.

Silva también ha dicho que la obra incluirá la reparación de los daños que hayan causado las humedades en los pavimentos del centro que cuenta con 270 alumnos de educación Infantil y de Primaria.

## Valientes: innovación tecnológica contra el acoso escolar

## SHEILA IZQUIERDO

**CAMARGO.** El proyecto de la startup (empresa emergente) Valientes, basado en desarrollar una herramienta tecnológica para detectar el acoso escolar, ha recibido una mención especial en el VII Encuentro de Alcaldes y Alcaldesas celebrado en Bilbao, ya que fue la propuesta elegida por Camargo para participar en dicho encuentro. En la aplicación trabaja actualmente un equipo multidisciplinar formado por pe-

dagogos, psicólogos y desarrolladores informáticos, que pretenden instaurar este recurso el próximo curso académico en Cantabria.

La herramienta permite detectar y actuar de una manera más eficaz frente a dos modalidades de acoso escolar: el bullying y el ciberbullying. Al menos esa es la expectativa que manejan los creadores de la propuesta, Javier Torre y Enrique Hierro que, de momento, pretenden ser una herramienta piloto



El alcalde de Camargo, junto a los participantes en el proyecto. **DM**

que utilizará la Inteligencia Artificial, el análisis de datos y el mapeo del entorno para detectar casos potenciales.

Torres y Hierro están ultimando los detalles de la aplicación tecnológica, que se sirve de la expansión de la IA para ahon-

dar en las dimensiones familiares, personales y académicas del alumnado y así identificar los casos de bullying. Dicho de otro modo, es un test de información que funcionará dentro de una aplicación digital que permitirá al alumno interactuar —de manera anónima— para que el sistema detecte alertas y localice posibles casos potenciales. En caso de que salte una alerta en el sistema, se facilita al centro educativo un mapa de convivencia para acotar el escenario y trabajar de manera más personalizada con cada clase o curso escolar.

En principio, pretende servir de herramienta en primero de la ESO y Bachillerato y la versión piloto ya ha sido probada en diversos centros dentro y fuera de Cantabria.



## Los Corrales prorroga al menos por un año más el actual servicio público de tanatorio

Todos los grupos políticos han coincidido en afirmar que «no hay que demorar la decisión porque no hay quejas»

NACHO CAVIA

LOS CORRALES. La Corporación de Los Corrales de Buelna ha rubricado una nueva prórroga del servicio de gestión del Tanatorio Municipal, acordando incluso la posibilidad de que se otorgue una más, en ambos casos por una duración de un año. Así las cosas, la empresa Interfunerarias cumplirá más de dos décadas al frente de un servicio inaugurado en 2003 y que siempre ha tenido a esa empresa al frente. No ha habido dudas y se aprobó por unanimidad. Los portavoces de los grupos municipales coincidieron en que «no hay porqué demorar una decisión cuando no hay quejas sobre ese servicio». «Al contrario que en otros», como apuntó el portavoz de Vox, José Joaquín Bengochea.

Más complicada fue la concesión rubricada en 2012, cuando

se adjudicó el servicio por un periodo de diez años más cuatro de prórroga. Un año tardó la Corporación en dar el visto bueno, más por las obras que conllevaba la licitación que por la propia empresa. Entonces se acometió una gran reforma, la reconstrucción del edificio que alberga el tanatorio municipal para adaptarlo a las nuevas exigencias de la ley, modificando los tres velatorios y las salas principales del edificio.

La empresa Interfunerarias fue la encargada de acometer la división del lugar donde se coloca el féretro, que quedó cerrado, aislado del resto del velatorio y refrigerado a cuatro grados, con cierre acristalado para poder ver el féretro. También se mejoraron las zonas comunes del edificio situado junto al cementerio de Somahoz, en la carretera que une San Andrés y Penias.

El Tanatorio Municipal se terminó en 2002 y se inauguró en 2003, con un presupuesto de 220.000 euros, una superficie de 192 metros cuadrados y tres velatorios.



Área recreativa de San Lorenzo. DM

## Laredo estrena el parque infantil y el skate park de San Lorenzo

A. BRINGAS

LAREDO. La rehabilitación del área recreativa del barrio pejino de San Lorenzo ya ha finalizado. El parque, que se ha deshecho de su aspecto precario y consta ahora de una zona infantil y otra de skate park, recibió ayer a parte de la Corporación municipal y el consejero de Fomento, Ordenación del Territorio y Medio Ambiente, Roberto Media, para inaugurar las nuevas instalaciones con corte de cinta incluido.

Las obras se han dividido en dos partes: en la primera, financiada por el Ejecutivo regional

con 42.000 euros, la empresa Cannor Obras y Servicios de Cantabria ha sustituido el deteriorado suelo del parque infantil, ha colocado nuevos columpios, renovado el mobiliario urbano y ampliado la zona de asfalto. Tras la finalización de los trabajos de la primera fase, se inició la segunda que ha afectado al reacondicionamiento del skate park. En esta ocasión, el Consistorio laredano fue el encargado de financiar las obras con una partida presupuestaria de 50.000 euros que se destinó en 2020 a este fin, pero no se ejecutó en su momento.

### EN BREVE

#### SANTOÑA

### Mejora de las aceras de la calle Juan de la Cosa

A. C. La Consejería de Fomento ha adjudicado por 48.085 euros la obra de renovación y mejora de las aceras de la cara norte de la calle Juan de la Cosa, en Santoña, en el tramo delimitado por los viales Lino Casimiro Iborra y O'Donnell. La actuación, solicitada por el Ayuntamiento, consistirá en ampliar y hacer más accesible esta calle y tiene un plazo de ejecución de dos meses.

#### BÁRCENA DE CICERO

### Concluida la reforma de las antiguas escuelas

A. C. El Ayuntamiento de Bárcena de Cicero ha concluido la renovación de las antiguas escuelas de Ambrosero que, a partir de ahora, acogerán cursos y charlas formativas dirigidas a los vecinos. La última actuación se ha centrado en pintada y amueblar la planta superior del edificio. En concreto, se ha dotado de cuatro conjuntos de mesas y sillas y de un armario de oficina.

# Abanicos con estilo propio

No te pierdas esta colección de abanicos con acabados de gran calidad. Desde los más elegantes a los más coloridos, tienes uno para cada ocasión.

**Domingo 16**  
Azafrán  
por solo  
**7,95€**

Consigue cada semana  
un modelo diferente



Lunaria - 23 junio



Información para suscriptores en  
[www.eldiariomontanes.es/suscriptores](http://www.eldiariomontanes.es/suscriptores)  
o al teléfono 942 94 80 19

**EL DIARIO**  
MONTAÑÉS

Promoción válida hasta agotar existencias. Limitada el reparto a Cantabria.





**Cada vez  
más personas  
organizaciones  
y empresas  
nos implicamos  
en actuaciones  
que mejoren  
nuestra sociedad.**

**Trabajamos  
para crear  
un mundo mejor.**

*Somos...*



- SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL
- SOSTENIBILIDAD SOCIAL
- SOSTENIBILIDAD ECONÓMICA



**Sostenibles**

Una iniciativa de:

**EL DIARIO**  
MONTAÑÉS

Patrocina:



Colaboran:

**BBVA**

**PAM**  
MONTAÑÉS

**FORMASPACK**  
Packaging your needs. Packaging our future.

**Coca-Cola**

**Mutua Montañesa**  
Mutua de Seguros

**GRUPO GOR**

**cesine**

**aqualia**

**loGO's**  
energía

**[tera]**

**tercer**

**AGUAS**  
COMUNITARIAS S.A.

**LABORAGUA**  
COMUNITARIAS

Apoyan:

**Endesa**

**capital energy**

**Montaña de Seguros**

**3º Fondo**

**Cámara**  
Comunitaria

**ampros**

**CIBESA**  
COMUNITARIA DE SEGUROS

**contóbricosolar**  
COMUNITARIA DE SEGUROS







## EDITORIALES

## Una ley forzada políticamente

Lo peor de la amnistía sería que las objeciones judiciales a la aplicación acaben señaladas como muestra de 'lawfare', incluso por voces socialistas

La Ley de Amnistía entró en vigor ayer con su publicación en el BOE, sin que se conozca cuántas personas vinculadas al 'procés' podrían beneficiarse de ella, ni su alcance jurídico real, ni el tiempo que requerirá su aplicación. Aunque las solicitudes de encausados, las iniciativas judiciales para recabar el parecer de las partes y los anuncios de elevación de cuestiones prejudiciales que se sucedieron ya en las primeras horas desvelaron el motivo por el que el Gobierno dejó la publicación de la norma para después del 9J. Porque en plena campaña se habrían cuestionado las dos virtudes descubiertas por el partido redactor de la proposición parlamentaria, el PSOE, en su prolija negociación con el independentismo. Que la constitucionalidad de la amnistía es impecable, y que acerca la legislación española a los parámetros europeos. Y el gobierno en funciones de Pere Aragonés habría resuelto, entre mitin y mitin, amnistiar las multas puestas por la 'ley mordaza' a actos relacionados con el 'procés', y no a otros. Cuando el Ejecutivo de Sánchez tiene aparcada su eventual reforma, exigida por los socios a su izquierda.

El Gobierno recuerda una y otra vez que ahora es el momento de los jueces. Desentendiéndose así de lo que pueda ocurrir con una ley escrita de manera tan

forzada políticamente. El secesionismo catalán podría estar en condiciones de metabolizar las decepciones que emanen de la aplicación efectiva de la Ley de Amnistía, puesto que el victimismo ante la 'represión' forma parte de su corpus identitario. Con la salvedad de que el Tribunal Supremo entienda que Carles Puigdemont no puede beneficiarse del olvido legal, ni librarse de su detención y encarcelamiento si regresa a España. Sin que el Ejecutivo pueda llamarse a andadas en el caso de que la interpretación judicial de la ley impida o dificulte que Puigdemont vuelva a tomar las riendas de la Generalitat porque no le alcance la amnistía, o no lo haga a tiempo.

Pero, al final, lo peor de la amnistía sería que las objeciones judiciales a la aplicación que pretende el independentismo acaben señaladas como muestra de 'lawfare', contra el principio de independencia de los poderes del Estado. Y no solo por quienes demandan el olvido, sino también por quienes el 23 de julio pasaron de considerarla totalmente inconstitucional a defenderla como plenamente constitucional. El argumento de que los jueces deben abstenerse de contravenir la voluntad del Legislativo cae por su propio peso si son normas e instancias superiores las que obligan a ello.

## El CGPJ responde a Sánchez

En un sistema democrático, las decisiones de los tribunales se hallan sujetas a la crítica. Pero esta también tiene sus límites: la asunción de la independencia judicial, lo que significa, por ejemplo, no atribuir oscuros intereses a cualquier medida con la que lícitamente se discrepa y evitar así una gratuita y peligrosa deslegitimación de un pilar básico del Estado de derecho. La reclamación por parte del CGPJ del «máximo respeto» a las resoluciones de la justicia, «de manera especialmente cualificada» a quienes están «al frente de las instituciones», es el tirón de orejas con el que ha respondido a los ataques de Pedro Sánchez al juez que investiga a su esposa. El llamamiento adquiere singular valor al haber sido suscrito por una infrecuente unanimidad. Puede ser discutible la actuación del instructor, incluido el anuncio de la citación de Begoña Gómez en plena campaña electoral; pero ello en modo alguno justifica su linchamiento desde el Gobierno con un tono populista que cuestiona nuestro sistema de libertades por decisiones que no son de su agrado. Bastaría con que actuase con la misma responsabilidad que exige con razón a la oposición cuando descalifica al Constitucional.

## LAS FRASES DEL DÍA

Ernest Urtasun **Ministro de Cultura**

Yolanda Díaz deja el liderazgo de Sumar



«Aquellos que están esperando que se produzca algún tipo de inestabilidad en el Gobierno van a tener que seguir esperando»

Salvador Illa **Primer secretario del PSC**

«Cataluña no puede perder más tiempo»



«Puigdemont no tiene los apoyos para ser presidente. No nos abstendremos porque los catalanes no votaron eso»

Indermit Gill **Vicepresidente Banco Mundial**

El PIB global subirá un 2,6% este año



«Cuatro años después de la pandemia, con conflictos, inflación y restricción monetaria, el crecimiento mundial parece estabilizarse»

## SANSÓN

EN DIAGONAL  
ROSA BELMONTE

## Madame President



Tres aficionados del Valencia han sido condenados a ocho meses de cárcel por insultar a Vinicius. Es la primera sentencia por racismo del fútbol español. Uno de los condenados se presentó en el juicio con pantalón corto. Semejante desaliño no le ha perjudicado, tampoco ha beneficiado a los otros dos llevar pantalón largo. Misos bobos, mismos gritos simiescos de «uh, uh, uh», misma condena. Marine Le Pen lleva años moderando su partido, ahora llamado Reagrupamiento Na-

cional (RN). En la Asamblea que ha disuelto Macron se muestran institucionales, no como la izquierda radical. Sus parlamentarios tienen órdenes estrictas de ir formalmente vestidos. Con corbata. Pero gastan otras formalidades. El partido de Le Pen votó a favor de que en la Constitución francesa el aborto fuera consagrado como libertad garantizada. La derecha clásica, Los Republicanos, se han aliado con RN. A Marine Le Pen se le está poniendo cara de presidenta. Uy, uy, uy.

EL DIARIO  
MONTAÑÉS

Edita: Editorial Cantabria, S.A.  
Presidente de honor: Mariano Linares Argüelles  
Presidente: Luis Revenga Sánchez  
Director General: Ignacio Pérez Alonso

Director  
Iñigo Noriega Gómez  
Subdirector  
Alberto Santamaría

Redactores jefes  
Mario Cerro (Jefe de Información),  
Guillermo Balbana (Cultura),  
José Luis Pérez (Cantabria en la Mesa  
y Suplementos) y Miguel de las Cuevas  
(Edición Gráfica y Audiovisual).

Jefes de sección  
Francisco Fernández-Cueto (Cantabria),  
Ana Rosa García (Cantabria), Almudena Ruiz  
(Región), Asier Falagán (Deportes), Irma Cuesta  
(Opinión y Cierre), Marc González (Diseño),  
Dolores Gallardo (Internet) y Gonzalo Sellers  
(Internet y Política).

Director de Control de Gestión: Gonzalo  
Martínez-Hombre.  
Director Comercial: Carlos Fernández.  
Marketing: Marta Mena (Eventos y  
Patrocinios), Máximo López (Distribución y  
Promociones) y Emilio Martínez (Internet).

DECANO DE LA PRENSA CÁNTABRA. FUNDADO EN 1902.





## El nuevo mapa político de Europa

El auge de los partidos ultra ha quedado patente desde Portugal hasta la frontera con Rusia

DIEGO CARCEDO



Las elecciones europeas no están previstas para poner, derrocar o cambiar gobiernos, pero quizás por su ámbito de circunscripción única está demostrándose que indirectamente lo consiguen. La suma global de los votos de todo un país es muy revelador del deseo mayoritario de los ciudadanos, aunque el objetivo prioritario sea la constitución del Parlamento que en los próximos años será clave en muchas de las decisiones políticas, sociales, económicas y administrativas que nos afecta.

La estabilidad en la alternancia de los principales partidos en la gestión comunitaria en Bruselas (conservadores, socialdemócratas y liberales) se mantuvo sin mayores alteraciones, aunque con una preocupación global añadida por la proliferación y el crecimiento de los partidos y votantes de extrema derecha, nostálgicos de los regímenes fascistas, objetores de la integración continental y partidarios del retroceso en el avance de la modernidad, enemigos de la consolidación de las libertades, del sistema democrático que nos iguala y especialmente de la solidaridad y el pragmatismo que justifican las migraciones impuestas por la pobreza y los desequilibrios en la natalidad.

El presidente francés enseguida se dio cuenta de que el triunfo claro de la heredera de la dinastía Le Pen era una amenaza para la democracia. No esperó a conocer los resultados oficiales: decretó la disolución de la Asamblea Nacional. En el sistema presidencialista, que a diferencia del parlamentario que rige en la mayor parte de la Unión, el jefe del Estado es elegido en votación directa. La disolución parlamentaria no le afecta, aunque complicará su reelección.

El auge de los partidos ultra con sus aspiraciones retrógradas ha quedado patente desde Portugal hasta los países fronterizos con Rusia. Además de la consolidación en Italia de Giorgia Meloni, el segundo puesto conseguido por los neonazis en Alemania por delante del partido gobernante socialdemócrata o la dimisión del primer ministro belga, los ultras están proliferando y adquiriendo legitimidad para gobernar, como en Austria donde fueron los más votados, y alterar con su influencia toda la estabilidad comunitaria incluida su presencia en el Parlamento. En España la consolidación e incluso el aumento de los dos partidos ultra también despierta una alerta aunque de momento distraída por los efectos de una nueva derrota de Pedro Sánchez, agravada por los descabros de sus frágiles apoyos como el de Sumar, que aproximan la legislatura cada día más al fracaso a que la tiene condenada la suerte de un presidente experto en sufrir derrotas.

## Tres plebiscitos y dos balances que estaban pendientes

PEDRO OLIVER OLMO

Profesor de Historia Contemporánea de la Universidad de Castilla-La Mancha

Desde el 23J, Sánchez gobierna tras haber parado en España la ola reaccionaria internacional. Eso, pese a su Gobierno en minoría, explica hoy su pervivencia

Los plebiscitos que no se convocan oficialmente son armas arrojadas. Alguien que se cree más fuerte (airada o sibilantemente) a quien piensa derrotar. Es un estado de ánimo. Por lo tanto, este 9J no ha habido un plebiscito. O en todo caso ha habido como mínimo tres. Tres expectativas plebiscitarias. El reto más explícito lo formuló Feijóo con ansiedad manifiesta. Pero también hubo expectativa plebiscitaria con la voluntad de incidencia política de ciertos jueces. Y a nadie se le escapa que la izquierda radical ha vivido las elecciones europeas como un proceso plebiscitario interno.

Ninguno ha cosechado resultados contundentes e inapelables. La pasión inicial que blandía Feijóo contra Sánchez ha quedado en gatillazo. Una vez más, y ya van dos, Feijóo gana de manera insuficiente. Queda abierto. Plebiscito aplazado. Por otro lado, poco se puede decir del plebiscito que pretendía zanjar el proceder creativo del 'partido judicial'. Como no existe en comunión de cuerpo y alma, no se conocen las reacciones más íntimas e inmediatas y habrá que esperar a que ciertos jueces se pronuncien con instrucciones, interrogatorios y providencias. Plebiscito oculto.

Por último, sobre el plebiscito que no formularon pero se lanzaron los de Podemos y los de Sumar, lo que ha destacado es su desdibujamiento: Sumar ha ganado a Podemos pero no está muy claro quién es el Gordo y quién el Flaco de esas izquierdas transformadoras que pululan en el escenario chico de la nueva política, haciéndose feos y dándose de bofetadas. Plebiscito recurrente.

El PSOE ha resistido. Sánchez ha salido vivo y, por lo tanto, más que haber ganado el plebiscito, ha conseguido que lo pierda Feijóo. Sánchez se marcha coleando del 9J, con todos los problemas encima, pero vivo. Los programadores del plebiscito que for-



JOSÉ IBARROLA

muló el PP pueden sentirse algo aliviados. Se ha evitado in extremis algo que, de tanto tensar la cuerda, se volvía en contra: conforme se acercaba el final de la campaña, y aunque la encuesta del CIS siguiera sonando a manipulación, percibían que la mismísima idea del plebiscito podía llevarlos al indeseable umbral del empate técnico. En ese caso Feijóo se habría quedado a la intemperie de estos tiempos de política cruda y canibal. Comenzaría a atronar el reclamo de su sustitución.

Así se puede valorar lo que ha significado el 9J en la coyuntura actual, dándole la vuelta a su palabra-clave: plebiscito. Pero hay otro modo de enfocar el resultado de las elecciones europeas. Mirando hacia atrás para completar dos balances pendientes, dos análisis históricos referidos a un año completo, haciendo un ejercicio de historia inmediata para valorar los dos fenómenos electorales de 2023 (con sus derivaciones en las elecciones gallegas, vascas y catalanas). Sin necesidad de ser his-

toriadores especialistas, es ahora cuando mejor se puede 'retrodecir' qué es lo que pasó el año pasado. Es ahora cuando se puede interpretar el fondo de los dos desconcertantes resultados electorales de 2023: en las autonómicas y municipales de mayo, cuando el PP y Vox ganaron y pactaron para arrebatar a la izquierda casi todo el poder territorial; y en las generales de julio de 2023, cuando Feijóo ganó pero no pudo gobernar ni siquiera con el apoyo de Vox.

A la luz de este fin de ciclo, aquel 28 de mayo de 2023 fue percibido por Feijóo como si se tratara de un espejismo histórico. Era un éxito poco trabajado por su parte y con unas dimensiones tan desconmutables que llevaban al endiosamiento y al autoengaño: por un lado, era un exitazo en parte coyuntural, con una izquierda desmovilizada y un PSOE pasmado y desgastado por estar gobernando en minoría; y por otra, era igualmente un éxito de fondo calado, pues estaba indicando tendencias favorables al rescate del bipartidismo, lo que implicaba, ahora está más claro, la recuperación del PSOE a costa de las otras izquierdas, aunque el giro demoscópico estuviera favoreciendo a la derecha.

También podemos cerrar ahora con más tino el balance del 23J de 2023. ¿Fue otro tipo de espejismo histórico para Sánchez? Quizás. Pero también era la llave del Gobierno. El resultado endiablado se revestía de miedos, hacia fuera, el de la derecha ganadora, y hacia dentro del propio PSOE, el de la vieja guardia. Frente a esa miseria doméstica aspiró a verse encumbrado en Europa como líder socialdemócrata. Aunque se quedaba manifiestamente impotente para gobernar, iba a gobernar satisfecho tras haber parado en España la ola reaccionaria internacional. Eso, que entonces le ayudó a seguir y negociar lo que no estaba escrito, a pesar de gobernar en minoría y en agonía, explica hoy la pervivencia de Sánchez.

## Cortar la cuerda

DAVID REY



En 1985 dos amigos británicos, Simon Yates y Joe Simpson, tenían veintipocos años y practicaban alpinismo, así que decidieron subir a la montaña peruana Siula Grande (6.344 m) por una cara por la que nadie lo había conseguido hasta ese momento. Lo lograron, pero cuando estaban descendiendo, en medio de una ventisca de nieve, Joe Simpson se fracturó una pierna en una mala caída. Su amigo decidió unir dos cuerdas de cincuenta metros y atar a ambos por

la cintura con sus extremos; como la pendiente no era vertical deslizaría a su amigo pendiente abajo los cien metros de la cuerda, y después descendería él para reunirse ambos de nuevo. Luego repetiría la operación hasta llegar al campamento base. Joe Simpson descendía remolcado por su amigo golpeándose continuamente la pierna, pero de golpe cayó por un precipicio de hielo, quedando colgado en el vacío por la cuerda en una sima de cincuenta metros de profundidad. En el otro

extremo de la cuerda, Simon Yates intentaba sujetar a su amigo de una muerte segura, con sus manos congeladas por la ventisca. La cuerda le arrastraba, así que sacó una pequeña navaja y la cortó.

Imagino cómo se sintió Simon al cortar la cuerda. Todos hemos perdido a alguien al que nos unía una cuerda invisible. Y también hemos tenido que cortar la cuerda que nos unía a ellos en algún momento. Y algún día nosotros estaremos al otro lado de esa cuerda. Después de que Simon cortara la cuerda, su amigo Joe cayó en nieve polvo y milagrosamente sobrevivió. Durante días se arrastró por la montaña con su pierna rota, y cuando por fin alcanzó el campamento, más muerto que vivo, y se reunió con su amigo, lo primero que hizo fue susurrarle al oído: yo también hubiera cortado la cuerda.





# ¿Quién teme a la EBAU?

FRANCISCO LIÑEIRA

Responsable de Formación de Izquierda Unida

El currículum real del Bachillerato es la prueba que hay al final.

Enseñamos a competir sin necesidad

Sobrevive todavía en algunos territorios celtas la fiesta del Beltane. Principios de mayo. Bienvenida al verano. Un ritual más, como las Mayas, Eurovisión o la EBAU. El ganado, en Beltane, es pastoreado hacia las majadas de verano y el fuego se usa como protección y símbolo de renovación. Las gentes se juntan y, saltando sobre las hogueras, encendiendo sus fogones con la lumbre de todos, se percatan de que estamos unidos en esto de vivir, y que el tiempo avanza, devorando todo, cambiando y haciéndonos cambiar. Si tiramos del hilo de los usos y costumbres podemos encontrarnos a toda la sociedad al final, atada con un lazo.

¿Qué tipo de rito de paso es la EBAU? Uno largo, para empezar: condiciona la práctica docente durante todo el Bachillerato, aunque su función sea clasificatoria y no tanto pedagógica. El sentido común, amables lectores, les confirmará esto que digo: el currículum real del Bachillerato es la prueba que hay al final. Y en esa prueba, en ese rito en el que los chavales entran bachilleres y salen preuniversitarios, enseñamos, en primer lugar, a competir. Sin necesidad, además: si la universidad (o la FP) tiene pocas plazas no es por una maldición bíblica, sino por culpa de una financiación insuficiente o una gestión ineficaz. Sin embargo, nuestras juventudes han de batirse el cobre entre sí para convertirse en adultos. No con espadas, sino con cuadernillos en A3. La avariciosa inercia entrepreneur se adocina, no viene dada.

La EBAU también enseña diversidad. Son, al cabo, una serie de pruebas coordinadas pero diferentes en función de los (distintos) Bachilleratos y las (distintas) universidades que las convocan. Un esfuerzo administrativo y humano ímprobo. Todos los agoreros, temerosos de la inminente ruptura de la unidad española, tienen una excusa estupenda para quejarse en junio de la desigualdad entre españoles y clamar por una EBAU unitaria. Se demuestra así que no se entienden las diferencias económicas, de currículo y lingüísticas que atraviesan el país. Dirá alguno: ¡centralícese la educación, y valga ya! La pedagogía y el más elemental sentido común nos dicen que los profesores debemos adaptarnos a cada clase que tengamos delan-

te. Es lógico, ¿no? No hay dos alumnas iguales. Entonces, ¿cómo no adaptar también cómo se evalúa? Si uno tiene tres horas a la semana de castellano no tiene mucho sentido que se le evalúe con la misma prueba que a otro que ha tenido cuatro.

Más complicaciones: no todas las universidades ofertan todos los grados, como sabe bien quien quiera estudiar humanidades en Cantabria. De posgrados y de lo que cuestan y para lo que sirven ya hablaremos en los postres.

Ya vemos que la cosa tiene su intrínsecos. Competición y diversidad. Vamos con otra: en EBAU, los estudiantes demuestran el dominio de competencias de las que ya se les ha evaluado en el Bachillerato, para solaz de sufridos correctores. ¿Hace falta? Bueno, es que en la privada se inflan notas. No lo digo yo, lo dice el Observatorio del Sistema Universitario. Más de uno de cada cuatro estudiantes es sobresaliente en la privada. Uno de cada diez en la prueba externa. A este profesor, que viene de corregir EBAU, le parece llamativo. Tiene su lógica que exista una prueba que asegure que la nota con la que entras en la universidad no pueda estar pagada por tu patrimonio familiar. Ya bastante desigualdad tenemos entre quien se puede permitir clases particulares, libros en casa o mesa para estudiar y quien no.

No olvidemos que allende los mares tenemos otros ritos. En Fin-

landia, los estudiantes se pueden examinar de cada materia en varias ocasiones a lo largo del año. En el Gaokao chino, extremadamente competitivo, hay también versiones por provincia y solo lengua, matemáticas y lengua extranjera en común. En las grandes écoles francesas se pasa por un curso cero de dos años. Otros países contemplan entrevistas, cartas de motivación, portfolios. Hay otros mundos. Se puede cambiar.

Podríamos empezar por dar más peso a la EBAU en la nota de acceso, consensuar ponderaciones de materias en las universidades, armonizar los criterios de corrección entre autonomías o fijar preguntas comunes: diversidad con consenso. Deberíamos aumentar plazas en los grados. Podríamos continuar y, entendiendo la educación como un bien común, prohibir a entidades privadas meter en ella sus zarpas. También me refiero a las pantallas, o a los libros de texto, melones fenomenales. Solo entonces podríamos considerar un cambio profundo en el acceso a la universidad que asegurase que la entrada respondiese a la responsabilidad y al esfuerzo.

A ver si un año de estos conseguimos que este rito por el que hacemos pasar a algunos chavales no lleve incorporado acostumbrarse a la absurdez que gobierna con puño de hierro el mundo adulto. Consejero Silva, ¿se anima?

NÉSTOR



CARTAS  
AL DIRECTOR

## Sánchez y los jueces

Es absolutamente indecente, por ausencia de un término más explicativo, que un gobierno que se supone democrático siembre y aliente dudas sobre el poder judicial español. Este poder es el único que nos da garantías de que se pueda controlar a los corruptos, por muy poderosos que sean.

¿Acaso no han sido condenados políticos de todos los colores sin importar su partido? Es verdaderamente de locos el fanatismo que Sánchez y sus secuaces han logrado contagiar a sus seguidores, que ya no piensan por sí mismos y han perdido cualquier capacidad de análisis objetivo. Que Sánchez siga o no. Lo importante es que los políticos deben dejar a los jueces en paz. Y los ciudadanos debemos estar de acuerdo en este punto básico, votemos a quien votemos. De lo contrario, puede ser el fin de nuestra democracia tal y como la conocemos.

JOSÉ DOMINGO MEZ

### Cuidar las palabras

¿Somos conscientes de los comentarios que hacemos y que recibimos día tras día? Nadie es perfecto y todos tenemos la posibilidad de ser buenos o malos, de estar alegres o tristes, de ser fuertes y de sentirnos vulnerables... y en nuestra convivencia, la comunicación es esencial. Lo gestos importan, pero las palabras valen más: nuestra vida diaria está condicionada por todo lo que nos entra a través de los oídos y, a veces, nuestro humor depende de un halago o de una palabra amable. Esto hace que cuando escuchamos algo que no es tan agradable, el mensaje negativo cale profundamente porque, sin saber muy bien por qué, pensamos que somos perfectos y/o que todo lo hacemos bien y/o también porque, siendo adolescente como soy, muchos de nosotros intentamos encajar en no sabemos muy bien qué caja y los comentarios negativos nos afectan especialmente por ser tan jóvenes. Cosas de la edad.

Al final, esta carta es un llamamiento a la gente que utiliza las palabras sin pensar en lo que dice, en cómo lo dice o sin tener en cuenta a quién las dirige. La humanidad es comunicación, y si esta comunicación se hace con respeto y consideración pues la sociedad será eso, cada vez más humana.

LAURA TAMARGO

### Denuncia del totalitarismo

'1984' es el título de la novela de George Orwell publicada en 1949, que resultó ser profética. El sistema político que denuncia en ella es un trasunto del que hoy domina nuestra sociedad 'políticamente correcta'. En la novela está omnipresente y vigilante el 'Gran Hermano', la Policía del Pensamiento o la Neolengua que manipula el vocabulario en un intento de modificar la realidad. Basta prestar algo de atención a los usos actuales de la terminología política para confirmar que estamos inmersos en el mismo sistema denunciado en '1984'. Orwell luchó seis meses en la Guerra civil española como voluntario del POUM, un partido comunista antistalinista. Durante la represión del gobierno de Negrín contra el POUM, estuvo a punto de ser asesinado en Barcelona. Haber conocido sobre el terreno el comunismo estalinista, su mentalidad asesina y su extraordinaria capacidad de deformar la realidad para someterla íntegramente a un proyecto de reescritura ideológica, infundieron en Orwell la necesidad de dar a conocer el alma de ese totalitarismo, batallando contra la propaganda estalinista que durante tantos años dominó la opinión pública europea. Una relectura de la obra de Orwell, en nuestro tiempo, especialmente útil y urgente.

ANTONIO ARANAZ

Los originales que se envían a esta sección no deberán sobrepasar las 200 palabras. Estarán firmados y se hará constar el número del D.N.I. junto con el domicilio y el número de teléfono de sus autores. El Diario Montañés se reserva el derecho de resumirlos y extraerlos si fuera necesario. E-mail: cartas.dm@eldiariomontanes.es. Correo: El Diario Montañés, Sección Cartas al Director, Avenida de Parayas, 38. 39011 Santander



# LA BARRERA DEL SIGLO

## Entidades centenarias de Cantabria



### LA BARRERA DEL SIGLO

#### ENTIDADES CENTENARIAS DE CANTABRIA

100 empresas e  
instituciones regionales  
que superaron  
los cien años de vida

MARIO CROSPÓ  
Y RAÚL GÓMEZ SANPERO

EL DIARIO

El Diario Montañés publica el libro de **240 páginas «La barrera del siglo»**, donde nos sumergimos en la rica herencia de Cantabria a través de sus **empresas más emblemáticas**. Este libro meticulosamente investigado destaca a las entidades que no solo han alcanzado el centenario de existencia, sino que han jugado papeles cruciales en el **tejido económico y cultural de la región**.

Escrito con el rigor de un historiador y la claridad de un experto en negocios, este volumen es indispensable para quienes valoran la **tradición y la innovación**.

CONSÍGUE  
EL TUYO  
por solo

**19,95**  
euros

Promoción válida hasta agotar existencias. Limitado el reparto a Cantabria

Entrega este cupón reserva en tu punto de venta habitual hasta **miércoles 19 de junio** y en unos días recibirás tu ejemplar de Entidades Centenarias de Cantabria por solo **19,95€**.

Nombre .....

Código del punto de venta .....

Apellidos .....

Teléfono .....

Sello o firma  
del punto de venta



Información para suscriptores en  
[www.eldiariomontanes.es/suscriptores](http://www.eldiariomontanes.es/suscriptores)  
o el teléfono 942 94 80 19

**EL DIARIO**  
MONTAÑÉS





# El Supremo examina el encaje de la amnistía y mantiene la orden de detener a Puigdemont

Llarena deja en el aire el regreso del líder de Junts y el tribunal del 'procés' pregunta si anula la inhabilitación contra Junqueras

MATEO BALÍN  
Y M. SÁIZ-PARDO



MADRID. El Supremo y la Audiencia Nacional, los dos tribunales que instruyen las causas contra los principales líderes del 'procés', comenzaron ayer a mover los engranajes que establece la ley de amnistía a la espera de poder plantear posibles recursos una vez escuchadas a las partes. El magistrado del alto tribunal Pablo Llarena, instructor de la causa por la intentona secesionista de 2017, dictó una providencia en la que dio un plazo de cinco días a los actores personados para que informen sobre la aplicabilidad o inaplicabilidad de la norma a los distintos hechos que se atribuyen a los cuatro encausados: Carles Puigdemont, Toni Comín, Lluís Puig y Marta Rovira, y sobre la pertinencia de mantener o modificar las medidas cautelares acordadas contra ellos, como las órdenes de detención en vigor.

En este sentido y en la misma resolución, el magistrado ordena que se comunique a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad que «continúan vigentes y activas las órdenes nacionales de detención» de los cuatro procesados, adoptadas en un auto de enero de 2023, «por lo que deben proceder a su cumplimiento mientras esas decisiones no sean judicialmente modificadas o revocadas», avisa.

Llarena sorteó así la letra pequeña de la entrada en vigor de



El magistrado del Tribunal Supremo Pablo Llarena, instructor de la causa del 'procés', en una foto de archivo. ÓSCAR DEL POZO

ley de amnistía, que recoge que las medidas cautelares vigentes «se alzarán incluso cuando tenga lugar el planteamiento de un recurso o una cuestión de inconstitucionalidad contra la presente ley o alguna de sus disposiciones».

En la práctica, esto supone que, de momento, la previsión de Puigdemont de acudir en persona a la sesión de investidura en el Parlament catalán, cuya fecha tope es el 25 de junio, se complica porque supondría su arresto para

comparecer de inmediato ante el Supremo, donde está procesado en rebeldía por los delitos de malversación de caudales públicos y desobediencia.

Por su parte, el tribunal de la Sala Segunda (Penal) que juzgó la causa del 'procés' y la magistrada Susana Polo, instructora del 'caso Tsunami Democràtic', dictaron ayer otras dos resoluciones en las que dieron traslado a la Fiscalía y al resto de partes para que presenten alegaciones a la aplicación de la ley. En el segundo

caso, referido a las protestas callejeras llevadas a cabo por la plataforma en 2019, se investiga a Puigdemont, entre otros, por un delito de terrorismo.

En el caso de la providencia de Llarena, recuerda que el preámbulo de la norma señala que «corresponde al poder legislativo el establecimiento de los criterios para ser beneficiado por la amnistía y al poder judicial identificar a las concretas personas comprendidas en el ámbito de aplicación establecido por el legisla-

dor», es decir, implementar el control de la legalidad de la norma.

## «Urgente análisis»

El magistrado añade que la decisión sobre el levantamiento o no de las medidas cautelares (como las citadas órdenes de detención) requiere un «urgente análisis». Por este motivo, pidió a las partes que informen y les emplazó a pronunciarse además si quedan amnistiados los delitos de desobediencia y malversación de cau-

## El Superior catalán pide a las partes que se posicionen sobre Mas y Torra

### C. REINO

BARCELONA. La Sala Civil y Penal del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña dio traslado ayer a las partes para que, en el plazo de 10 días, se pronuncien sobre cómo afecta la ley de amnistía a algunas de las principales causas del 'procés'. Estos casos son la consulta del 9N de 2014, por la

que fueron condenados Artur Mas, Joana Ortega e Irene Rigau; la pena por desobediencia al expresidente Quim Torra por las pancartas; las sentencias contra Bernat Solé y Pau Juvillà; y el juicio pendiente contra Josep Maria Jové, Lluís Salvadó y Natàlia Garriga por el referéndum del 1-O.

Mientras, los abogados de algunos de los condenados y pro-

cesados que son dirigentes de ERC y Junts, así como de activistas anónimos, dieron los primeros pasos para ser amnistiados. «Comienza una nueva batalla», afirmó el secretario general de Junts, Jordi Turull. Él es uno de los que pidió que se le aplique la ley. Su abogado, Jordi Pina, presentó el escrito ante el Supremo en el que reclama ser amnistiado.

Josep Rull, aunque no está inhabilitado, dijo que su abogado tiene toda la documentación preparada para registrarla. Rull, proclamado presidente del Parlament el lunes, tiene la pena extinguida tras ser indultado, pero solicita que se le aplique la ley para que se le borren los antecedentes penales.

Los dirigentes de Junts no acudieron al registro en bloque. El letrado de Carles Puigdemont, Gonzalo Boye, no pedirá de momento la amnistía y esperará a que la apliquen de oficio los jueces.

ERC, en cambio, sí que regis-

tró las peticiones en bloque. Son un total de 37 las que afectan a sus dirigentes. Entre los encausados que ya han registrado formalmente sus demandas en diferentes tribunales, figuran Oriol Junqueras, Raül Romeva, Dolors Bassa, Carles Mundó, Meritxell Serret, Marta Rovira, Carme Forcadell, Anna Simó, Ruben Wagensberg, Josep Maria Jové, Lluís Salvadó y Natalia Garriga. La entidad Alerta Solidaria, que defiende a los secesionistas del ámbito civil, registró por su parte peticiones para aplicar la amnistía a 53 personas.



# Los fiscales del tribunal se niegan a acatar la orden de García Ortiz sobre la malversación

## LAS CLAVES

PLANES

**El expresidente catalán pretende acudir el día 25 en persona al Parlament para la investidura**

TEXTO DE LA AMNISTÍA

**El juez sorteja la cláusula de la ley que ordena alzar las medidas cautelares incluso si hay recursos**

dales públicos. Este tipo penal generará debate jurídico por su especial persecución en el derecho penal comunitario y porque los fiscales del 'procés' ya adelantaron que no cabe su anulación.

Por su parte, el tribunal que juzgó y sentenció la causa del 'procés' también dictó ayer una providencia en la que dio un plazo de cinco días al Ministerio Fiscal, a la acusación popular de Vox y a las defensas de los condenados Oriol Junqueras, Raül Romeva, Jordi Turull y Dolors Bassa para que formulen alegaciones sobre los efectos de la amnistía en la inhabilitación vigente.

Y es que Junqueras, por ejemplo, fue condenado a 13 años de prisión e inhabilitación para empleo o cargo público. La pena de cárcel fue indultada por el Gobierno en junio de 2021, pero la suspensión no terminará hasta 2031.

También la magistrada del Supremo que instruye el 'caso Tsunami Democràtic', Susana Polo, preguntó a las partes sobre la aplicabilidad o inaplicabilidad de la amnistía a los aforados Carles Puigdemont y el exdiputado autonómico de ERC Ruben Wagensberg, investigados por un delito de terrorismo, uno de los supuestos delictivos que a priori quedarían excluidos del borrado penal de la ley que ayer entró en vigor.

Por último, en la Audiencia Nacional, el juez Manuel García Castellón, que instruye la causa por 'Tsunami' contra los no aforados también ha dado traslado a la Fiscalía y a las partes personadas en la causa para que en el plazo máximo de diez días informen sobre la aplicabilidad o no a los investigados de la amnistía.

En esta causa es en la que está imputada Marta Rovira, secretaria general de ERC, además de otras nueve personas (Josep Lluís Alay Rodríguez; Josep Campmajó Caparrós; Marta Molina Álvarez; Oleguer Serra Boixaderas; Oriol Soler Castany; Xavier Vendrell Segura; Jesús Rodríguez Selles; Jaume Cabani Massip y Nicola Flavio Guilio Foglia).

Los representantes del Ministerio Público trasladan al fiscal general del Estado que no se puede borrar ese delito

M. SÁIZ-PARDO/M. BALÍN

MADRID. Ya es una guerra total. El fiscal general del Estado se enfrentó este martes abiertamente a los fiscales del Tribunal Supremo de la causa del 'procés' a los que ordenó que redacten un informe alternativo al que le presentaron el pasado 30 de mayo y en el que aseguraban tajantes

que los delitos de malversación de caudales públicos —uno de los ilícitos de los que está acusado Carles Puigdemont y por el que ya está condenado, entre otros, Oriol Junqueras— no son amnistiables, según el criterio jurídico de la Unión Europea.

El intento del máximo responsable del Ministerio Público de imponer su criterio en contra de los argumentos de los fiscales del alto tribunal no tuvo éxito. Los fiscales del 'procés' avisaron que no tienen intención de cambiar su informe, por mucho que el fiscal general les insistiera en que su estudio es demasiado genérico

y que tienen que redactar un dictamen que se circunscriba a la realidad actual tras la aprobación de la amnistía.

## Informe por escrito

En esa línea, le reiteraron que no hay forma de borrar el delito de malversación —el que persigue a Puigdemont e inhabilita a Junqueras tras la derogación de la sedición— ni siquiera con la ley de amnistía. Y ello porque el artículo 4 de la directiva europea 2017/1371 de 5 de julio de 2017 es tajante al impedir el olvido penal de los delitos que afectan a los intereses financieros de la

Unión Europea.

De los cuatro fiscales del Supremo destinados en esta causa, solo acudieron al encuentro Javier Zaragoza y Jaime Moreno. Fidel Cadena y Consuelo Madrigal no aparecieron en la reunión con García Ortiz, alegando la premura de la convocatoria. Así las cosas, los fiscales autodeclarados en rebeldía anunciaron al fiscal general su intención de plantear el artículo 27 de Estatuto Orgánico del Ministerio Fiscal, que es el que faculta a los subordinados a exigir órdenes por escrito de sus superiores cuando consideren que esas instrucciones son «contrarias a las leyes».

La aplicación de este artículo, que es la única herramienta práctica de los fiscales para oponerse a sus superiores, supone implicar en esta guerra a la Junta de Fiscales de Sala, la cúpula de la carrera, y que está formado por los 37 máximos responsables de la institución.

García Ortiz, llegado este órgano, solo tiene obligación de escuchar lo que le tenga que decir la Junta, porque la última decisión es suya. No obstante, el tiempo juega en su contra porque en un plazo de cinco días el Ministerio Público tiene que informar al Supremo sobre si apoya o no la amnistía de la malversación del 'procés'. Y no es fácil: en ese apurado espacio tiene que dar la orden por escrito a sus subordinados, convocar con antelación bastante a la Junta y buscar a alguien con suficiente categoría en la carrera que redacte ese informe alternativo.



Carles Puigdemont, durante un acto de campaña celebrado en el sur de Francia. EFE

## El Tribunal de Cuentas se activa para recurrir la ley ante la UE y suspender su aplicación

### DESVÍO DE FONDOS

Pregunta directamente a las partes por la posibilidad de presentar una cuestión prejudicial paralizadora ante el TJUE

M. SÁIZ-PARDO/M. BALÍN

MADRID. El Tribunal de Cuentas (TC) activó ayer, solo horas después de la entrada en vigor de la ley de amnistía, el mecanismo judicial más temido por los promotores e hipotéticos beneficiarios de esta norma. La institución fiscalizadora, que investiga el des-

vío de más de 5 millones de euros públicos para financiar el 'procés', preguntó a las partes sobre si apoyan o no acudir al Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) para plantear una cuestión prejudicial sobre su legalidad.

La simple admisión a trámite de este tipo de recurso para su estudio —algo que no debería demorarse más allá de unas semanas— en principio debería paralizar la aplicación de la ley en tanto en cuanto no resuelva el TJUE, según establece la legislación comunitaria. No obstante, el artículo 10 de la ley de amnistía fija que los recursos «no tendrán efec-

tos suspensivos».

La consejera que enjuicia el caso, Elena Hernáez, declaró el mes pasado «concluso» el proceso de instrucción abierto contra 35 dirigentes independentistas, encabezados por Carles Puigdemont, por la supuesta malversación de hasta 5,3 millones de dinero público para la organización del referéndum ilegal del 1 de octubre de 2017 y para la puesta en marcha del aparato de propaganda en el extranjero a fin de promocionar la fallida intentona secesionista de hace siete años, que acabó con el propio expresident huido fuera de España.

En el proceso del TC que ahora podría cerrarse para siempre con la ley de amnistía, además de Puigdemont, están encausados otros pesos pesados del 'procés', como los exconsejeros condenados por el Supremo, Raül Romeva y Jordi Turull; o como los exconsejeros huidos, como Toni Comín y Lluís Puig. Y es que la apli-

cación de la ley de amnistía en este procedimiento supondría que las arcas no podrían siquiera reclamar ese dinero público que fue destinado a otros fines que no eran por los que se libraron esas partidas.

En su providencia, la Sección de Enjuiciamiento da un plazo de diez días a las partes para que se pronuncien sobre la procedencia de plantear esa cuestión prejudicial a la Unión Europea, ya que el TC cree que hay indicios de la nueva ley que podrían «oponerse a la interpretación» que ese tribunal «viene realizando de determinados preceptos del Derecho de la Unión Europea», entre ellos, el propio hecho de borrar las responsabilidades por las irregularidades «contables», la orden al propio TC de levantar ya las medidas cautelares contra los encausados o el hecho de que la ley niegue la posibilidad de que un recurso tenga carácter suspensivo.



# La investidura catalana, pendiente del líder de Junts y de su regreso

Los postconvergentes retan ahora a Illa a que intente ser elegido presidente en la primera votación, antes de que lo intente Puigdemont

CRISTIAN REINO

BARCELONA. Hay dos factores que alteran el producto de la investidura catalana: la guerra interna en ERC y la situación procesal de Carles Puigdemont. Nadie se atreve a apostar si el expresidente será amnistiado a corto plazo y si podrá regresar a España a tiempo para amoldarse al calendario del Parlamento catalán.

El nuevo presidente de la Cámara catalana, Josep Rull, abrirá la semana que viene una ronda de contactos para designar a un candidato a la investidura. Quiere saber quién se postula y con cuántos apoyos cuenta. Hay dos aspirantes: Carles Puigdemont y Salvador Illa. Hasta ahora, Junts decía que su intención era conquistar la presidencia del Parlament para asegurarse que Puigdemont fuera designado candidato para la primera votación, prevista para el 25 de junio. Tras la entrada en vigor de la amnistía y los primeros movimientos judiciales, la situación ahora no está nada clara. Pedro Sánchez fue reelegido gracias a la ley de amnistía, que mantiene viva la legislación española, pero en el caso de la catalana puede complicar aún más la investidura y quizá abocar a nuevas elecciones.

De entrada, Junts ya no tiene prisa para que Rull escoja a Puigdemont como candidato a la presidencia de la Generalitat. El secretario general de la formación nacionalista, Jordi Turull, incluso retó ayer a los socialistas (gana-

dores de los comicios) a pasar primeros, si tan seguros están de ganar.

El órdago de Turull está envenenado. Intenta que Illa se quemé, que ERC se retrate y que Puigdemont tenga tiempo de regresar tras ser amnistiado. Aunque entraña el riesgo de que el PSC lleve a un pacto con ERC. Pero la división de los republicanos les impide en estos momentos adoptar una decisión como la de la investidura. Junts no lo ve claro e incluso descarta ir a una votación sin los apoyos atados: «No queremos hacer un Feijóo», dijo Turull en TV3. Los postconvergentes hasta insinúan que podría no haber votación de investidura.

El presidente del Parlament, en ese caso, podría hacer, como en 2020, un «acto equivalente», que es firmar un documento para facilitar que el reloj reglamentario de los dos meses se ponga en marcha. La estrategia de Junts es desgastar a Illa, dejar a ERC sin margen para apoyarle y jugársela a una carta, la de la repetición electoral, que podría celebrarse después de que se compruebe cómo afecta la Ley de Amnistía a Puigdemont, que podría intentar el regreso y forzar su detención.

## La abstención del PSC

El líder de Junts tiene escasas posibilidades de ser investido. La única es que el PSC se abstenga, lo cual es imposible. Illa lo reiteró este martes y por si no había quedado claro, lo dijo en cuatro idiomas. El líder del PSC se postuló como presidenciable y se mostró confiado en convencer a Esquerra (que podría entrar al Gobierno de Collboni en Barcelona) y a los comunes, a pesar de que los republicanos apostaron el lunes por la unidad independentista en la votación para la proclamación



Salvador Illa ganó las elecciones de forma clara, pero aún tiene que convencer a ERC para que le vote. FIRMA

del presidente del Parlamento. Illa será «generoso». ERC exige un concierto económico y avances en el referéndum. El mercado de intercambios del Congreso se traslada ahora al Parlament. El del PSC acusa a los independentistas de actuar como una «minoría de bloqueo». El interés de Junts por ir a elecciones podría estar justificado, si acaba fagocitando a ERC en una lista unitaria y el clima convulso con el regreso y posible detención de Puigdemont moviliza a su electorado, pero no está claro qué ganaría Esquerra con la repetición de los comicios, más allá

de evitar las acusaciones de 'botiflers' por apoyar a los socialistas, que han ganado las cuatro últimas elecciones (generales, locales, catalanas y europeas).

A pesar del revés en la presidencia de la Cámara, el Gobierno se mostró confiado en que Illa pre-

**El candidato socialista avanza que será «generoso» con ERC y dice en cuatro idiomas que no invertirá a Puigdemont**

siderará el Govern y alejó el escenario de la repetición electoral. En la Moncloa, advirtieron de que el líder del PSC es la única opción. «Todos los caminos llevan a Salvador Illa», afirmó la portavoz Pilar Alegría. Sobre la amnistía, dijo que el Parlamento y el Gobierno ya han hecho su trabajo «y ahora corresponde a los jueces su aplicación».

El Govern, por su parte, cree que la repetición electoral «no sería el mejor de los escenarios», aunque avisó de que está preparado para ejercer en funciones el tiempo que haga falta.

## Gobierno y PSC evitan llevar al TC el ardid de Junts para presidir la Mesa

PAULA DE LAS HERAS

MADRID. El Gobierno no contempla elevar un recurso al Tribunal Constitucional contra la decisión de los dos miembros de Junts y ERC en la Mesa de Edad del Parlament que permitieron que Carles Puigdemont y Lluís Puig, prófugos de la justicia, participaran

a distancia en la elección de la presidencia de la Cámara catalana, en contra de lo dictaminado por el órgano de garantías. Tampoco lo hará el PSC.

El Ejecutivo, que aún mantiene vivas sus esperanzas de que ERC acabe apoyando la designación del socialista Salvador Illa como presidente de la Generali-

tat y, a corto plazo, aspira a sacar adelante los Presupuestos de 2025 con el apoyo de los dos principales partidos independentistas de Cataluña, minimizó ayer la triquiñuela mediante la que estos lograron situar el lunes al frente de la Cámara al exconsejero indultado Josep Rull.

«Ahora que ya hay presidente en la institución se abre el plazo para elegir al candidato a la investidura», se limitó a valorar la ministra portavoz, Pilar Alegría, en su comparecencia semanal tras el Consejo de Ministros.

Illá, que en una entrevista en La 2 prometió «generosidad» y «mano tendida» para alcanzar un acuerdo de gobernabilidad con Esquerra y los comunes, se mostró partidario de pasar por alto el asunto con el argumento de que ahora hay una ley de amnistía que plantea abrir un tiempo nuevo.

## Cambio de estrategia

Se da la paradoja de que fueron los socialistas catalanes los que recurrieron al Constitucional en amparo en contra del sistema de voto telemático que habilitó la Mesa

del Parlament la legislatura pasada para que pudieran votar los diputados independentistas procesados y huidos.

El tribunal dictaminó la semana pasada que la fórmula no era válida. Puigdemont y Puig optaron finalmente no por el voto telemático sino por el delegado pero esa opción también fue inhabilitada por el TC en abril de 2023. El PP y Vox ya han anunciado sendos recursos. El Gobierno esgrime que el órgano presidido por Cándido Conde-Pumpido «sabe cómo ejecutar sus propias sentencias».



# El Gobierno se afana en transmitir estabilidad en medio de la crisis de Sumar

Sánchez mantendrá a Yolanda Díaz como su interlocutora y Urtasun y Bustinduy garantizan la lealtad de su grupo parlamentario

PAULA DE LAS HERAS

MADRID. No ha sido en absoluto habitual en esta legislatura ver a dos ministros de Sumar sentados en la mesa desde la que cada semana el Gobierno informa sobre los acuerdos del Consejo de Ministros, pero ayer ocurrió. El titular de Cultura, Ernest Urtasun, y el de Derechos Sociales, Pablo Bustinduy, compartieron escenario con la ministra portavoz, Pilar Alegria, y la vicepresidenta tercera y candidata socialista en los comicios europeos de este pasado domingo, Teresa Ribera. Hay ocasiones en las que la imagen es el mensaje y esta fue una de ellas.

Todo estaba dispuesto, un día después de que la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, renunciara a todos sus cargos orgánicos en la confluencia de partidos que lideraba desde hace más de un año por los malos resultados electorales, para transmitir un mensaje: «Aquí no ha pasado nada».

Los socialistas –que, centrados en su pugna con el PP, optaron de cara al 9J por una campaña agresiva de captación del voto útil de la izquierda que ha contribuido a vaciar a su socio–, niegan que la resultante haya sido contraproducente. Alegria rechazó que el Gobierno esté hoy más débil, pese a que su partido se ha dejado 1,5



Alegria, Ribera, Bustinduy y Urtasun se disponen a comparecer ante la prensa tras el Consejo de Ministros. EFE

puntos respecto a las generales del 23 de julio y Sumar, ahora sin Podemos, más de siete. Y los ministros de Sumar insistieron en que la «máxima estabilidad» está, por su parte, garantizada.

## «Afectación» institucional

«La decisión de Yolanda no va a tener afectación en términos institucionales. Hay un programa que se está aplicando y está dando resultados. Y lo que decidan ellos en sus ámbitos domésticos hay que respetarlo», sostienen en Moncloa.

Por lo pronto, ambas partes insisten en que la vicepresidenta se-

gunda seguirá siendo, independientemente del proceso abierto en su espacio, quien ejerza de «interlocutora» de Pedro Sánchez –a quien informó la víspera de su decisión antes de hacerla pública–, quien coordine a los ministros de su ala y quien marque la pauta al grupo parlamentario del que, como recordó ayer Urtasun, también portavoz de la ejecutiva de Sumar, sigue siendo presidenta. «Este Gobierno tiene mucho que hacer y vamos a seguir desplegando el acuerdo de coalición que tenemos firmado», añadió el ministro de Cultura.

En las últimas semanas, antes

de las europeas, ya se vivieron choques entre los miembros de la coalición. Sumar votó en el Congreso en contra de una proposición de ley presentada por el PSOE para abolir la prostitución, pero esa discrepancia se daba por descontada. Lo que de verdad sentó mal a los socialistas es que también se descolgaran del proyecto de ley del Suelo, que finalmente retiraron del pleno para evitar que fuera rechazada, o las críticas al acuerdo de seguridad firmado con Volodimir Zelenski por el que España se compromete a destinar 1.000 millones de euros a ayuda militar a Ucrania.

Díaz minimiza ahora su anunciada dimisión: «No me voy, me quedo»

La anunciada dimisión de Yolanda Díaz –en su intervención sin periodistas del lunes, sin posibilidad de preguntar– afectará solo a sus cargos directivos de Sumar pero, de facto, seguirá siendo la líder de la coalición de partidos que la integran al mantenerse al frente de la coordinación de sus cinco ministerios y del grupo parlamentario seguirá. Así lo aclaró ayer en Suiza tras mantener un encuentro bilateral con el director general de la OIT, Gilbert Houngbo. «No me voy, me quedo dentro de Sumar y ahora va a dar lugar un debate tranquilo que arranca el jueves. A esas gentes decirles que además hacemos esto para ganar en las siguientes elecciones generales». Su movimiento, sin embargo, ha provocado la enésima reconstrucción de la izquierda, con todas las organizaciones que componen el espacio político tomando posiciones para un proceso que vuelve a acercarse tortuoso.

Urtasun, sin embargo, avisó: «Aquellos que están esperando que se produzca algún tipo de inestabilidad en el Gobierno van a tener que seguir esperando. Tenemos un acuerdo de coalición para seguir mejorando la vida de la gente y eso incluye el máximo apoyo desde el Congreso a las iniciativas del Gobierno». También Bustinduy, que ayer presentaba la Estrategia de Cuidados 2024-203, abundó en la idea. «El compromiso con la agenda social y el acuerdo del Gobierno se plasma hoy mismo aquí. Respondemos con hechos frente a cualquier duda o suspicacia que pudiera haber», dijo.

## Feijóo adentra al PP en una nueva fase y urge a Sánchez a poner fin ya a la legislatura

JAVIER ARIAS

MADRID. El PP cree que la derrota del PSOE en las elecciones europeas del pasado domingo y los últimos traspies de Pedro Sánchez –con el PSC perdiendo la mesa del Parlament de Cataluña en favor de Junts y un juzgado de Badajoz abriendo diligencias contra su hermano por un presunto delito contra la Hacienda Pública y la Seguridad Social, malversación, tráfico de influencias y prevaricación– hacen imposible la gobernabilidad en estos momentos.

El líder de los populares, Alberto Núñez Feijóo, presidió ayer el Comité Ejecutivo Nacional celebrado por el partido para reivindicar el

«gran resultado» del 9J frente a sus barones territoriales y enviar un claro mensaje al presidente del Gobierno. «En las condiciones que tiene Sánchez, no debió empezar la legislatura nunca y, tal como están las cosas, debe terminarla a la mayor brevedad», aseveró el expresidente gallego, quien incide en el mensaje de que el adelanto electoral –al contrario de lo que se afanan en defender en la Moncloa– está cada vez más cerca.

Y la razón principal, a su juicio, es que Sánchez resulta «más inútil» al independentismo según va cumpliendo con las demandas de Junts y ERC –como es el caso de la reciente publicación de la Ley de Amnistía en el BOE– y que este pue-

de dejarle caer en cualquier momento.

«No es algo que dependa de nosotros. Por más que creamos que a esta legislatura le sobran días, es una cuestión del independentismo. Las elecciones serán cuando el independentismo quiera», dijo un Feijóo más pletórico de lo habitual y que, por el momento, no se plantea poner encima de la mesa la posibilidad de una moción de censura pese a que llegó a mencionarlo en la campaña de las elecciones europeas. Lo cierto es que en la dirección nacional de los conservadores creen firmemente que Sánchez se encuentra en un punto de no retorno tras los últimos acontecimientos. El adelanto electoral es el «late motiv» al que se agarrarán las próximas semanas. Ayer, en una coreografía perfectamente coordinada con el líder, fueron varios los presidentes autonómicos del PP que aprovecharon su presencia en Génova para reclamar un anticipo electoral.

## El juez cede a la UE el meollo del caso de Begoña Gómez

M. BALÍN / M. SÁIZ-PARDO.

MADRID. El juez que instruye la causa penal sobre las actividades profesionales de Begoña Gómez ha preferido finalmente evitar un conflicto con la Fiscalía Europea y cederle la considerada parte principal de su investigación. De esta forma, el Ministerio Público que actúa en representación de la UE se encargará los contratos que la sociedad pública Red.es firmó con una UTE en la que participó una empresa de Juan Carlos Barrabés, patrocinador del máster liderado por la esposa del presidente del Gobierno, y que fueron financiados con fondos europeos.

Así lo resolvió ayer el titular

del Juzgado de Instrucción Número 41 de Madrid, Juan Carlos Peinado, despejando la duda que existía respecto a si recurriría ante el Tribunal Supremo el decreto de avocación que le remitió la Fiscalía Europea, decisión que hubiera abierto un conflicto competencial. En todo caso, el magistrado si mantiene el resto de las diligencias sobre las conductas de la mujer de Pedro Sánchez, cuya citación en calidad de investigada por presuntos delitos de tráfico de influencias y corrupción en los negocios mantiene para el 5 de julio. No ocurre igual con las declaraciones como testigos de varios responsables de Red.es, que han sido anuladas. Las pesquisas sobre las adjudicaciones que esta sociedad estatal realizó al empresario Juan Carlos Barrabés por más de 10 millones de euros, componen hasta ahora la parte mollar de la causa penal sobre Gómez.





Éric Ciotti es abordado por los periodistas tras anunciar su intención de buscar una alianza con Le Pen para las legislativas. SARAH MEYSSONNIER / REUTERS

# La victoria contundente de Le Pen genera un cisma en la derecha tradicional francesa

**El líder de Los Republicanos aboga ahora por unirse a la Agrupación Nacional con la oposición de la mayor parte de los miembros del partido**

BEATRIZ JUEZ



PARÍS. El terremoto político provocado por la victoria de la extrema derecha en Francia en las elecciones europeas y la convocatoria inmediata de unas legislativas anticipadas ha hecho tambalear todo el tablero político del país galo. Éric Ciotti, presidente de Los Republicanos (la derecha tradicional) provocó ayer un terremoto interno al abrazar a la extrema derecha del partido de Marine Le Pen y expresar su deseo de que su formación forje una alianza con Agrupación Nacional para constituir «un bloque».

Le Pen saludó «la valiente decisión» de Ciotti y «su sentido de la responsabilidad», al tiempo que mostró su deseo de que otros líderes de Los Republicanos sigan sus pasos. «Desaparecen cuarenta años de pseudocordón sanitario

rio que han hecho perder muchas elecciones», dijo la líder de Agrupación Nacional.

Pero de momento son pocos los que se han mostrado dispuestos a seguir los pasos de Ciotti. De hecho, la plana mayor de Los Republicanos se mostró indignada ante la polémica propuesta y exigió su dimisión al considerar que ha cruzado una línea roja. Según el diario *Libération*, tres cuartas partes de los diputados de la formación mostraron su rechazo. Entre ellos, el presidente del Senado, Gérard Larcher, y otros miembros destacados del partido.

«Éric Ciotti solo habla a título personal. Su elogio de la extrema derecha es inaceptable y contrario a todos los valores que defendemos», indicó Jean-François Copé, quien fuera ministro en la etapa de gobierno de Jacques Chirac y alcalde de Meux. A su vez, la presidenta de Île-de-France (la región parisina), Valérie Pécresse, acusó a Ciotti de «vender su alma por un plato de lentejas y envol-

verlo en el interés del país».

Varios ministros se unieron a las críticas. «Firma el Pacto de Múnich y hunde en el deshonor a la familia gaullista abrazando a Le Pen», opinó el titular de Interior, Gérald Darmanin, haciendo alusión al pacto de 1938 entre Reino Unido, Francia, Italia y Alemania por el que se entregó la región checa de los Sudetes a Adolf Hitler.

El responsable de la cartera de Justicia, Éric Dupond-Moretti, denunció, por su parte, que el presidente de Los Republicanos quiere «ofrecer el partido del general De Gaulle sobre una bandeja de plata». «Hoy, Jacques Chirac ha muerto una segunda vez y Ciotti acaba de asesinar a la derecha republicana», reaccionó Yael Braun-Pivet, expresidenta de la Asamblea Nacional. Y Bruno Le Maire, ministro de Economía, invitó a los miembros de Los Republicanos a rechazar la colaboración con Le Pen, además de unirse al partido de Macron y sus aliados en la inmediata batalla electoral.

«Ni hablar de que yo dimita», les respondió Ciotti, que recordó que es presidente de Los Republicanos gracias al amplio respaldo de los militantes. El político ganó las primarias en diciembre de 2022 con el 53,7% de apoyos.

## Calabazas a Zemmour

Mientras, en el bando de la ultraderecha, Marine Le Pen y su lugarteniente Jordan Bardella rechazaron unirse para las legislativas con Reconquista, la formación de Éric Zemmour y Marion Maréchal. Son demasiado ultras incluso para Agrupación Nacional, que trata de desdiabolizar a su partido y hacerlo más presentable ante el electorado para tener la opción real de gobernar.

Por contra, los partidos de izquierda llegaron el lunes a un principio de acuerdo para constituir «un nuevo Frente Popular», en referencia a la alianza de partidos de izquierda forjada en 1936 por el socialista León Blum que llegó al poder. Socialistas, comu-

nistas, La Francia Insumisa (extrema izquierda) y los ecologistas quieren presentar en cada circunscripción «candidaturas únicas desde la primera vuelta» de las legislativas para frenar a la extrema derecha. Sin embargo, Raphaël Glucksmann, cabeza de lista del Partido Socialista-Plaza Pública, ha puesto condiciones tras sentirse incómodo a la hora de pactar con La Francia Insumisa de Jean-Luc Mélenchon.

Mientras, Emmanuel Macron está convencido de que su partido y sus aliados pueden vencer en las legislativas a pesar del revés de la derrota electoral en las europeas. «Voy a ir a ganar», dijo Macron en una entrevista publicada ayer por *Le Figaro Magazine*.

Si Los Republicanos se dividen, esto podría beneficiar no sólo a Marine Le Pen, sino también al propio presidente. La razón es que los votantes más moderados del partido conservador tradicional podrían decidir votar a los candidatos del Eliseo tras rechazar un eventual pacto con la extrema derecha, como quiere Ciotti.

Macron tomó la decisión de convocar elecciones anticipadas tras los resultados de las europeas. «No podíamos hacer como si no hubiera pasado nada», señaló el domingo, al estimar que no tenía otra opción. El jefe de Estado señaló que cambiar de primer ministro no hubiera arreglado nada.

## LAS FRASES

**Emmanuel Macron**  
Presidente de Francia

«No podíamos hacer como si no hubiera pasado nada. No había otra opción que el adelanto electoral»

**Marine Le Pen**  
Agrupación Nacional

«Desaparecen cuarenta años de pseudocordón sanitario que han hecho perder muchas elecciones»

**Jean-François Copé**  
Exministro con Chirac

«Su elogio de la extrema derecha es inaceptable y contrario a todos los valores que defendemos»





Hunter Biden abandona el tribunal de la mano de su madrastra, la primera dama Jill Biden. H. BEIER / REUTERS

## Hunter Biden, culpable por mentir sobre sus adicciones al comprar un revólver

El jurado considera probado que el hijo del presidente de EE UU cometió tres delitos que podrían conllevar una condena de hasta 25 años

CAROLINE CONEJERO

NUEVA YORK. Hunter Biden, hijo del presidente estadounidense Joe Biden, fue declarado ayer culpable de tres cargos relacionados con la compra de un arma de forma irregular. El jurado ha considerado probado que mintió en su declaración sobre su consumo de drogas. Un veredicto que le convierte en el primer descendiente de un inquilino de la Casa Blanca en ser condenado por un delito.

Bastaron tres horas de deliberación después un juicio de una semana de duración en Wilmington, Delaware, su ciudad natal. Tras escuchar el dictamen rodeado de familiares, incluida su madrastra, la primera dama, Jill Biden, Hunter Biden, de 54 años, asintió levemente con la cabeza y abandonó el juzgado sin realizar declaraciones.

Su padre remitió un comunicado mediante el cual aceptaba el resultado de este caso y anunciaba que continuará «respetando el proceso judicial mientras Hunter considera una apelación». El presidente, que la semana pasada hizo público un comunicado de apoyo de su vástago al inicio del juicio, reiteró el orgullo de ver a un ser querido recuperarse de la adicción a las drogas.

«Jill y yo siempre estaremos ahí para Hunter y el resto de nuestra familia con nuestro amor y apoyo. Nada cambiará eso jamás», señaló. Tras un discurso sobre la seguridad de las armas en un evento en Washington, Biden alteró su agenda y partió hacia Wilmington para estar con su hijo en la casa familiar.

Las tres imputaciones contra Hunter Biden se derivaron de mentir y luego retractarse sobre su adicción a las drogas en su declaración al completar el formulario de compra de un revólver Colt en octubre de 2018; y de su tenencia ilegal durante once días antes de que su cuñada y luego amante, Hallie Biden, lo arrojara a un contenedor de basura presa del pánico.

### Duros testimonios

El proceso, en el que el único descendiente vivo de Biden decidió no subir al estrado como testigo en su propia defensa, incluyó testimonios en ocasiones extremadamente duros sobre su adicción, algunos por parte de sus parientes más cercanos. En su defensa, su hija Naomi Biden Neal declaró que su padre parecía sobrio en las semanas previas a la compra, afirmación que fue refutada por la Fiscalía con la presentación de mensajes de texto que revelaban una relación tensa, en la que ella decía a su padre que la había llevado al límite.

Por parte de la acusación declararon su exesposa Kathleen Buhle, con quien estuvo casado durante 24 años, y Hallie Biden, la viuda de su hermano Beau, que completa-

ron un perfil de Hunter Biden en rápido descenso tras la adicción y el trauma provocado por la muerte de su hermano por cáncer cerebral en 2015.

El dictamen contra el hijo del presidente demócrata contrarresta la afirmación de Donald Trump de que el sistema de justicia no es independiente y está instrumentalizado contra él y los republicanos. El veredicto se produce apenas dos semanas después del también histórico por delitos penales graves contra el candidato presidencial republicano y rival de Joe Biden en la contienda electoral de noviembre.

En una declaración inicial a CNN, la campaña de Donald Trump señaló que el juicio no era «más que una distracción de los verdaderos crímenes de la familia criminal Biden» que «llegará a su fin el 5 de noviembre». Más tarde agregó que «en cuanto a Hunter, le deseamos lo mejor en su recuperación y en sus asuntos legales».

El juez deberá ahora fijar una fecha para la sentencia en un plazo máximo de unos 120 días, un mes antes de las presidenciales del 5 de noviembre. La condena por cargos de armas podría llegar hasta los veinticinco años de cárcel, aunque expertos legales consideran que generalmente los fallos en este tipo de casos suelen ser más suaves y la encarcelación es improbable cuando se trata de la primera vez y se cumplen los términos de su libertad previa al juicio. Biden siempre aseguró que nunca indultaría a su hijo si se le consideraba culpable de un delito federal.

## Los socialistas barajan al portugués António Costa para presidir el Consejo Europeo

El partido confía a Sánchez y Scholz las negociaciones de los altos cargos, en las que el exlíder portugués sería candidato de consenso

OLATZ HERNÁNDEZ

BRUSELAS. Los resultados de las elecciones del domingo pusieron las cartas sobre la mesa en el tablero europeo y, en base a ellas, los Veintisiete y las familias políticas deberán determinar el reparto de los altos cargos comunitarios. Populares, socialdemócratas y liberales tratarán de revalidar la fórmula de la Gran Coalición que ha regido estos últimos cinco años, con la asignación de posiciones en la Comisión Europea, el Consejo y la Eurocámara. Por el momento, la conservadora alemana Ursula von der Leyen es la favorita para volver ocupar la presidencia del Ejecutivo y los socialistas propondrán –según fuentes diplomáticas– al ex primer ministro portugués António Costa para presidir el Consejo Europeo.

La dirección del Partido Socialista Europeo acordó que el presidente español, Pedro Sánchez, y el canciller alemán, Olaf Scholz, serán los encargados de negociar en nombre de su partido. Tras el acusado desgaste de Scholz en Alemania –donde la ultraderecha fue la segunda fuerza en los comicios europeos–, Pedro Sánchez se perfila como la mayor baza de los socialistas en la negociación, algo que también podría beneficiar a la candidata española a comisaria, la vicepresidenta tercera y ministra de Transición Ecológica, Teresa Ribera. Mientras, el polaco Donald Tusk y el dirigente griego Kyriakos Mitsotakis serán los encargados de representar a los populares en esta negociación.

El candidato socialista, que dejó el Gobierno portugués el pasado mes de noviembre, también tendría el respaldo del actual primer ministro de su país, el centroderechista Luís Montenegro. Y, a pe-

sar de que se han mencionado otros nombres durante estos meses, como el de la primera ministra danesa Mette Frederiksen, la designación de Costa es la que contaría con un mayor consenso entre los Veintisiete.

Los liberales, por su parte, querían hacerse con el puesto de Alto Representante para la Política Exterior Europea, que actualmente ocupa Josep Borrell. La aspirante al cargo sería la primera ministra estonia, Kaja Kallas, cuyo nombre ya se ha barajado también para la secretaría general de la OTAN. El nombramiento de Kallas equilibraría el reparto de poder de las instituciones geográficamente.

### Cena de líderes

Ahora el foco está puesto en la reunión informal de líderes que tendrá lugar en Bruselas el 17 de junio, en la que algunos de ellos esperan que no esté presente Von der Leyen para poder «discutir libremente». El debate será intenso, pero debería servir para forjar los consensos necesarios que permitan la distribución de los 'top jobs' (grandes cargos) en la cumbre de finales de mes.

En la pasada legislatura los populares se hicieron con la presidencia de la Comisión Europea, donde situaron a Ursula von der Leyen, los socialistas tuvieron a David Sassoli en el Parlamento Europeo y los liberales a Charles Michel al frente del Consejo. Los diferentes puestos dentro del colegio de comisarios –donde hay 27, uno de cada Estado miembro– y la creación de diferentes vicepresidencias también servirá para lograr el equilibrio de fuerzas.

Los buenos resultados recogidos por los populares en las elecciones y el desgaste de los liberales, que perdieron 23 escaños, se reflejará también en la presencia de esta familia política en las instituciones europeas. Los socialistas, con 135 escaños en la Eurocámara, mantendrán su poder negociador.

A pesar de que la Gran Coalición se haya visto mermada ante el notable avance de la ultraderecha, a las tres fuerzas aún les salen las cuentas: suman 400 escaños en el Parlamento Europeo (la mayoría son 361). Queda por ver cómo se distribuirán por grupos los partidos que han entrado por primera vez en el Parlamento Europeo, y que tendrán 55 representantes.



António Costa

### LA CLAVE

SUSTITUTA DE BORRELL

La liberal estonia Kaja Kallas sería la favorita a ocupar el cargo de jefa de la diplomacia europea



# El Banco de España dispara el crecimiento del PIB al 2,3% por un turismo desbocado

Calcula que la economía avanzará un 0,5% en el segundo trimestre pero empeora la previsión de inflación por el petróleo y la retirada de las ayudas

EDURNE MARTÍNEZ

MADRID. La economía española creció un 2,5% el año pasado y todo hacía presagiar –inflación, subida de tipos, desaceleración europea– que este año sería muy inferior, de alrededor del 2% según las previsiones optimistas del Gobierno. Sin embargo, según pasan los meses los diferentes organismos económicos van mejorando sus estimaciones. Si hace unos días el Fondo Monetario Internacional (FMI) elevaba sus previsiones medio punto hasta un crecimiento del 2,4% para España en 2024, ayer fue el Banco de España quien elevó cuatro décimas su proyección hasta el 2,3%.

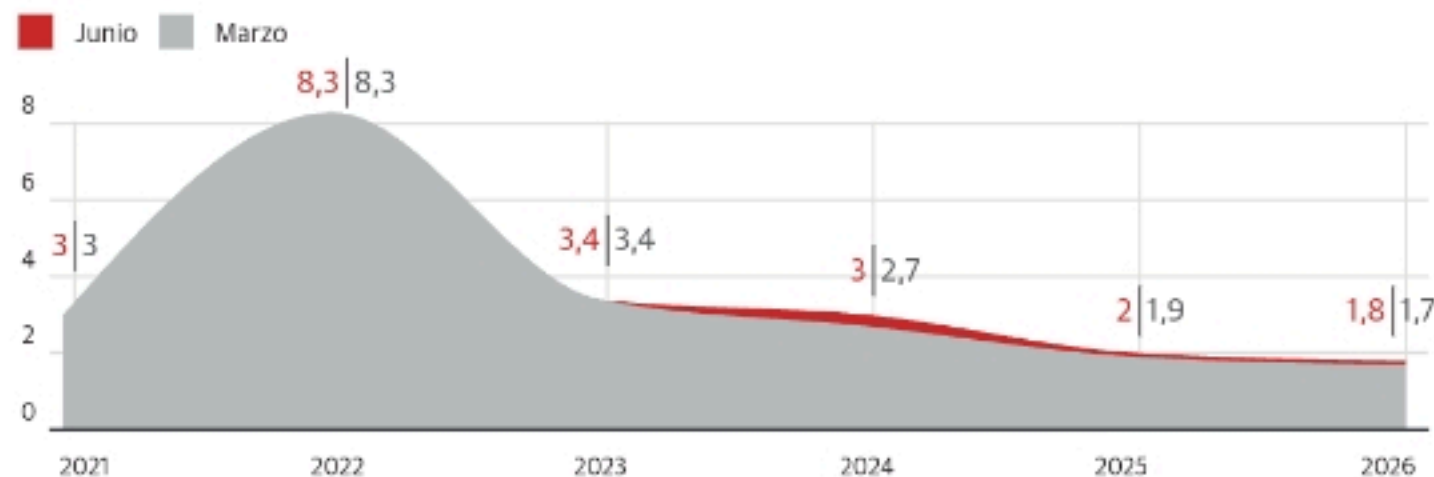
Ángel Gavilán, director de Estadística del Banco de España, explicó que el impulso de la proyección se debe al buen desempeño de los servicios, en concreto de las actividades turísticas, y por la sorpresa al alza de los datos del Producto Interior Bruto (PIB) el primer trimestre. Sus exportaciones crecieron nada menos que un 19% respecto a 2023 gracias a una Semana Santa récord y también las ventas a otros países de servicios no turísticos, un 6%.

Además, el turismo se sitúa en máximos históricos favorecido por una creciente diversificación en origen de los visitantes, destinos visitados y en términos estacionales, además de un gasto medio más elevado por más turistas de largo radio y el aumento del número de plazas en hoteles de más categoría, apunta el informe del supervisor. No obstante, advierten de que este tirón podría ser «transitorio», aunque se muestran sorprendidos de que el empuje pospandemia se esté extendiendo tanto en el tiempo.

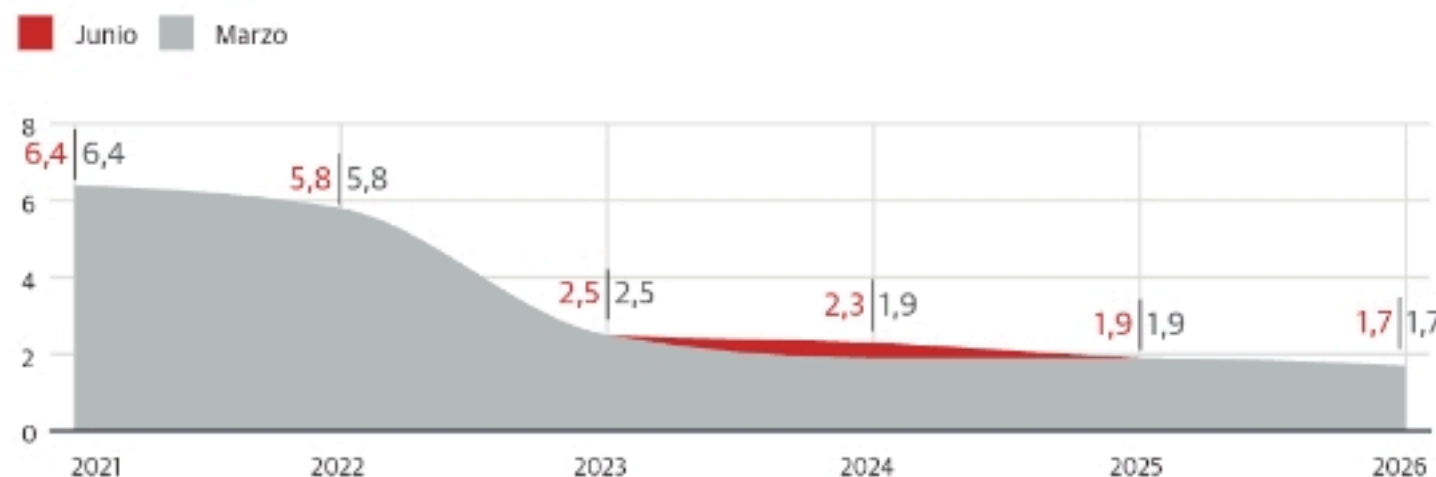
## Diferencia entre las previsiones del Banco de España

El supervisor mejora el crecimiento del PIB pero empeora las cifras de inflación

IPC (en %)



PIB (en %)



Fuente: Informe trimestral del Banco de España

GRÁFICO R.C.

En concreto, los datos del Banco de España –referidos al INE– apuntan a que el gasto total de los turistas extranjeros ha crecido un 54% en 2024 respecto al periodo 2016-2019. Los turistas que más han aumentado su número de visitas son los de Estados Unidos, unos 350.000 más ahora que en 2019, y también del resto de América, casi medio millón más de personas que entonces.

La demanda interna seguirá siendo «el principal soporte de la actividad» hasta 2026. Aún así, el

consumo per cápita de los hogares está aún tres puntos por debajo de los niveles prepandemia pese a que la tasa de ahorro ha aumentado respecto a 2019. Una parte está vinculada al «envejecimiento de la población», según sospechan desde el organismo. Pero respecto al segundo trimestre el organismo calcula un crecimiento del 0,5% –tras el avance «sorprendente» del 0,7% en el primero–, con un dinamismo positivo del empleo similar al del primer trimestre del año.

### LA CLAVE

BRECHA 2019-2026

**En 2026 el PIB se situará 9 puntos por encima del nivel prepandemia, mejor que en la media de la UE**

Con este horizonte de proyección, el PIB se situará en 2026 nueve puntos por encima del nivel prepandemia, una mejora algo mayor que en el promedio de la

UE (de ocho puntos). No obstante, el organismo advierte de que en términos per cápita el PIB estará 4,8 puntos por encima de 2019, frente a los 6 puntos de la UE.

### Repunte de la inflación

La previsión de inflación, empero, no es tan positiva. El repunte inesperado del coste del petróleo ha supuesto subida en los carburantes. Además, la reversión de las medidas anticrisis está tirando al alza de los precios. En este sentido, el Banco de España calcula que el IPC cerrará en el 3% este año, tres décimas por encima de su previsión de marzo, y del 2% el ejercicio que viene, una décima por encima.

En concreto, el incremento del 2,5% al 3,8% del impuesto especial de la electricidad y la subida del 10% al 21% del IVA del gas ha supuesto un efecto de 0,14 puntos porcentuales sobre la inflación general, según cálculos del Banco de España. Es más, la eliminación de las ayudas por el IVA de los alimentos básicos que se producirá el 30 de junio elevará entre 2 y 3 décimas a la tasa de inflación de julio y una décima al alza al promedio de 2024, señaló Gavilán. E insistió en que las medidas deberían haber sido «más focalizadas», a fin de que se hubiera ayudado a los colectivos más vulnerables con un coste presupuestario «mucho menor».

### El precio de los alimentos

La inflación de los alimentos sigue siendo más alta en España que en los países de la eurozona, destaca el organismo. Aunque los precios de los alimentos siguen desacelerándose pese al repunte de la tasa general de IPC de marzo y abril, la distinta composición de la cesta de la compra española explica este fenómeno.

En este sentido el Banco de España explica que la mayor tasa de inflación de alimentos no se debe a que los productos estén registrando precios más altos en el país que en la eurozona, sino que en los hogares españoles se compran más de aquellos que mayor repunte han sufrido. Es, por ejemplo, el caso del aceite de oliva, que ha triplicado su precio en dos años y es un producto básico, muy consumido entre las familias españolas en comparación a otros países de la Unión Europea.

## El Gobierno se abre a adelantar la edad para la jubilación parcial

LUCÍA PALACIOS

MADRID. El Ministerio de Seguridad Social estaría dispuesto a mejorar su propuesta sobre la jubilación parcial para atraer así a los sindicatos y a la patronal a un acuerdo que, por el momento, aún está lejano. Por ello, en la última reunión del diálogo social se abrió

a adelantar seis meses la edad para acceder a ese retiro laboral parcial respecto al nuevo diseño que puso encima de la mesa hace ya un par de meses, según confirmaron ayer a este periódico fuentes cercanas a la negociación.

En el único texto que por el momento hay en esta materia el Gobierno endureció aún más las con-

diciones para acceder a ese tipo de jubilación, en el que un trabajador va compaginando trabajo y prestación, pese a que había prometido impulsarla. Así, mantuvo en dos años el adelanto máximo para acceder al retiro ordinario, pero redujo de cuatro a tres años el máximo de adelanto para la jubilación extraordinaria, que se aplica de forma generalizada en la industria manufacturera y está vinculada a que se contrate a un relevista, por lo no podría hacerse antes de los 62 años y eso en el mejor de los casos.

Si el adelanto afectara a esos dos tipos de retiro –algo que a los sindicatos no les quedó claro por tratarse solo de una propuesta verbal–, se permitiría jubilarse con dos años y medio de adelanto respecto a la edad legal para acceder al retiro parcial ordinario, es decir, antes que ahora. Si afectase a la extraordinaria se podría acceder tres años y medio antes, más tarde que ahora.

Pero esta cesión tiene un precio. A cambio, Seguridad Social quiere elevar el número de años de cotización exigidos para acceder:

si ahora se permite con un mínimo de 33 años, se quiere aumentar hasta por encima de los 40 años, algo que no es visto con buenos ojos por los sindicatos. El ministerio argumenta que, en realidad, los trabajadores que se jubilan de forma parcial tienen una media de 43 años cotizados. Además, precisa que este endurecimiento normativo sería solo para los hombres, puesto que en las mujeres se pretende rebajar los años exigidos –incluso por debajo de los 33– para compensar la brecha de género.



## BOLSAS

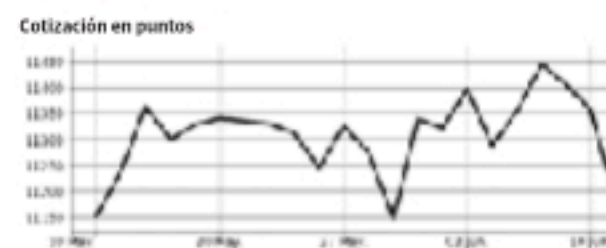
<b>IBEX35</b> 11.175,50	<b>-1,60%</b>	<b>DOW JONES</b> 38.664,40	<b>-0,52%</b>	<b>EUROSTOXX</b> 4.965,09	<b>-1,02%</b>	<b>NASDAQ</b> 17.253,37	<b>0,35%</b>	<b>FTSE 100</b> 8.147,81	<b>-0,98%</b>	<b>DAX 40</b> 18.369,94	<b>-0,68%</b>
----------------------------	---------------	-------------------------------	---------------	------------------------------	---------------	----------------------------	--------------	-----------------------------	---------------	----------------------------	---------------

### IBEX 35

Titulos	Cierre	DIFC.	Rent. 24
▼ ACCIONA	117,000	-1,10	-12,23
▼ ACCIONA ENERGIA	20,680	-1,80	-26,35
▼ ACERINOX	9,890	-0,15	-7,18
▼ ACS	39,900	-1,77	-0,65
▲ AENA	181,200	0,06	10,42
▼ AMADEUS	65,860	-2,28	1,51
▼ ARCELORMITTAL	22,680	-2,66	-11,63
▼ B. SABADELL	1,866	-1,82	67,61
▼ B. SANTANDER	4,607	-2,22	21,88
▼ BANKINTER	7,778	-2,31	34,20
▼ BBVA	9,588	-1,76	16,56
▼ CAIXABANK	5,104	-3,15	36,98
▼ CELLNEX	32,540	-3,10	-8,75
▼ ENAGAS	14,300	-2,39	-6,32
▼ ENDESA	18,255	-1,56	-1,11
▼ FERROVIAL	35,600	-1,28	7,81
▼ FLUIDRA	22,180	-0,54	17,67
▼ GRIFOLS	9,018	-1,10	-41,65

Titulos	Cierre	DIFC.	Rent. 24
▼ IAG	1,984	-0,50	11,40
▼ IBERDROLA	12,075	-0,74	1,73
▼ INDITEX	45,470	-0,53	15,32
▼ INDRA	20,940	-2,70	49,57
▼ INM. COLONIAL	6,040	-2,19	-7,79
▼ LOGISTA	26,500	-0,67	8,25
▼ MAPFRE	2,150	-2,45	10,65
▼ MELIÁ HOTELS	7,730	-0,77	29,70
▼ MERLIN PROP.	10,710	-1,20	6,46
▼ NATURGY	21,140	-14,96	-21,70
▼ RED ELÉCTRICA	16,840	-0,36	12,94
▼ REPSOL	14,455	-1,67	7,47
▼ ROVI	87,800	-1,51	45,85
▼ SACYR	3,414	-0,64	9,21
▲ SOLARIA	11,500	0,88	-38,21
▼ TELEFONICA	4,278	-1,36	21,05
▼ UNICAJA	1,265	-2,69	42,13

### Evolución del IBEX 35



MAYORES SUBIDAS ▲	MAYORES BAJADAS ▼
LIBERTAS7 10,26	NATURGY -14,96
ADOLFO GUEZ. 4,00	NYSEA -4,55
BAVIERA 3,64	TUBACEX -4,39

<b>EURO-DOLAR</b>	1 euro: 1,074 dólares
<b>EURIBOR</b>	3,680%
<b>ORO</b>	Londres: 2.313,10 \$/oz
<b>TESORO</b>	Letra a 12 meses: 3,423% Bono a 10 años: 3,360

### ÍNDICES MUNDIALES

Titulos	Cierre	DIFC.	Rent. 24
▼ S&P 500	5.356,33	-0,08	12,30
▲ TOKIO	39.128,50	0,19	16,93
▼ PARÍS	7.789,21	-1,33	3,26
▼ MILÁN	33.874,48	-1,93	11,61
▼ LISBOA	6.634,71	-1,41	3,72
▼ ZURICH	12.071,70	-0,46	8,39
▼ MOSCÚ	1.120,07	-0,96	3,38
▲ BRASIL	121.478,00	0,59	-9,47
▼ ARGENTINA	1.543.845,00	-2,08	66,06
▲ MÉXICO	53.403,74	0,53	-6,94
▼ COLOMBIA	1.399,14	-0,91	17,06
▼ CHILE	6.555,80	-0,99	5,78
▼ PERÚ	29.538,35	-0,96	13,78
▼ HONG KONG	18.176,34	-1,04	6,62
▼ CHINA	3.028,05	-0,76	1,79

# La empresa cántabra Semicrol prepara su desembarco en EE UU

La compañía tecnológica pretende penetrar el año que viene en el mercado norteamericano con Fundanet, su software de gestión de investigación

HÉCTOR RUIZ

SANTANDER. Puede que el público general no haya oído hablar del software de gestión de investigación Fundanet, de la compañía tecnológica cántabra Semicrol; sin embargo no ocurre lo mismo para los usuarios académicos. De hecho, se trata de la herramienta de este tipo de referencia en nuestro país especialmente en centros de investigación médica, y su implantación ya ha alcanzado a Latinoamérica. Y el siguiente lugar que piensa colonizar es Estados Unidos. Así lo adelantó la compañía en un reciente congreso que celebraron en Santander en el que fija el desembarco en Norteamérica en 2025.

Captación de fondos, gestión de los resultados e incluso tramitaciones relativas a los recursos humanos... Una investigación conlleva muchos pormenores y precisamente en todo ese proceso, de inicio a fin, acompaña la herramienta Fundanet. Así lo resume Natalia Alciturri, CEO de Semicrol, que especifica que es un sistema operativo en el que actualmente se apoyan la mayoría de fundaciones dedicadas a la investigación en España. «Llevamos 20 años de desarrollo y

hemos crecido muy de la mano con esos centros», explica.

Dice la CEO que su producto destaca porque ofrece un servicio integral para los gestores de este tipo de investigaciones que necesitan cuestiones muy específicas porque «no son como empresas porque deben reinvertir todo su beneficio en más investigación». Todo ello presenta unas necesidades muy específicas que se encarga de cubrir esta herramienta con ADN netamente cántabro. «Tanto Centros de Investigación, Fundaciones, Universidad o Institutos Biomédicos han ido adoptando sus procesos preparados específicamente para una gestión cada vez más exigente y con mayor carga de reporte a diferentes entidades y actualmente es muy difícil encontrar un centro que haga su gestión fuera del universo Fundanet», destacan desde Semicrol.

Alciturri comenta que existen en el mercado herramientas que sirven para apoyar a los investigadores en partes del proceso, pero no brindan una gestión inte-

## LA FRASE

Natalia Alciturri  
CEO de Semicrol

«En EE UU hay centros de investigación que no tienen herramientas tan evolucionadas como cabe esperar, y ahí es donde queremos entrar»

gral como hacen ellos. «Son estudios que se han ido especializando mucho y cada vez hay que tener más aspectos controlados, en el congreso del otro día comentamos cómo algunos de estos centros hace unas décadas estaban en el sótano de los hospitales y ahora tienen un edificio completo con más de 35 personas trabajando y gestionando presupuestos millonarios».

## Sedes por el mundo

Mantener al día una herramienta como esta, ante los constantes avances, implica una «importante inversión» en la que están inmersos. Además, la compañía cántabra se encuentra en plena expansión. Desde 2013 están presentes en el mercado latinoamericano con una sede en México de la empresa a la que luego se añadió otra en Colombia. La siguiente parada es Estados Unidos, para lo que llevan meses haciendo un estudio de aproximación. «Lo más probable es que nos instalemos en Delaware para cubrir Boston y Massachusetts».

Tras lograr una «excelente» posición en Europa y Latinoamérica creen que en Estados Unidos tiene un potencial nicho esperándoles sobre todo en los centros de investigación intermedios. «En los grandes hay una capacidad de inversión enorme pero en otros hemos podido comprobar que tienen herramientas no tan desarrolladas como cabría esperar para un país como EE UU», valora Alciturri.

# Ratificada la absolución de Ecomasa por administración desleal y falsedad contable

H. R.

SANTANDER. La Audiencia Provincial de Cantabria ha ratificado la absolución de los dueños de Ecomasa World Investment (EWI), Andrés de León y Jesús Lavín, de los delitos de falsedad contable y administración desleal al frente de la sociedad de los que habían sido acusados, y por los que se enfrentaban a cuatro años y medio de cárcel que pedía para ellos el fiscal.

La Sección Tercera de la AP ha confirmado en sentencia el fallo dictado hace dos años y medio por la titular del Juzgado de lo Penal número 1 de Santander, que tras la prueba practicada en

la vista oral y el examen de las operaciones enjuiciadas concluyó que no eran actuaciones «irregulares» de la sociedad y tampoco apreció «perjuicio» para Ecomasa ni sus socios, entre ellos la empresa Sodercán, dependiente del Gobierno regional.

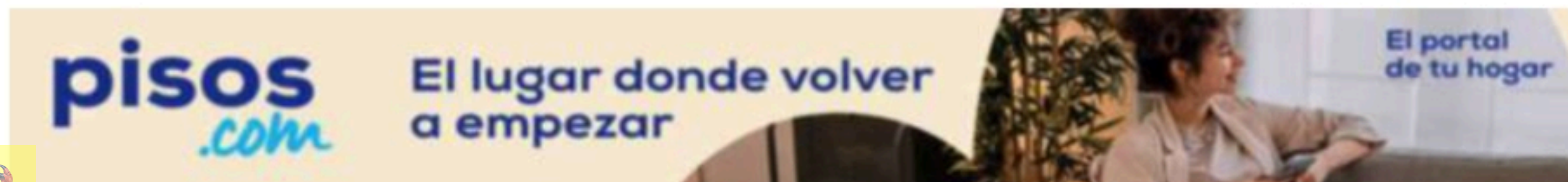
Los magistrados han corroborado la anterior sentencia –según la cual Sodercán y el ICAF estaban al tanto de «todas» las operaciones objeto del proceso penal–, ratificando así la absolución de los dueños de Ecomasa, «solución» que es «plenamente correcta». Igualmente, los magistrados no han conestado «abuso de las funciones propias de su cargo».

## El Corte Inglés eleva un 5,4% sus ventas y gana 480 millones

CLARA ALBA

MADRID. El Corte Inglés se olvida por completo de las heridas que la pandemia dejó en la cuenta de resultados de todo el sector y que tantos cambios han supuesto para los hábitos del consumidor en los últimos años. El grupo alcanzó en su último ejercicio (cerrado el 29 de febrero de 2024) un beneficio neto de 480 millones de euros. La cifra

está por debajo de los 870 millones del anterior, pero no son datos comparables al estar aquel año marcado por los ingresos extraordinarios que generó la operación con Mutua, por la que la entidad se hizo con un 8% del grupo de grandes almacenes y con un 50,01% de la actividad aseguradora. Teniendo en cuenta ese factor, el beneficio neto recurrente de El Corte Inglés se disparó un 73,7% hasta los 359 millones, máximos desde 2009. La estrategia del grupo permitió disparar un 5,4% su facturación, hasta los 16.333 millones. La mayor parte correspondió al negocio de retail, con 12.845 millones de euros, un crecimiento del 3,8% sobre el año anterior.





# Al Racing le birlan la cantera

El buen trabajo de las secciones inferiores se ha traducido en los últimos tiempos en una política de captación de los jóvenes talentos verdiblanco por parte de equipos con más potencial económico

ASER  
FALAGÁN



SANTANDER. Este verano el Racing ha perdido a tres de sus jóvenes valores, a la espera de lo que pueda ocurrir en los próximos meses. Telmo Peláez, un defensa de doce años del alevín del Racing que se ha comprometido con la Real Sociedad y Joseph Amunike, delantero de trece años, y Álex Molina, mediapunta de quince, ambos con destino al Betis. Tres solo en junio y dos de ellos al mismo equipo, como le ocurrió el año pasado con otras dos jóvenes promesas que cambiaron el Racing por el Alavés. El saqueo de la cantera no es un problema que afecte solo al Racing, sino que otros clubes sufren la misma situación, ni un fenómeno reciente. Se produce desde hace al menos treinta años, pero es cada año más habitual y en el caso de los verdiblanco se ha vuelto muy acusado. Es el negocio del fútbol base. Prácticas que en ocasiones la FIFA prohíbe a nivel internacional, que están muy vigiladas en la Premier League, pero que en España se consienten.

En el caso de Telmo (Santander, 11 enero 2012), se le seguía desde hace meses y varios equipos le habían observado, pero solo la Real Sociedad se lanzó a hacer una oferta. Tras negociar con la familia, el central trasladará su residencia y se incorporará según comience la temporada 24-25 a las secciones inferiores de la Real Sociedad. Se trata de un jugador de doce años al que por lo tanto le restan siete años de formación, hasta que a los 19 alcance el último año como juvenil.

La donostiarra es una de las mejores canteras de España por metodología e inversión, pero al mismo tiempo lleva a cabo una práctica que ha causado malestar en el Racing precisamente porque contradice lo que el propio club predica en su proyecto educativo, metodología y prácticas. Entre ellas, la de no fichar a menores de catorce años.

Con destino al Betis partirán Joseph Amunike (Santander, 2011), delantero y mediapunta hijo del exinternacional nigeriano Emmanuel Amunike, y el mediapunta Álex Molina (Santander, 2009). Ambos se han comprometido ya



Pablo Torre fue seguido por numerosos equipos en su época en las categorías inferiores antes de ser traspasado al Barcelona, ya como jugador profesional del primer equipo. **EDU SANZ**

## LAS FRASES

**Telmo Peláez**  
Central / Real Sociedad

Central del alevín que se seguirá formando en Zubietta después de ser seguido por varios clubes, aunque solo con oferta easotarra y del Racing.

**Joseph Amunike**  
Delantero / Betis

Hijo del delantero internacional nigeriano y exjugador del Barça afincado en Cantabria, jugará en las secciones inferiores del club bético.

**Álex Molina**  
Mediapunta / Betis

De los tres jugadores captados este mes de junio, aunque se fraguó en mayo, el mediapunta, de quince años, es el de mayor edad.

con el equipo hispalense de forma oficial, sin dejar al Racing margen de reacción y en el caso de Amunike ni siquiera la buena relación de su padre con el club y con los profesionales de las secciones inferiores, incluido el propio Colsa, ha sido suficiente para evitar una fuga más en la sostenida sangría.

Los clubes 'captadores' juegan

con una importante ventaja: su mayor poder económico que los verdiblanco, que no se quedan así margen de reacción más allá de convencer al menor y a la familia. Con unos presupuestos muy superiores, y máxime después de la década negra que acaba de superar el Racing, disfrutan de unas instalaciones de trabajo muy superiores a las de La Albericia y un

mayor presupuesto para su base. El Racing ya ha comenzado a revertir esta situación, pero el tiempo perdido pesa y el presupuesto disponible no es suficiente. Todo ello a pesar del buen trabajo de Gonzalo Colsa y su equipo y el esfuerzo que la nueva propiedad y, en menor medida pero también, la anterior directiva llevaron a cabo para mejorar las condiciones.

El evidente progreso de la cantera en los últimos años, ya casi desde el final de la era okupa, cuando más a fuerza de voluntarismo, porque no existían recursos, se volvió a trabajar en las secciones inferiores, sembró una semilla. Después las metodologías que dejó el breve paso de José Mari Amorrtu por el club implantaron conceptos muy útiles, y la incorporación después de Gonzalo Colsa supuso un gran salto de calidad. Más aún desde el cambio de propiedad, cuando la nueva directiva se ha esforzado por, en la medida de sus posibilidades, dar mayores recursos al santanderino, cuyo trabajo, aunque por su propia naturaleza es muy a largo plazo, comienza a dar frutos.

## Paradoja

No se trata de un problema nuevo ni de solución sencilla, pero en el Racing, que está impulsando un proyecto educativo paralelo al deportivo para sus jóvenes (precisamente con la Real Sociedad como uno de sus espejos) provoca preocupación y, sobre todo, malestar este tipo de estrategias que sufre de otros equipos.

En algunos casos el club ha conseguido convencer a los jóvenes y familia, pero en otros no ha resultado posible. Ni por la propia decisión del entorno y porque tampoco existe ningún tipo de derecho de retención en jugadores de esa edad. No solo son menores, sino que legalmente está prohibido firmarles un contrato de trabajo.

## INSTALACIONES NANDO YOSU

### Una situación heredada que se corrige de forma sostenida

Cuando se hace referencia al mayor presupuesto a la hora de captar futbolistas de la base, a menudo se construye la imagen mental de los contratos que se ofrece a los futbolistas, pero la situación tiene mucho más calado. Aunque ya ha comenzado a

revertirlo, y el plan previsto para la ampliación de La Albericia es el mejor ejemplo, los responsables del Racing heredaron una situación muy compleja. Pero es necesario tiempo. En los años anteriores no se había apostado por la cantera, no había recursos, los técnicos de la base trabajaban en muchas ocasiones solo por compromiso personal con el club y se habían abandonado las Instalacio-

nes Nando Yosú. La situación actual es diametralmente opuesta, pero siempre dentro de las posibilidades de un club de Segunda División y el lastre añadido del tiempo perdido en la década negra. En consecuencia, se enfrenta a otros postores que están en condiciones de ofrecer unas mejores condiciones de entrenamiento, en lo que a infraestructura se refiere, y un cuerpo de técnicos más amplio.



jo. En cuanto a las fórmulas alternativas, no encajan con la filosofía de club no el concepto formativo que no solo Colsa, sino también Ceria e Higuera, desean terminar de implantar en las instalaciones Nando Yosú.

Las secciones verdiblanco, que se enfrentan además a una paradoja: si otros equipos de élite captan o intentan captar a sus jugadores, es síntoma de que se está trabajando bien. Pero por el camino se pierde a algunos de los que más destacan, se erosiona la confianza en el proyecto y, como destaca el propio club, se generan expectativas en jugadores, en niños en la mayor parte de los casos, que en la mayor parte de los casos no se cumplirán.

### Práctica frecuente

En los últimos 25 años, en concreto desde el debut de Orlando Gutiérrez con el Valladolid en Primera División, cerca de 40 futbolista que en algún momento pasaron por las categorías del Racing, y en su mayor parte formados en La Albericia, han debutado, aunque solo disfrutaran de un minutos, en Primera o Segunda División. El último en hacerlo fue Raba, que lo hizo con el Villarreal y, aún en activo, ha desarrollado una larga carrera profesional sin llegar a actuar nunca con el primer equipo del Racing. Se fue mucho antes de que eso fuera posible a la cantera amarilla.

El entramado futbolístico permite estas operaciones con un sencillo cambio de residencia y tanto LaLiga como la RFEF no tienen capacidad -ni, a tenor de la casuística, interés- o de regular estas prácticas, si bien tampoco han tratado de impulsar algún tipo de código de actuación o buenas costumbres.

En algunos casos se trata de futbolistas que por uno u otro motivo fueron descartados en Santander o no se les dio la oportunidad de promocionar con el primer equipo, pero son más abundantes los ejemplos de aquellos a los que se captó aún en edad alevín, cadete y juvenil.

Eso sin tener en cuenta casos como los de Pablo Torre, que tuvo infinidad de propuestas durante su periodo de formación pero que decidió, asesorado por su entorno y en especial por su padre, el exjugador verdiblanco Esteban Torre, continuar en las Instalaciones Nando Yosú. El resultado, debut con el Racing y posterior traspaso, pero con una progresión deportiva y económica para el futbolista y un beneficio para el Racing que en aquel momento alcanzó los cinco millones de euros. En este contexto, el club el consciente de que en caso de que surja un futbolista diferencia, de esos que la rompen y que incluso emergerían de forma natural, será muy difícil retenerlos más allá de apelar al entorno, al racinguismo y la posibilidad de continuar en casa. Pero ahora deben lidiar con un mercado en el que cualquier puede ser presa.

# Rubén Alves, el tercero en despedirse

El defensa utilizó sus redes sociales para decir adiós y agradecer al racinguismo los dos años en los que ha sido jugador del Racing, tras comunicarle el club que no renovará su contrato

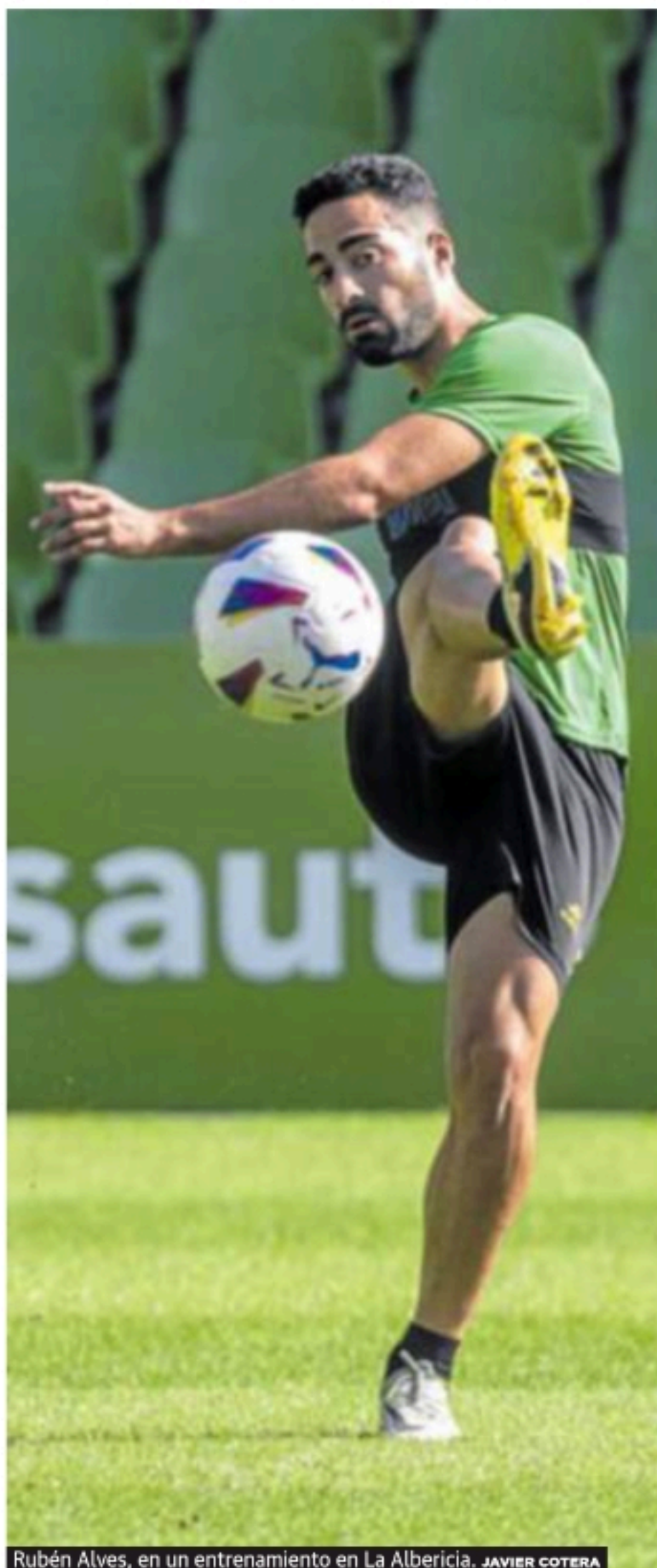
MARCOS MENOCAL

SANTANDER. Rubén Alves no se guirá en el Racing. El hispano-brasileño se despidió ayer del racinguismo a través de un mensaje en sus redes sociales, la misma manera que eligieron Germán Sánchez y Juan Gutiérrez hace unos días para decir adiós. El defensa, que finaliza contrato el próximo 30 de junio, no ha esperado a que la noticia se hiciera oficial y una vez que el club le comunicó esta semana que no renovará su compromiso, el futbolista decidió despedirse.

«A la atención de los aficionados, directiva, jugadores, cuerpos técnicos y profesionales que han recorrido este camino desde dentro. Familia racinguista, me toca despedirme de vosotros con tristeza. Decir adiós a un club y una ciudad importante para mi familia y para mí», señalaba en su mensaje, que ayer navegó por entre los simpatizantes verdiblanco.

Alves agradece «el amor recibido» y señala que guardará «momentos y recuerdos únicos». El central se marcha satisfecho: «He intentado cada día dar lo mejor de mí dentro y fuera del terreno de juego. Me voy feliz. Orgulloso de cada segundo defendiendo el escudo del Racing». Y concluye en su despedida con una frase: «El camino va siempre, siempre hacia adelante».

La marcha de Rubén Alves era algo que se intuía. El central sumó sesenta partidos de Liga con el equipo cántabro entre los 35 del curso pasado y los 25 de este. Sin embargo, así como la pasada temporada se convirtió en uno de los jugadores más importantes de la plantilla, titular indiscutible y con carácter de líder, en esta que acaba de finalizar el futbolista perdió presencia y pasó a ser el último zaguero de la lista. Sus apariciones fueron esporádicas y no logró encarrilar una racha con cierta regularidad en la que volver a sentirse importante. No solo



Rubén Alves, en un entrenamiento en La Albericia. JAVIER COTERA

eso, sino que incluso desapareció en ciertas convocatorias y en alguna ocasión pasó del campo a la grada de manera sorprendente.

El pasado verano, y tras completar una actuación más que me-

po. Su buen hacer despertó, incluso, el interés de algún equipo de Primera División, pasando a formar parte de una hipotética lista de futuribles en la dirección deportiva del Athletic de Bilbao. Su ascendencia vasca le colocaba como potencial futbolista de los rojiblanco y el seguimiento fue confirmado desde Ibaigane, que llegó a mandar a personas del 'staff' técnico a El Sardinero a seguirle de cerca. Todo quedó en nada y la campaña comenzó. Su posible renovación volvió a estar encima de la mesa, pero se fue dilatando. Se cerraron antes la de Álvaro Mantilla y Jokin Ezkietta, que estaban en la misma carpeta, y la suya se estancó.

### Su renovación se estancó

A partir de ahí, las lesiones le impidieron enlazar un partido con otro, su rendimiento en el campo no era el mismo que el curso anterior y sus compañeros de zaga le adelantaron en preferencias de José Alberto.

Precisamente esa irregularidad y falta de protagonismo comenzó a sembrar dudas en el propio futbolista que no terminó de completar una buena actuación cuando tuvo la oportunidad. Esa rapidez y contundencia que le permitió se indiscutible el primer año de racinguista dejó paso a actuaciones discretas. Todo unido acabó dejándole fuera del equipo de un José Alberto que contó con él en el último tramo de Liga en contadas ocasiones.

La salida de Rubén Alves llega después de la de Germán Sánchez, precisamente la pareja que estaba llamada a ser protagonista esta temporada. El andaluz fue el primero en despedirse. Su veterania fue el argumento prioritario en el que se apoyó la dirección deportiva para no renovarle. El deseo de hacer un proyecto basado en contratos de media duración y futbolistas en progresión acabó con el periplo racinguista del zaguero. El segundo fue Juan Gutiérrez, otro defensa central, aunque en este caso todo lo contrario: joven y canterano. Ahora el tercero en salir es Rubén Alves, que este año cumplirá los treinta años. No será el último. El club se encuentra en plena construcción de una plantilla nueva y el deseo de los responsables es tomar decisiones cuanto antes para aprovechar oportunidades de mercado.

### EN CIFRAS

60

partidos sumó en Segunda División con el Racing en las dos temporadas.

35

partidos jugó de verdiblanco la campaña 2022-2023, 32 de ellos como titular.

25

partidos jugó de verdiblanco la campaña 2023-2024, 22 de ellos como titular.

2

goles anotó como racinguista. Los dos este último curso, pese a jugar mucho menos.



# Un título continental por el que suspiran las seis favoritas

Un sueño. Inglaterra, Francia, España, Portugal, Italia y la anfitriona Alemania forman la lista de aspirantes



De la Fuente da instrucciones a sus jugadores en el partido del pasado sábado ante Irlanda. RFEF

## España busca su oportunidad

Sin tener la condición de gran favorita, la selección que dirige Luis de la Fuente llega a la Eurocopa dispuesta a brillar y convertirse en la selección más laureada en un torneo que ha ganado en tres ocasiones. Luis de la Fuente afronta su primer gran torneo con la selección tras ganar la Liga de Naciones 2023 de forma inesperada pero dejando clara esa capacidad competitiva con la que afronta esta Euro.

En plena reconstrucción y búsqueda de su identidad después de un Mundial de Catar para el olvido, De la Fuente aparece en Alemania con un bloque joven armado en torno a Rodri Hernández, un futbolista fundamental en La Roja y sobre el que gira todo el juego. El del City es el faro del centro del campo de una selección a la que regresa Pedri y donde Lamine Yamal y Nico Williams son los jugadores que más pueden aportar en el ataque gracias a su capacidad de desborde.

## Mbappé y Griezmann lideran a Francia

Les Bleus tienen un claro objetivo, hacerse con un torneo que se les ha resistido en los últimos tiempos. Doble campeona en 1984 y 2000, Francia no ha conseguido pelear por la Eurocopa en las últimas ediciones, un tiempo en el que ha logrado ganar el Mundial de Rusia, la Liga de Naciones 2021 y alcanzar la final en el Mundial de Catar, donde cayeron frente a Argentina. Didier Deschamps acepta el reto y quiere coronar a su equipo en Alemania, y para eso cuenta con un grupo liderado por Kilian Mbappé y Antoine Griezmann. Alrededor de ellos la receta habitual, un equipo sólido, físico, muy trabajador, donde muchas veces el brillo de sus estrellas queda eclipsado por el esfuerzo colectivo. Siempre se espera mucho de Francia, que dejó dudas en los amistosos ante Alemania y Chile pero que a buen seguro volverá a ofrecer un gran nivel competitivo.



Griezmann y Mbappé son las dos principales estrellas de Francia.



Once inglés de preparación para la Euro en el que aún no está Bellingham al contar con permiso por la final de la Champions.

## Inglaterra, ante la hora de la verdad

Inglaterra quiere vivir en esta Eurocopa su gran momento. Después de alcanzar la final de la pasada Euro, así como unos cuartos de final y unas semifinales del Mundial en sus tres grandes torneos al frente de la selección inglesa, Gareth Southgate aspira a que por fin su grupo levante un gran trofeo y premiar así el talento que atesora Inglaterra en sus filas. Serbia, Dinamarca y Eslovenia son los primeros rivales de una selección que no debe tener problemas para avanzar y crecer. Bellingham y Harry Kane son las principales estrellas de la lista, donde también se encuentran Cole Palmer, Saka o Phil Foden. Por contra, llama la atención la ausencia de futbolistas como Rashford, Sancho y Sterling, que no tienen hueco en una selección a la que muchos ven como el rival a batir en este torneo.



## IGOR BARCIA

**A**lemania ya está preparada para una Eurocopa de alto voltaje. Desde el 14 de junio y hasta el 14 de julio, 24 selecciones pugnarán por un trofeo y son seis los combinados que destacan por encima del resto en el ranking de favoritos a estar en la final. Aunque luego siem-

pre surgen grupos como Croacia al que su gen competitivo les lleva a grandes resultados, a priori son Inglaterra, Portugal, Francia, España, la anfitriona Alemania y la defensora del título Italia las que cuentan con mejores mimbres para inscribir su nombre en el palmarés del campeonato de Europa de fútbol de 2024.

Inglaterra y Francia han sido las más constantes en las últimas grandes citas. La selección de Gareth Southgate ha rondado el éxito tanto en la pasada Eurocopa como en los dos últimos mundiales y da la sensación de que este es su momento para añadir un título al Mundial que se logró en 1966.

Les Bleus, por su parte, siempre cuentan con ese espíritu de grupo y ese talento que les hace estar en lo alto de la lista de selecciones candidatas a ganar cualquier trofeo. Deschamps tiene a un futbolista como Mbappé para marcar diferencias y añadir la Euro al Mundial de Rusia.

España y Portugal llegan con

selecciones renovadas al torneo y aparecen en un segundo escalón mientras Italia, con un grupo joven, quiere recuperar su esplendor. Y Alemania juega en casa y cuenta con su afición para olvidar los últimos fracasos.

Tras esta media docena de aspirantes, Países Bajos, Croacia y Bélgica buscarán su espacio.



Ronaldo jugará en Alemania su última Eurocopa. EFE

## Portugal, con Cristiano y Bob Martínez

Esta Eurocopa es el momento de Roberto Martínez. ¿Podrá el técnico español lograr por fin un título de selecciones después de sus fallidos intentos con Bélgica? A priori, tiene un grupo capaz de todo y que realizó una clasificación perfecta, con diez victorias en diez partidos, y demostrando un gran nivel en todas sus líneas. La selección volverá a estar liderada por Cristiano, que disputará su sexta Eurocopa, un torneo donde ostenta el récord de goles (14) y partidos (25). A sus 39 años, estará acompañado de otros ilustres veteranos como Pepe, Rui Patrício, Danilo Pereira, Bruno Fernandes, Joao Félix, Rúben Dias, Cancelo y Bernardo Silva. Junto a la columna vertebral de Portugal aparecen nuevos nombres como los de Joao Neves y Francisco Conceição, que han cuajado una gran temporada y a los que Bob Martínez no ha dudado en dar la oportunidad de brillar en Alemania.

## La selección anfitriona busca recuperar su lugar

Julian Nagelsmann ha tenido ante sí un importante reto al frente de la selección alemana, devolver la identidad a la 'Mannschaft' después de unos últimos campeonatos decepcionantes para un país acostumbrado a ser siempre favorito y optar a todos los títulos que se encuentre por el camino. Los últimos tres torneos de los teutones fueron terribles, con eliminaciones en la primera fase en el Mundial de Rusia 2018, en la Euro que se retrasó a 2021 y en Catar 2022. El hecho de jugar en casa y hacerlo con una nueva generación que viene de ganar a Francia y Países Bajos en amistosos parecen haber devuelto el optimismo a Alemania. Habituales como Gnabry, Goretzka, Werner o Hummels no estarán, por lo que la Mannschaft depositará sus esperanzas en lo que puedan hacer jugadores como Wirtz, Musiala, Pavlovic o Beier, apoyados en Rudiger, Havertz, Sané o Kimmich.



Una de las últimas alineaciones de la selección anfitriona. REUTERS



Italia ha sufrido dos importantes bajas por lesión: Acerbi y Scalvini. EFE

## Spalletti rejuvenece a la defensora del título

Luciano Spalletti tomó el relevo de Roberto Mancini el pasado verano, justo después de conducir al Nápoles al título del Scudetto. De su mano, la escuadra azzurra olvidó sus fracasos en las calificaciones mundialistas y alcanzó la fase final de Alemania mientras llevaba a cabo una reconstrucción en el grupo, donde se mantienen veteranos que ganaron la Eurocopa de 2021 con nuevos talentos. De hecho, Spalletti ha dejado fuera a Manuel Locatelli y Ciro Immobile, dos ilustres sin sitio en una selección con mucho futbolista joven.

Italia, que por tanto defiende título, ha sufrido en la última semana dos importantes bajas que han trastocado los planes de Spalletti. Tras la lesión de Francesco Acerbi llegó la de Giorgio Scalvini tras romperse el ligamento cruzado de la rodilla izquierda.







Curtidos. Olivier Giroud y Griezmann, en primer término durante una sesión. AFP

# Francia busca el trofeo que le falta para plasmar su dominio

**El reto. Bajo su mandato, Deschamps ha ganado un Mundial, ha sido finalista en otro y ha ganado una Liga de Naciones, pero la Eurocopa se le ha resistido en dos ocasiones**

IGOR BARCIA



**D**idier Deschamps no quiere un tercer fallo. La Eurocopa es un torneo que se le resiste al seleccionador Bleu desde que asumió el cargo en 2012 y el de Baiona quiere redondear de una vez un palmarés que cuenta con un Mundial y una Liga de Campeones. Falta la Euro, ese torneo donde Francia perdió 'su final' frente a Portugal en el Stade de France y hace tres años se pegó un fenomenal tortazo en octavos de final contra Suiza. Alemania es el lugar, el aquí y ahora para Les Bleus, que bajo el mandato de Deschamps en la última década han sido la selección a batir en casi todos los torneos.

Jugar bajo esa presión se ha convertido en habitual para Francia, que de nuevo llega a la Euro sintiendo la mirada de sus

rivales. Quizá su favoritismo no sea contundente, porque Inglaterra asume que es ahora o nunca eso de sumar un segundo título a su escueto palmarés de un Mundial y Alemania siente que al calor de su público puede resucitar tras sus inesperados y continuos fracasos. Pero a nadie se le escapa que el seleccionador galo cuenta con un grupo que impone, con futbolistas curtidos en mil batallas, con jóvenes que siguen saliendo de las escuelas de fútbol francesas para triunfar por Europa y un par de estrellas que marcan la diferencia como son Mbappé y Griezmann, que la próxima temporada serán rivales en la Liga con el Real Madrid y el Atlético.

De lo que haga el primero, del hambre que tenga para demostrar que es el futbolista de referencia en el Viejo Continente, dependerán muchas de las opciones de Francia. Protagonista en el último mes tras confirmarse (por fin) que la próxima temporada jugará en el Real Madrid y cerrar uno de los culebro-

nes futbolísticos más largos, Deschamps confía en su capacidad para gestionar egos y poner en orden a su vestuario para centrar al delantero parisino. Si Mbappé está relajado en Alemania y ofrece su mejor nivel, muy pocas serán las selecciones que tengan elementos para contrarrestar el potencial de Francia en todas sus líneas.

Junto a él estará un Griezmann que llega en buen momento al torneo continental. Su tramo final de Liga le mostró con chispa y con gol, aunque Deschamps lo ve más como un generador de fútbol que un punta como acostumbra a jugar en España. De hecho, en el último amistoso frente a Luxemburgo, Deschamps se inventó un centro del campo en el que Griez-

mann compartió línea con Fofana y con Kanté; con Mbappé, Thuram y Kolo Muani en punta de ataque.

El potencial, sea como sea, es enorme, con delanteros poderosos y un centro del campo físico, que es la definición de la Francia de la última década bajo el mando de Deschamps. Muchas veces se ha hablado de la capacidad que tendrían Les Bleus con un planteamiento más atrevido, con más libertad de movimientos, pero lo cierto es que los resultados están sobre la mesa y con esa férrea disciplina que impone el seleccionador, Francia ha sido campeona del mundo en 2018 y finalista en 2022.

Para esta Euro, Deschamps ha recuperado a Kanté, del que asegura que «tiene un rol de mediocampo donde puede jugar en varias posiciones y en diferentes sistemas. Él, como Aurélien (Tchouaméni) y Camavinga en el Real Madrid, tiene esa capacidad de adaptarse y desempeñarse bien en diferentes situaciones».

La nota emotiva de Les Bleus la pondrá Olivier Giroud, que ha anunciado su retirada después del torneo. A sus 37 años, ha disputado 131 encuentros internacionales, ha marcado 57 goles y ha sido una referencia en la selección desde que debutó en 2011.

**En la última década, Les Bleus siempre aparecen como uno de los rivales a batir en cada torneo en el que participan**



## PAÍSES BAJOS

**De Jong, baja por lesión en la 'oranje'**

Países Bajos sueña con reeditar el título que logró en 1988 y bajo el mando de Koeman, cuenta con una selección liderada por Van Dijk, De Ligt, Simons o Memphis. De Jong, es baja por lesión.



## POLONIA

**La ausencia de Milik, un contratiempo**

Michał Probierz logró llevar a Polonia a la Euro, pero el último amistoso frente a Ucrania trajo malas noticias. Arkadiusz Milik, delantero de la Juve, no jugará por lesión.



## AUSTRIA

**A pelear por la tercera plaza con Polonia**

El seleccionador Ralf Rangnick es alemán y la mayor parte de su plantilla juega en la Bundesliga. Tiene jugadores como Sabitzer, Baumgartner, Gregoritsch o Arnautovic.



Lo de Pelayo Menéndez es de guión de película de Hollywood. Hace un año estaba en Manchester apurando una cerveza y viendo en la televisión el Mundial de hyrox, esa disciplina que combina fuerza, velocidad y resistencia al límite. Un año después, este asturiano y cántabro de adopción es el cuarto mejor deportista del planeta de esta innovadora disciplina.

«Ni en los mejores sueños podía imaginarme algo así. Este cuarto puesto ya me da el respeto de mis rivales. Es algo que no puedo creerme», confiesa de manera sincera. No es nuevo en el deporte; ni mucho menos. Tiene 34 años, es ingeniero de caminos –licenciado en Cantabria– y ya sabe lo que es disputar el Mundial de ironman en Kona (Hawái). «Me cambié a este deporte porque no podía compaginar los entrenamientos del triatlón, que te llevan veinte horas semanales o más», explica.

Su espectacular talento para el deporte le ha vuelto a dar una sorpresa en el Mundial disputado este fin de semana en Niza, donde después de lograr clasificarse entre los quince aspirantes a la corona se ha codeado con ellos de tú a tú. «Incluso para mí es algo impensable. Gané a Hunter, que era el vigente campeón y el que tiene el récord de la especialidad. Es... No sé qué decir».

Vive en Chicago, trabaja para la Universidad de California y comenzó por casualidad en el hyrox, algo que solo será una anécdota, ya que la temporada que viene se ha ganado ya el derecho de participar en las 'Majors', las pruebas más importantes de este deporte que dan acceso a los mundiales y en las que este año ha ido entrando como ha podido sin saber que el destino le reservaba un cuarto puesto final.

En Niza no partía como un favorito. Es más, los aficionados no entendían nada y se extrañaban al ver a aquel españolito entre los mejores. Sin embargo, fiel



Pelayo, durante una de las pruebas de fuerza. DM

## Pelayo Menéndez, en la élite del hyrox

**Exigencia completa. Termina cuarto en el Mundial de Niza, donde debutaba, de esta exigente disciplina que lleva el cuerpo al límite**

MARCOS MENOCAL



a su instinto de ingeniero, evaluó la carrera, la visualizó y a por ella. «La humedad y el calor que hacia me obligaron a variar la estrategia. Siempre se sale fuerte, pero yo levante un poco el pie y la gente fue cayendo. Llegué fresco a empujar los trineos. Me quedé quinto y la gente empezó a pinchar. Al final en el 'wallballs', (lanzamiento de balón medicinal) superé a Hunter y acabé cuarto», recuerda.

La prueba es un auténtico ma-

nual de exigencia y de llevar el cuerpo al límite en todos sus apartados. Consiste en recorrer ocho veces un circuito en el que se corre un kilómetro y luego se alternan ejercicios de fuerza como el remo, el esquí, arrastrar trineos de carga, avanzar con pesas lastrados y los famosos 'burpees', esa especie de flexión con salto que supone un desgaste máximo y que se hicieron famosas por la tendencia a utilizarlas en los entrenamientos militares.

Supo administrar su capacidad mental para ir superando rivales. «Ahora sí que siento ese respeto; el que me merecía. Ha sido un espectáculo. Más de 5.000 personas en las gradas siguiendo la prueba. No me han pedido tantas fotos en la vida», explica. Una experiencia que le ha dejado huella, pese a haber vivido ya algunas hazañas en su época de triatlón.

Es ahora uno de los deportistas de élite de esta disciplina que ya practican más de 500.000 innovadores y en la que España está creciendo a pasos agigantados. Llegó a ella buscando «mejorar y ganar algo de fuerza» de cara a ser más competitivo en el triatlón. Se transformó y pasó de los 68 kilos los 77 kilos, «pero corriendo más incluso que antes». Sigue siendo igual de veloz y ha ganado esa fuerza que buscaba.

Corrió su primera carrera de hyrox por invitación y casi se queda pegado empujando aquel trineo tan pesado. La segunda fue en Nueva York y la ganó. Aquel día se dio cuenta de que le podía dar una oportunidad a esta aventura. Siguió trabajando para la Universidad de California, pero aparcó la natación y la bicicleta para centrarse en este nuevo veneno. Vino a Madrid a disputar otro hyrox y logró la clasificación para esos famosos 'Majors'. Lo aprovechó y acabó en Niza disputando las finales a los mejores.

«El año que viene ya estoy clasificado para estar en las mejores carreras y con la experiencia que me ha dejado este mundial trataré de mejorar. Ahora ya estoy tranquilo porque no tengo la incertidumbre de si podré correr o no», admite. Han pasado doce años desde que también probó eso del duatlón en Astillero y Galizano. Fueron sus primeras carreras. En Suances se tiró al agua en uno de sus primeros triatlones. Acabó en Hawái. Pero la transformación que le ha llevado a meterse en el espectáculo del Hyrox es algo que le tiene sorprendido a sí mismo.

## Ribera da la lista de los 21 Hispanos para la concentración que harán en Cantabria

### BALONMANO

**ADELA SANZ.** Jordi Ribera ya tiene los 21 Hispanos que recalaran en Cantabria, el miércoles 19 de junio, fecha en la que se inicia el camino a los Juegos Olímpicos en Hoznayo y en ella no podían faltar los tres máximos referentes del balonmano autonómico: los hermanos santanderinos Álex y Dani Dujšhebaev y el astillero Ángel Fernández. El Hotel Villa Pasiiega será el epicentro de la primera concentración de una España que busca en la ciudad de la luz el asalto al cajón más alto del podio y el Vicente Trueba de Torrelavega, será el escenario de las sesiones de entrenamiento.

## El Bathco convoca su Asamblea con la vista puesta en Europa y en el nuevo presupuesto

### BALONMANO

**ADELA SANZ.** En el Vicente Trueba hay mucho trabajo por hacer de cara a la próxima temporada así que lo primero es convocar la Asamblea Ordinaria que se celebrará el 27 de junio a las 20.00 horas en primera convocatoria y 20.30, en segunda de la sala de prensa del pabellón de Torrelavega. El tema principal del orden del día estará en el aspecto económico ya que entre los ocho puntos destacan los referentes a la exposición de las cuentas de la pasada temporada y el presupuesto del nuevo curso. Además, se tratará la clasificación para Europa y se dará a los socios la información correspondiente.

## Tomasso Bessega vence en Renedo y es el primer líder del Circuito Montañés

### CICLISMO

MARCOS MENOCAL

**SANTANDER.** El corredor italiano Tomasso Bessega hizo bueno el trabajo de su equipo, el Polti Kometa, y se impuso en la primera etapa del Circuito Montañés con salida y llegada en Renedo de Piélagos. Fue el más rápido de una avanzadilla de una docena de corredores que se mostraron los más fuertes en la ascensión final al Alto de El Churi, apenas a quince kilómetros para la línea de meta. Dio tiempo al grupo, con Joseph Brooks (Avec) y Alain Suárez (Gomur), segundo y tercero

respectivamente. Por detrás, dividido en varios grupos fueron entrando los corredores tras la selección final.

La jornada, de 158 kilómetros de recorrido y sin puertos de montaña, pero con un trazado exigente y sinuoso, arrancó con lluvia, pero afortunadamente paró y le dio un respiro a los corredores. Como suele ser habitual en la primera etapa de una vuelta, la falta de control y las estrategias de los equipos que no quieren asumir el mando ni desvelar sus cartas propició una escapada de diez unidades que llegó a tener un minuto veinte segundos

### CIRCUITO MONTAÑÉS

Etapas y general	
1. Tomasso Bessega (Polti)	3.44.23
2. Joseph Brooks (Avec)	m.t.
3. Alain Suárez (Gomur)	m.t.
4. Jan Castellón (Caja Rur)	m.t.
5. Ander Ganzabal (Laboral)	m.t.
6. David González (Rías)	m.t.
7. Alberto Álvarez (Extrem)	m.t.
8. Arnau Gilabert (Arabay)	m.t.

de ventaja. Había representación de casi todos, pero pronto el Polti Kometa la echó abajo. Brooks fue el corredor más combativo y trató de echar un pulso en soli-



Tomasso Bessega entra victorioso en Renedo. CICLISMO GONZÁLEZ

tario a los más fuertes, pero fue absorbido a cinco kilómetros de meta. Bessega fue el más rápido y hoy tendrá que defenderse con ayuda de su equipo, en los 156

kilómetros de la segunda etapa Santillana del Mar-Santillana del Mar, con los altos de Cildad y Ubiarco a los que se ascenderá en cuatro ocasiones.



## MÁS BOLOS

## FÉMINAS

## Finales del San Antonio en la bolera de Renedo

**B. CAVIA.** Después del apasionante estreno del circuito femenino, en el que Laura Abascal derrotó a Marta Castillo, los concursos de la categoría continúan con el San Antonio de Renedo, una cita que cuyos cuartos de final y semifinales se disputarán mañana des-

de las 16.30 horas y que desvelará la campeona el viernes antes de la final masculina.

Para la fase final de la cita se han clasificado Marta Castillo, Noemí Pelayo (que juega en casa), Andrea Gómez, Lucía Terán, Naomi Solórzano, Blanca Gandarillas, Rebeca Bustara e Iris Cagigas, gran favorita después de derribar 172 en las tiradas clasificatorias en Unquera.



Iris Cagigas fue la mejor en las tiradas del San Antonio. **SANE**

## DIVISIÓN DE HONOR

## Pontejos y Comillas se miden en Las Callejas

**B. CAVIA.** La División de Honor abre mañana la decimoséptima jornada con el duelo que disputan en Las Callejas Pontejos y Comillas, un encuentro que arrancará a las 19.30 y en el que los visitantes buscan afianzar su lugar en la zona noble de la tabla ante un cuadro local que tiene la permanencia muy complicada.



Peñacastillo, líder de la División de Honor, avanzó en la Copa Presidenta tras ganar a Los Remedios en el chico de desempate. **SANE**

## COPA PRESIDENTA

Partido	Resultado
La Planchada-Camargo	Aplazado
Laredo-Monte Corona	Aplazado
Peñacastillo-Los Remedios	4-3
Borsal-Andros	3-4
Mali-Riotuerto	4-0
El Pajar-Hermanos Borbolla	2-4
Casa Sampedro-La Rasilla	2-4
Marcos Maza-Tanos	4-0
La Cigüña-Torrelavega	0-4
Dario Gutiérrez-Sobanzo	2-4
Gajano-Pámanes	1-4
Sobanzo B- Pontejos	2-4
Casar-Ribamontán	Aplazado con 3-2
Bansander-Oruña	4-1
San José-Boo	Aplazado con 0-2
Cacerón-J. Cuesta	1-4

de los capitalinos hasta poner las tablas en el marcador. Sin embargo, y al contrario de lo ocurrido el pasado curso, cuando cayeron a las primeras de cambio, los capitaneados por Rubén Haya se impusieron en el parcial definitivo.

Lo mismo hizo Andros, que se desplazó a Cabezón de la Sal a olvidar problemas ligeros y que a punto estuvo de llevarse un disgusto. La Borsal se ha reforzado en las últimas semanas con Javi García, ha crecido en cuanto a juego y estuvo cerca de dar la sorpresa en un partido que sólo se resolvió en la muerte súbita.

Tampoco lo tuvo fácil el vigente campeón, Hermanos Borbolla. Tras caer en la apertura y después de necesitar bajar de dieciocho a dieciséis en el último chico, los costeros superaron al Pajar, un conjunto que supo sacar partido de las particularidades de su bolera y que se agarró antes de que el favorito cerrase de mano con 50 bolos.

El resto de equipos de División de Honor hicieron buenos los pronósticos, a la espera de lo que pueda hacer Ribamontán al Mar en el partido aplazado, con 3-2 para los locales, que tiene en Casar de Periedo. Y eso que Sobanzo se vio por debajo en el marcador ante Dario Gutiérrez, mientras que La Rasilla no perdonó en un duelo entre equipo de la elite ante Casa Sampedro. J. Cuesta en Molledo o la Bolística en Ruiloba hicieron buenos los pronósticos y avanzaron a unos octavos de final de la Copa Presidenta que amenazan con ser tan igualados como la ronda de ayer.

# Mali gana a Riotuerto y da la sorpresa en los dieciseisavos de la Copa Presidenta

Los cañoneros fueron la única peña de la máxima categoría eliminada por una de Primera a la espera de lo que ocurra en el Casar-Ribamontán

## BORJA CAVIA

**SANTANDER.** La Copa siempre guarda para sí algún as en la manga. Ni siquiera cuando la diferencia entre peñas es elevada el torneo del KO da permiso a los equipos para bajar los brazos, una tensión eliminatória que llevó a que en los dieciseisavos de final Riotuerto, una de las partidas que aspiraban a llegar a rondas finales, se quedara por el camino al caer por un contundente 4-0 ante Mali. Los cañoneros fueron la única partida de la máxima categoría en caer en la ronda.

El torneo, otrora disputado por peñas de División de Honor, Primera y Segunda Especial ha quedado reducido, tras la reestructuración y la desaparición de la última categoría, a un cara a cara entre equipos de las dos divisiones superiores. Una consecuencia más de un cambio cuyos efectos todavía están por evaluar y que hace que los conjuntos de élite afrontaran los partidos de ayer con las orejas más pinadas y con mayor tensión que si el rival fuese de inferior categoría. La lluvia que atenazó durante toda la jornada los encuentros que se disputaban al descubierto obligaron a aplazar los choques entre La Planchada y Camargo y el que iban a disputar en El Corro Laredo y Monte Corona.

Más allá de los problemas por el agua la jornada apenas presentó sorpresas. Una de las pocas

que hubo fue la victoria contundente de Mali sobre Riotuerto en un duelo en el que los de Arce despacharon por la vía rápida a los de La Cavada. Pese a que los locales no llevan una buena trayectoria en Liga, su partido de ayer demostró que tienen potencial para cotas mayores. Eficaces de tiro corto y embocadores de diecinueve metros, los cañoneros se vieron impotentes en lo que supone un nuevo varapalo para una peña con pasado de éxitos coperos.

Dos de los grandes favoritos para hacerse con el trofeo final, Peñacastillo y Andros, necesitaron del parcial de desempate para pasar a la siguiente eliminatoria. Los de Cañas lo hicieron ante Los Remedios, un conjunto al que apenas hace cuatro días habían doblegado en Liga por 0-4 y que ayer respondió al dominio inicial

## Vegaloscorrales y La Llama ascienden en bolo pasiego

Las ligas de las diferentes categorías van acercándose a su tramo final y en la segunda categoría del bolo pasiego las plazas de ascenso de Segunda a Primera ya están adjudicadas. Y es que los equipos de Vegaloscorrales, de San Pedro del Romeral, y La Llama, de Torrelavega, certificaron el pasado fin de semana que la próxima campaña militarán en la máxima categoría de la modalidad. Los primeros, habituales entre la élite, lo certificaron al ganar a Puerto del Escudo como locales por un contundente 5-1.



**Columbus**  
DISCOVER NATURE

# Mochila de trekking

Consigue esta práctica mochila  
de trekking **Columbus Nature**  
fabricada a base de materiales  
reciclados

**Material:** Poliéster 600D con Nylon  
420 RIPSTOP Antidesgarro. RPET

**Medidas:** 41 x 24 x 14 cm

Espalda acolchada

Cintas ajustables

Hombreras acolchadas y anatómicas  
con tejido transpirable

POR SOLO

**19,95**  
euros

Prepromoción válida hasta agotar existencias. Limitado el reperto a Cantabria



Entrega este cupón reserva en tu punto de venta habitual hasta **miércoles 19 de junio** y en unos días recibirás tu mochila de trekking por solo **19,95€**.

Nombre .....

Código del punto de venta .....

Apellidos .....

Teléfono .....

Sello o firma  
del punto de venta



Información para suscriptores en  
[www.eldiariomontanes.es/suscriptores](http://www.eldiariomontanes.es/suscriptores)  
o el teléfono 942 94 80 19

**EL DIARIO**  
MONTAÑÉS





Félix Álvarez, Felisuco, con los músicos de su grupo, Poca Broma, con el que va publicando canciones y ofreciendo conciertos. DANIEL PEDRIZA

## «Creo que fui un buen parlamentario, pero un pésimo político a nivel orgánico»

El polifacético expolítico, Félix Álvarez, Felisuco, estrena el viernes la obra 'Un payaso en el Congreso', en el Casyc, mientras ofrece conciertos con su nuevo grupo Poca Broma

PILAR GLEZ RUIZ

SANTANDER. Con solo dos años, cuando apenas hacía sombra sobre el suelo, Felisín, como lo llamaban, se subió al autobús que iba de su barrio, el Pesquero, hasta El Sardinero. Desde los últimos asientos fue viendo pasar la ciudad una vez tras otra hasta que el conductor se percató de que llevaba un pequeño polizón y lo llevó de vuelta con su desesperada familia, que ya no sabía dónde buscar. Desde entonces, Félix Álvarez, no ha dejado de repetir esa aventura. «Nunca planifico mi vida». Una vida que le ha llevado a ser informático, camarero, hostelero, humorista, actor, político y cantante, entre otras disciplinas. Y en todas, aprendió algo. Ahora está a punto de estrenar en Casyc el monólogo 'Un payaso en el congreso', cuyo primer pase será este viernes en el Teatro Casyc. En septiembre comenzará a representar en Madrid 'La cena de los idiotas' durante más de nueve meses y entre tanto, su banda, Poca Broma, va publicando canciones y dando conciertos, en una suerte de terapia que se ha convertido en algo más serio. «Me han ido llegando las oportunidades y me he ido subiendo a

los distintos trenes que han pasado por mi estación», dice desde el Patio central del Parlamento, por donde hacía más de un año que no pasaba. Desde que se despidió de su etapa al frente de Ciudadanos en Cantabria. En un momento «convulso», con la aparición de Podemos y los problemas del independentismo, Álvarez se sentía «como todo el mundo, cabreado» y decidió dar un paso en una dirección inesperada.

«Me afilié a Ciudadanos de una manera casi testimonial». Eso significa, según sus palabras, que no había intención alguna por su parte de terminar formando parte de la estructura del partido como cabeza de cartel. Pero pasó.

En Madrid se «enteraron» de que estaba afiliado y cuando hubo que repetir las elecciones de 2016, tras no haber podido conformar un gobierno, el del Barrio Pesquero recibió la llamada de Albert Rivera y Fran Hervías, proponiéndole ser candidato por Cantabria en el Congreso de los Diputados. ¿Qué hizo? Hablar con su mujer, como en la mayoría de sus decisiones y, a continuación, dar el paso que le llevaría a «ser parte de la historia de mi país y conocer el intríngulis político desde dentro». Le picó la curiosidad, reconoce. En la moción de censura de Mariano Rajoy, al salir escoltado por la Policía cuando se rodeó el congreso y el día que se llevó un 'mecherazo' en la cabeza, cuando estuvo apoyando a los constitucionalistas en Cataluña o cuando se votó el 155. Delante de cada uno de

esos momentos enuncia un «yo estuve allí».

### Las cosas cambian en Cantabria

Con perspectiva, Ciudadanos será un ejemplo de crecimiento y caída en tiempo real. A juicio del político cántabro «se tomaron malas decisiones». Reconoce a Rivera su «clarividencia» cuando en julio de 2019 «clavó exactamente lo que quería Pedro Sánchez», con aquella frase de «hay un plan y hay una banda». Se equivocó, eso sí, por cinco meses y después «no lo supo explicar». ¿La consecuencia? «Los ciudadanos españoles nos vieron como inútiles por no haber conseguido ese gobierno que no dependiera ni de los extremos ni de los independentistas y lo pagamos con la desaparición».

No se arrepiente. Fue una etapa que recuerda como maravillosa. Con la llegada a Cantabria, las co-

### LAS FRASES

Félix Álvarez, Felisuco  
Cómico

«Sensaciones como las que he acumulado en el teatro no las he conseguido nunca en ninguna otra parte»

«Me han ido llegando las oportunidades y me he ido subiendo a los distintos trenes que han pasado por mi estación»

sas cambiaron. Aquí era el líder del partido, mucho más expuesto y visible, en una posición «casi de indefensión», con una fuerte proyección pública que pesaba mucho. «Cuanto más pequeño es el campo de batalla, más sangrientas son las peleas y aquí conocí lo que es la política interna de los partidos». Y es categórico: la odia y nunca se le dio bien. «Creo que fui un buen parlamentario, un buen político en el Congreso, pero un pésimo político a nivel orgánico».

¿Se hace más teatro en política o en los escenarios? «Desgraciadamente he llegado a la conclusión de que dejé el teatro de la comedia para meterme en el vodevil de la política». El sentido común, la pelea lógica, ha sido sustituida por el zasca: «la frase más bonita y redonda que cabe en un tuit», dejando la solución sería que resuelve la vida de los ciudadanos.

Cambiando de registro, sobre las tablas de Casyc, se siente en casa. Lo considera propio. Su teatro. A él ha llegado con cuatro espectáculos diferentes, aquí presentó su segundo monólogo y siempre que actúa en Santander es en esta casa. Reconoce sentir un cariño especial por el espacio «y por la gente que trabaja en él, que siempre me trata de una manera que seguramente no merezca, de maravilla».

Y volverá este viernes con 'Un payaso en el Congreso', un espectáculo en el que cuenta anécdotas como el día que atropelló a Eche-nique, cuando publicaron una foto suya durmiendo en la primera sesión, que «era falsa», matiza o ter-

giversaron una entrevista intercambiando preguntas y respuestas. La experiencia «de un tío que nació en El Pesquero, el hijo de Tollo y de la Luci, nieto de Cuca, La Patacámba-ro, entrando en el hemicycle».

Las sensaciones que ha acumulado en un escenario «no las he conseguido nunca». Estar enfrente del público y notar «que se ríe o que se emociona», o bien hacer ambas cosas, como trata de lograr en este último show, es algo que no ha igualado y considera impagable. Tras 30 años de carrera, mantiene el nerviosismo del principio. En septiembre, regresará a Madrid, donde pasará nueve meses interpretando 'La cena de los idiotas' en el teatro Muñoz Seca, de la mano de Josema Yuste, con quien recorrió toda España de sala en sala durante una década. El Félix actor es el personaje con el que más satisfecho se siente. «El reconocimiento del público te ayuda a mejorar y evolucionar».

Nunca se hubiera imaginado la posibilidad de terminar en un escenario contando su propia vida. «Hay gente que estudia y se prepara, pero a mí la vida me ha ido empujando». Decidió no planificar, porque, no haciéndolo, las cosas iban saliendo bien y viviendo experiencias que «ni remotamente habría imaginado». ¿Cómo iba a pensar eso el Locha, cuando ponía copas en el Pasco Zorrilla, el presidente de la peña Los fundadores que se disfrazaba de Indurain en la plaza de toros? «Jamás de los jamases».

Sus amigos le llaman 'El Leonardo Da Vinci del Pesquero', donde nació, aunque, aclara, «él sí lo hacía casi todo bien». No le gusta presumir, pero considera que le han ido las cosas bien. No es supersticioso y cree en la buena suerte. Y a juzgar por su recorrido vital, no le ha ido mal con las cartas que le ha repartido la vida. Seguro que habrá nueva jugada.



# 138 minutos, 29 cortos y 3 sesiones repasan 10 años de la Muestra de Cine y Creatividad

Una 'sesión especial' en tres pases proyectará el próximo viernes las piezas ganadoras por parte del público, los segundos premios del jurado y los primeros premios

GUILLERMO BALBONA

SANTANDER. El tiempo mide la importancia y el valor comunicativo de las propuestas culturales. En este sentido, las programaciones revelan cambios, vaivenes e iniciativas que no siempre cuajan o que requieren de otros tiempos. En el caso de la Muestra de Cine y Creatividad Centro Botín, un certamen que destaca por la ejecución, el formato y las historias de sus cortometrajes, la periodicidad delata el éxito y la regularidad de la respuesta. Una década cumple esta mirada representativa del audiovisual creativo, de la ficción y de creaciones arriesgadas.

Para conmemorarlo, se ha organizado este viernes, como ya se anticipó, una 'sesión especial' que sirve de prelude a la décima edición de la muestra, prevista para el mes de agosto. En esta ocasión, se proyectarán en una triple sesión 29 cortos ganadores de todas las ediciones celebradas desde 2014, divididos en esos tres pases: «Las piezas ganadoras seleccionadas por el público, los segundos premios del jurado y los primeros premios.

El visionado tendrá lugar a las 17.00, 20.00 y 22.00 horas, respectivamente, coincidiendo con el cierre de la convocatoria de la X edición, a la que ya se han presentado 650 cortometrajes. Entre otros, se proyectarán los ganadores del



Fotograma de 'Places', segundo premio del Jurado en la quinta edición. c.b.



El Auditorio exterior del Centro Botín ha acogido las proyecciones. c.b.

Goya' Cuerdas' (I edición) y 'Loop' (VIII edición); el nominado al Goya 'Amarradas' (IX edición), documentales como 'Cosas que no van a morir' (VIII edición) o 'Quebrantos' (VII edición); experimentales como 'Places' (V edición); comedias como '17 años juntos' (III edición), dirigido por Javier Fesser; cortos fantásticos, como 'El fotoviaje de Carla' (IV edición); o dramas como 'Ville Mne-mosine' (IV edición), protagonizado por Marta Hazas, o 'La colcha y la madre' (VII edición), dirigido por David Pérez Sañudo. La entrada es gratuita hasta completar aforo.

No obstante, estas dos semanas en la transición de la primavera al verano, el Centro Botín acoge los días 17, 18, 20 y 21, a las 18.30 horas, el público santanderino pondrá a prueba sus habilidades ar-

tísticas en el taller 'Teatro para la vida'. De la mano de la actriz y dramaturga Patricia Cercas, descubrirá el poder del arte dramático para fomentar sus habilidades sociales, el trabajo en equipo, el autocontrol, la confianza y las capacidades comunicativas.

Cercas ha recibido el Premio a Mejor Actriz del Festival de Cine 'No Te Cortes', de Rivas-Vaciamadrid y del Festival de Cine de Málaga, ha trabajado en el Centro Dramático Nacional y en compañías como Els Comediantes, Secuencia 3, Al Revés Producciones, y en las cántabras Escena Miriñaque, Palco 3, Ruido Interno, Hilo Producciones, Arte en Escena, El Tejo Producciones y La Machina Teatro, de la que en la actualidad es administradora única. Para participar en este taller no es necesario tener experiencia, «solo estar dispuesto a aprender y atreverse a sentir y disfrutar».

Paralelamente a las actividades expositivas, hoy miércoles a las 20.00 horas, el artista Nicolás Ortigosa guiará un paseo muy especial por la exposición de Silvia Bächli, 'Partitura', a través del cual demostrará que «el dibujo y la pintura no es solo cosa de niños o expertos, sino que cualquiera puede disfrutar de él». En esta 'Visita comentada', los participantes descubrirán la analogía que hace Bächli entre el espacio expositivo y una partitura, escuchando y analizando diferentes tipos de música.

«¿Te apetece pasar una mañana aprendiendo y experimentando en la exposición de Shilpa Gupta?». Con este lema el Centro Botín propone participar en el taller 'Bordar en la exposición', bajo la inspiración de las obras de arte que componen la muestra 'Yo también vivo bajo tu cielo'. El próximo día 15, a las 11.30 horas, MM Lainez enseñará a realizar la técnica del bordado, tal y como lo hace Gupta en algunas de sus obras, en un taller que está abierto a todo aquel que tenga pasión por los trabajos manuales y para el que no es necesario tener experiencia previa.

## 'El arte total', debate mañana con los artistas de la exposición 'Hacia una arquitectura plástica'

G. BALBONA

SANTANDER. Los cuatro jóvenes artistas que conforman la actual exposición del COACan-Néstor del Barrio, Amaia Bregel, Mina K y Manuel Minch-, junto a Raúl Reyes, su comisario, dialogarán entre ellos y con los asistentes sobre «su forma de entender el arte, sus postulados artísticos o sus personales propuestas», en una mesa de debate convocada mañana jueves a las 19.30 horas. La cita se enmarca en las actividades del Colegio Oficial de Arquitectos de Cantabria en torno al arte y la arqui-

tectura que organiza en su sede del Espacio Ricardo Lorenzo de la calle de Los Aguayos de Santander. Los artistas reflexionarán sobre las posibles coincidencias de sus procesos creativos con el manifiesto que da título a la exposición escrito por Theo van Doesburg hace ahora 100 años y en el que el arquitecto y pintor neerlandés reformuló los preceptos de De Stijl (El Estilo) —movimiento artístico precursor de la Bauhaus cuyo objetivo era la integración de las artes o «el arte total»— y compiló y sintetizó en 16 principios el espíritu de dicho movimien-

to. Las obras que configuran la exposición, salvo alguna excepción, han sido realizadas específicamente para el proyecto y el espacio que las contiene, y para su creación generalmente han utilizado materiales y productos que provienen del reciclado y/o se han reciclado para darles un nuevo uso, en este caso artístico.

La presente actividad, junto a la exposición y las diferentes actividades complementarias que se han organizado en torno a ella (visitas guiadas, encuentros con los artistas, etc.), forman parte de la iniciativa que el COACan viene desarrollando desde el pasado año con motivo de la celebración de su 40 aniversario como colegio independiente. La exposición se puede visitar hasta el 28 de junio, de jueves a sábado, de 18.30 a 21.30 horas.

## Marcos Díez presenta su Poesía reunida, proyecto de la Fundación Gerardo Diego y Visor

G. B.

SANTANDER. El poeta santanderino Marcos Díez (1976) presentará el próximo viernes 'Con sol dentro (Poesía reunida, 1999-2024)', un proyecto editorial que ha acogido la Fundación Gerardo Diego, en colaboración con el sello Visor, dentro de su línea de trabajo de cooperación con editoriales de ámbito nacional para difundir la obra poética de autores de Cantabria.

La librería Gil acoge, a las

19.30 horas, esta velada en la que el autor estará acompañado por la también poeta Noelia Palacio. En el volumen Marcos Díez, tal como anticipó El Diario, reúne sus cuatro libros anteriores —'Puntos de apoyo' (Creática, 2011) 'Combustión' (Visor, 2014) 'Desguace' (Visor, 2018) y 'Belleza sin nosotros' (Visor, 2022)— más uno inédito titulado 'Besar la tierra', escrito entre 2022 y 2024. Marcos Díez ha sido galardonado, entre otros, con el Premio Internacional de Poesía Generación del 27. El autor participará en julio en la Feria del Libro Felisa.

Noelia Palacio (Santander, 1985) es psico-oncóloga y experta en cuidados paliativos y máster en filosofía aplicada. En 2019 ganó el Premio de Poesía Gerardo Diego con 'Hallar la vía'.



# El artista cántabro Antonio Mesones regresa a Santander a través del sutil arte del dibujo

La galería Juan Silió, testigo activo de su trayectoria, acoge desde el sábado la muestra, bajo comisariado de Pilar Soler Montes, que supone un reencuentro con los trabajos seminales tras su llegada a Berlín

GUILLERMO BALBONA

SANTANDER. El artista cántabro Antonio Mesones, uno de los primeros creadores que a través de las nuevas experiencias, inquietudes y búsquedas decidió afincarse fuera de la comunidad, regresa con una muestra, 'Inhalt des zweiten Theiles', comisariada por Pilar Soler Montes, que reúne su nueva obra en la galería santanderina Juan Silió, testigo habitual de su trayectoria y evolución. La obra más reciente del artista cántabro residente en Berlín, vuelve a la galería de la calle Del Sol a través del «sutil arte del dibujo». Supone además un reencuentro con los trabajos «iniciáticos y seminales» que realizó al llegar a la capital alemana a mediados de los noventa y que son, a la vez, «el punto de ruptura y los cimientos sobre los que edificará el estilo que hoy le caracteriza, su particular 'maniera'». La apertura de la muestra tendrá lugar el próximo sábado a partir de las 19.00 horas.

'Inhalt des zweiten Theiles' (Contenido de la segunda parte) exhibe hasta el 24 de agosto estos trabajos cuya andadura tiene su punto de origen en una colaboración con su amigo y artista Felipe Talo y el proyecto 'Personism', donde ya aparecían imágenes similares. Estas



'Sin título', 2024. Acrílico sobre lienzo. Dos obras del artista destinadas a la muestra. ANTONIO MESONES

se fueron desarrollando en una serie de libros y cuadernos antiguos cuyas páginas fueron intervenidas por Mesones para componer un recorrido autobiográfico desde 1996 hasta 2013, sin un plan prefijado, de una forma muy orgánica e improvisada.

Ocho de ellos ya fueron plasmados recientemente en la publicación 'Regreso a Las Garmas'. En este proceso utilizó todo tipo de técnicas y materiales, con óleo, acrílico, lápices, bolígrafo, collages, fotografías (también intervenidas) tapaba partes de las páginas, dibujaba, pintaba, escribía frases o palabras, tachaba, repasaba, seleccionaba, completaba... «hacia suyos esos sopores heredados introduciendo claves y huellas de las experiencias que estaba viviendo en el momen-

to». Todas aquellas ediciones encontradas contienen así «una carga emocional muy intensa» que los convierten en una especie de diarios visuales de esos primeros años en Berlín. Ahora, a partir de un diálogo con Pilar Soler Montes, revisan este trabajo para emprender un viaje a través de dos dibujos en concreto. Uno aparece en un antiguo cuaderno de taquigrafía y a través de él, el artista «nos sumerge en un recorrido impregnado de formas, tiempo, color y emociones». El dibujo inicial está inspirado en motivos marinos, como conchas y caracolas, y desde ahí Mesones se sumerge en la investigación de nuevas líneas, de color y ritmo. El otro pertenece a un libro de partituras intervenido en aquella época, Inhalt des zweiten Theiles (Contenido de

la segunda parte), que posee un título también muy pertinente para esta exposición que resulta «ser una vuelta a sus orígenes plásticos, revisitados hoy desde la madurez artística». Este proceso creativo se convierte «en un viaje de descubrimiento pictórico». Mesones (Torrelavega, 1965) estudió Bellas Artes en el País Vasco para después viajar, a través de una serie de becas, a ciudades como Lisboa, Ámsterdam o Berlín, donde ha establecido su residencia. Su obra investiga el comportamiento de la luz y el color y las relaciones entre el espacio y la forma. Ha expuesto en galerías como The grass is greener, (Leipzig), GE (Monterrey), Maior (Mallorca), Invaliden 1 (Berlín), Pilar Serra (Madrid), y su obra está presente en numerosas colecciones.

## El Gobierno tramita de urgencia la Ley del Cine, que intentará aprobar este año

IKER CORTÉS

MADRID. Fue una de las leyes cuya tramitación quedó en suspenso tras la última convocatoria de elecciones generales. Por eso ayer el Consejo de Ministros acordó remitir a las Cortes Generales de nuevo el Proyecto de Ley del Cine y de la Cultura Audiovisual, con una tramitación parlamentaria por el procedimiento de urgencia, para su aprobación antes de que acabe el año, cumpliendo así con los objetivos del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia de fondos europeos. Este anteproyecto sustituye a la actual ley, aprobada hace ya más de dieciséis años. Periodo en el que han irrumpido en el sector las plataformas de vídeo bajo demanda, se han multiplicado exponencialmente las series y una pandemia ha herido de gravedad a las salas de cine. Tal y como indicó el ministro de Cultura, Ernest Urtegas, el Ejecutivo ha aprobado el mismo texto que ya validó en diciembre de 2022, con Miquel Iceta al frente de Cultura. Son varias las novedades del proyecto, abierto ahora a las enmiendas que puedan presentar diputados y grupos parlamentarios, pero quizá la mayor de ellas es que se amplían las subvenciones a las series de televisión, hasta ahora al margen de la Ley, algo que preocupaba a los productores de cine. Pese a todo, la futura norma considera que el Fondo de Protección reservará siempre un porcentaje «significativo» de su dotación exclusiva para la actividad cinematográfica.

## La Vorágine dedica un recital a las voces de la 'Nueva poesía gitana, En femenino'

G. BALBONA

SANTANDER. Bajo el epígrafe 'Nueva poesía gitana. En femenino', La Vorágine, el espacio santanderino de cultura crítica, acoge hoy, a las 19.30 horas, una velada que contará con las voces poéticas de Raquel García y Alba García, acompañadas por el pianista Popín (pianista). La Fundación Secretariado Gitano invita a conocer nuevas formas de poesía gitana a través de la lectura de la obra de Raquel García 'Kellyath Clementine', y Alba García, 'Uva la Valiente'. Estas dos jóvenes poetas han encontrado en las redes su me-

dio natural para la difusión de su creación. En este entorno digital «han sabido expresar con libertad su identidad y su sentir como mujeres gitanas de este tiempo».

Dentro de la agenda semanal de La Vorágine, la jornada de hoy celebra este encuentro de las autoras que compartirán con el público detalles de su obra y su momento creativo, ya que en breve se presentará el primer libro de Kellyath Clementine. Ellas leerán algunos de sus poemas y el piano de Popín sonará en vivo para potenciar la traslación de «una emocionante lectura musical». Esta presentación está



Raquel García 'Kelly' y Alba García 'Uva'. DM

organizada por la Fundación Secretariado Gitano en su labor de «promocionar la cultura gitana y mostrarla desde la diversidad de formas y expresiones».

La Vorágine prosigue mañana su agenda semanal con la sesión 'Locura y Literatura: una amistad

peligrosa', la presentación del libro del escritor, ensayista y psiquiatra Rafael Manrique, que estará acompañado Javier Fernández Rubio, editor de El Desvelo. La obra, como ya anunció, aborda la relación existente entre los desequilibrios mentales y la genialidad a nivel litera-

rio y sin clichés románticos. La charla, a la que seguirá una conversación con el público, pretende «desmontar algunos de los tópicos que se utilizan de forma recurrente a la hora de abordar el vínculo entre el talento creativo y la locura en el ámbito de la literatura».

Finalmente, el viernes el espacio de Cisneros ha organizado un Taller literario sobre Maryse Condé, con Josune Muñoz, de Skolas-tika, desde las 18.30 horas.

Skolas-tika es un espacio «dedicado al patrimonio literario de las mujeres, a su obra, a nuestras ancestras escritoras. Un lugar volcado en mirar el trabajo y las biografías de las escritoras desde una perspectiva feminista y antirracista». Y en este sentido, contribuyen a acercar la figura de Maryse Condé, la escritora guadalupeña recientemente fallecida y que nos dejó un gran legado en forma de libros y artículos.





Bailarines del Grupo de Danza Santa Justa de Ubiarco, durante un momento de la Gala en la pasada edición. JUANJO SANTAMARÍA

## LA GALA

► **Homenajes.** El Malvis y Esperanza Zubieta.

► **Premio Proa.** José Manuel Cuesta, El cartero de Correpoco.

► **Debuts.** Sara Súa, Casapalma y Altamar participan por primera vez en la Gala.

► **Otros protagonistas.** Puri Díaz, Esther Terán, Álvaro Fernández, Esteban Verdeja, Luis Camus y Pedro Álvarez. Orfeón Cántabro. Coro del Colegio de Economistas. Grupo de Danzas Santa Justa de Ubiarco. Banda Municipal de Santander. Miguel Cadavieco. Banda de Gaitas de Cantabria.

► **Estreno.** 'A la buena de Dios', canción pasiega de 1912.

► **Escenario y solidaridad.** Sala Argenta del Palacio de Festivales, a las 19.30 horas. A beneficio de la Obra San Martín.

# Más de 200 intérpretes reivindican hoy la identidad musical en la Gala del Folclore

El Palacio de Festivales acoge esta tarde la cita con la tradición cántabra a la que se incorporan nuevos sonidos y se recordará a El Malvis y Esperanza Zubieta

ROSA M. RUIZ

SANTANDER. Hace ya 23 años que se celebró por primera vez la Gala del Folclore Cántabro y aún se siguen descubriendo partituras, cantantes, sonidos... Esta tarde, a las 19.30 horas, el Palacio de Festivales volverá a reivindicar la identidad musical de esta región con más de 200 intérpretes sobre el escenario. Organizada por la Asociación Cultural Proa, las tonadas más tradicionales se mezclarán

son el sonido tecno. Pero también se escuchará por primera vez una canción pasiega escrita en 1912 y se recordará a dos 'grandes' de la música popular fallecidos recientemente: El Malvis y Esperanza Zubieta. Y todo ello, durante una gala solidaria, pues la recaudación se destinará a la Obra San Martín y en la que también se premiará, por su contribución a la música popular a José Manuel Cuesta, El cartero de Correpoco, uno de los tres últimos intérpretes de trovas que quedan en la actualidad pese a que la trova que fue declarada, recientemente, Bien Inmaterial de Interés Cultural por el Gobierno de Cantabria.

Más 1.200 espectadores –aún quedan entradas a la venta– asistirán a un Gala que, en su intento por incorporar al público más joven al mundo del folclore ha in-

cluido en esta edición las actuaciones de Casapalma, el dúo formado por Irene Atienza y Yoel Medina, que incorporan el sonido tecno a algunas de las canciones más tradicionales y a Altamar, un grupo pop, especializado en canciones de los 60 y 70, que versiona algunos de los últimos éxitos de la música popular de Cantabria, como es el caso de 'Viento del norte' o 'Santander, la marinera' y que también aporta al repertorio cántabro la canción 'Los raqueros' de la que es autor Antonio Casares.

También debutará en esta cita Sala Súa. Lo hará en uno de los momentos más emocionantes de la noche: el estreno de una canción pasiega, escrita en 1912, con música de Cándido Larruga y letra de Ceferino R. Avecilla, que ha permanecido en el olvido durante muchos años y que ha sido re-

cuperada por Proa para la Gala. Para ello, han contado con los arreglos del maestro Vicent Pelechano, que dirigirá a la Banda Municipal de Santander. Un perfecto acompañamiento la voz de Sara Súa que se incorpora así al mundo del folclore cántabro.

## Los homenajes

Los intérpretes de tonadas, Luis Camus, Esteban Verdeja, Esther Terán, Puri Díaz, Pedro Álvarez y Álvaro Fernández protagonizarán otro de los grandes momentos. A ellos se les ha encargado homenajear a su maestro, además de amigo y compañero, El Malvis de Tanos, lo harán con una de sus tonadas preferidas: 'A la fuente voy por agua'. Además, en una pantalla, se proyectarán algunas de las actuaciones más memorables que el músico protagonizó en otras

ediciones de esta misma gala.

El otro gran recuerdo será con la interpretación de la 'Sinfonía cántabra', que compuso Esperanza Zubieta para ser estrenada en la Gala del Folclore de 2010. Estará dirigida por el maestro Vicent Pelechano e interpretada por la Banda Municipal; el Orfeón Cántabro, bajo la batuta de César Vinagrero; el Coro del Colegio de Economistas de Cantabria, dirigido por Paula Sumillera y el Grupo de Danzas Santa Justa de Ubiarco, con la coordinación de Conchi García.

Completan el programa el rabelista Miguel Cadavieco, que volverá a sacar la sonrisa de los espectadores, con sus ocurrencias rimas, y la Banda de Gaitas Cantabria, bajo la dirección de Roberto Diego que, como siempre, recibirá a los asistentes, haciéndoles el tradicional pasillo, en su entrada al Palacio de Festivales y luego, en el escenario interpretará las piezas 'Soy vaquero, machácala Pedro' y el pasacalles montaños 'Todo lo que te quiero'.

La Gala será retransmitida en streaming, por la plataforma Sportpublic.

# La artista y activista Marta Moreno alerta en Pronillo sobre la emergencia climática con '2020: The Walk'

G. BALBONA

SANTANDER. La artista y activista Marta Moreno Muñoz presenta el próximo domingo, día 16, en Enclave Pronillo, sede de la Fundación Santander Creativa, la iniciativa '2020: The Walk', «un proyecto de arte, investigación y activismo». Su enfoque: «Alertar de

la emergencia climática y reivindicar la necesidad de repensar cuáles son nuestras prioridades y qué lugar ocupamos en el mundo». Durante la presentación, se proyectará la película que ha dirigido la propia Marta Moreno y que muestra el viaje que inició –el pasado 1 de abril de 2022– desde la Alpujarra granadina a Helsinki

junto a Óscar Martín, también artista. Un camino de unos 4.000 kilómetros que anduvieron –principalmente a pie– y que los llevó hasta el permafrost, un territorio cercano a los polos que suele estar permanentemente congelado. Además del visionado de este documental experimental, presentará un libro que, bajo el mismo

epígrafe, recoge la opinión y el análisis de diversos expertos internacionales vinculados a distintos campos. También se abrirá un debate y se presentará la plataforma 'La Cultura Declara la Emergencia', traducción del movimiento internacional 'Culture Declares Emergency', un colectivo de individuos y organizaciones relacionadas con el arte y la cultura –que nació en 2019 en Reino Unido– y que proclama la emergencia climática y ecológica. 'The Walk' fue concebido en el seno del colectivo Extinción o Rebelión (XR), un mo-

vimiento social internacional al que la artista pertenece desde sus inicios y cuyo objetivo es influir sobre los gobiernos del mundo y las políticas medioambientales mediante la desobediencia civil no violenta.

Moreno aborda diferentes disciplinas como el arte de acción, el vídeo y otras artes «basadas en el tiempo». Ha vivido y ha producido obras en España, Reino Unido, Turquía, India, los Países Bajos, Singapur... y ha mostrado sus vídeos y performances en festivales y exposiciones de todo el mundo.





Un momento de la obra que dirige Cristina Presmanes, en la imagen vestida de limpiadora, y que se ofrece en el Real del Retiro en Madrid. DM

## La cántabra Cristina Presmanes dirige 'Hansel&Gretel' en el Real del Retiro

La pianista está al frente de una nueva producción en el teatro madrileño que adapta al siglo XXI la ópera de Engelbert Humperdinck para acercar la lírica a los jóvenes

ROSA M. RUIZ

SANTANDER. Un cuento de hadas de esos de toda la vida, 'Hansel y Gretel', que Engelbert Humperdinck adaptó a una ópera que se estrenó en Hamburgo en 1894, dirigida por Gustav Mahler, es el punto de partida de un nuevo espectáculo que se puede ver en el Real Teatro del Retiro de Madrid bajo la dirección musical de la cántabra Cristina Presmanes. La pianista, junto a Pedro Chamizo, director de escena y dramaturgia han creado un espectáculo que fusiona la partitura original con música electrónica y episodios musicales cercanos al público juvenil. Una obra, que lleva por título 'Hansel&Gretel' en el que la bruja original del cuento pasa a ser una influencer y Gretel una joven activista capaz de hacer ver a la bruja que «futuro mejor es posible y necesario» y es que, tal y como explica Cristina Presmanes, «no hay tantas diferencias entre los niños de entonces y los de ahora si cambiamos los caramelos por iPhones y las chuches por tabletas».

Encantada por la acogida que está teniendo esta iniciativa, que se estrenó en el teatro madrileño

el pasado día 8, pero que aún se podrá ver hasta el próximo día 16 –solo hay funciones los fines de semana– explica que tanto Pedro Chamizo como ella llevan dos años trabajando en este proyecto que surgió gracias a una propuesta de la Abao Ópera de Bilbao. «En 2021 hicimos una coproducción con la Abao en Teatro Arriaga que se llamaba 'El viaje de Ludi' y tuvo tanto éxito que el director me propuso hacer otro título y me sugirió que fuese una versión diferente del 'Hansel y Gretel' de Humperdinck. Yo le sugerí como director de escena a Pedro Chamizo porque me parece que es uno de los directores con más ingenio y cuando nos sentamos a estudiar la partitura nos dimos cuenta de que ese cuento no está tan lejos de lo que pasa hoy en día», explica.

Así es como ambos crearon esta nueva versión con Carlos Imaz como encargado de la adaptación musical protagonizada por un contratenor que hace de Hansel, una soprano que interpreta a la heroína Gretel y una mezzosoprano que da voz a la esa bruja que han creado como una influencer muy famosa, caprichosa e inconsciente. La propia Presmanes interpreta a otro de los personajes, «una limpiadora, en apariencia sumisa, que va contando la historia y que a medida que transcurre la acción se convierte en una mujer feminista y empoderada».

Y todo ello, con el objetivo de acercar al público joven a la ópera a través de una puesta en escena contemporánea que rompe los

estereotipos de que la lírica es aburrida, tal y como señala la música cántabra.

En el Real Teatro del Retiro se pasarán un total de doce funciones –la semana pasada se ofrecieron las primeras– y la directora no puede estar más satisfecha. «Lo primero porque estrenar en este teatro no es moco de pavo y lo segundo porque el público no ha podido ser más receptivo», dice y eso que no han sido espectadores fáciles, si no escolares madrileños ya que la obra tiene también un fin didáctico y pedagógico. Tras estas primeras representaciones parece que el objetivo de mostrar que la ópera no es tan aburrida y que la música del siglo XIX, o incluso la anterior, también puede fascinar a los más jovencitos si se les sabe presentar ha tenido éxito. «Una de las cosas que más nos ha llamado la atención es que los niños desde el patio de butacas se adelantaban a las frases de la bruja, que no son otras que frases de famosos youtubes», comenta. Presmanes también está más que satis-

fecha con los padres que han acompañado a los niños y niñas a las funciones y que les han hecho llegar que ojalá 'Hansel&Gretel' se pueda ver en los institutos.

De momento, los intérpretes del espectáculo se acompañan con la música de un piano, si bien, próximamente la obra se volverá a representar con la participación de la Joven Orquesta.

### De Santander a Madrid

Nacida en Santander, donde inició sus estudios musicales que concluyó en el Conservatorio Superior Juan Crisóstomo Arriaga de Bilbao, Cristina Presmanes tiene una larga trayectoria a sus espaldas tanto como maestra repetidora en las desaparecidas temporadas líricas de ópera y zarzuela –«ojalá se recuperen pronto», pide– del Palacio de Festivales o pianista repertorista meritoria en el Teatro Real y como repertorista en el de La Zarzuela.

Ha trabajado en importantes producciones y, en la actualidad vive en Madrid donde trabaja como docente en la Escuela Superior de Canto y ha iniciado un camino como directora musical –el próximo día 22 dirigirá un homenaje a María Calas en el Palacio Episcopal de Segovia– mientras trabaja en una nueva obra que estrenará el año que viene con el título de 'Piangérot' que trata la violencia machista. Además acaba ser nombrada académica de las Artes Escénicas aunque su sueño, insiste, es trabajar algún espectáculo lírico en Santander.

CON SOL DENTRO  
MARCOS DíEZ

### Un ser sensible



Una avispa asiática decidieron que la chimenea de mi casa era un buen lugar para vivir. Allí comenzaron a construir su nido. Cuando quise darme cuenta, habían cegado totalmente la salida y el fuego, así, no había manera de encenderlo. Llamé al Ayuntamiento y en el Ayuntamiento me recomendaron que mejor avisase a los bomberos que, con un gran sentido de la proporción, mandaron dos camiones con escala. Esto fue hace unos años, cuando las avispas asiáticas comenzaron a conquistarnos y salían cada día en el periódico y había ilustraciones para que viésemos bien grande el aguijón e información detallada sobre su carácter despiadado. Había, en fin, una mezcla de temor y odio hacia esa especie invasora que despedazaba con crueldad a nuestras candidas abejas. Sucedió lo de siempre: los nuestros o los otros, lo que nos viene bien o mal, lo que necesitamos y lo que no. Un bombero me dijo: Tendremos que quemarlo. Otro fue a por un líquido inflamable a la gasolinera. Un tercero me preguntó: ¿Tienes fuego? Lo que vino después fue lo peor. Decenas de avispas huyeron chimenea abajo y acabaron atrapadas el interior de la estufa de leña. Los bomberos se fueron y yo me quedé allí, mirando a los insectos a través del cristal. Morirán por inanición, me dijeron. Pero los seres vivos nos agarramos a la vida y moriremos, salvo que se intervenga, puede ser algo bastante penoso, se suele tardar, nada de un suspiro amable y hasta luego. Los que lo han visto lo saben. Tuve que intervenir, no sé si por ellas o por mí o por las abejas, porque yo estaba y estoy del lado de las abejas y de que no haya insectos asesinos en mi casa y ya se sabe que lo que es cruel nos parece menos cruel dependiendo de a quién vaya dirigida la crueldad. Decidí gaspearlas descargando un bote de insecticida a través del cenicero de la estufa. Cuando las creí muertas, abrí con temor la puerta. Salió una y comenzó a arrastrarse por el suelo. Como soy un ser sensible, cogí lo primero que encontré y la aplasté con un libro de poemas.





Uno de los exámenes de la EBAU que realizaron la semana pasada los alumnos de Cantabria. JAVIER COTERA

# La nueva EBAU obliga a estudiar todo el temario y baja un punto por las faltas

Las preguntas test no podrán sumar más de tres puntos y la calificación de los exámenes para subir nota sirve para tres cursos

ALFONSO TORICES

MADRID. El Consejo de Ministros aprobó ayer el real decreto que regulará las nuevas pruebas de acceso a la universidad en todo el país, que se estrenan en junio de 2025 y para las que el Ministerio de Educación recupera el nombre de PAU.

La reforma no toca el núcleo duro de la selectividad. No hay cambios en las materias obligatorias, ni en la forma de confeccionar la nota final, ni en la duración de los exámenes, pero sí que fija unas características básicas a los exámenes en todo el país, así como unas pautas mínimas de corrección para los tribunales de todas las autonomías.

Los ejercicios serán competenciales, habrá un único modelo de examen que obliga a estudiar todo el temario, las faltas restarán un punto, se permitirán calculadoras y diccionarios, las preguntas test se reducen al mínimo y las calificaciones de la fase voluntaria serán válidas más años.

Se acabó el examen a la carta

Se entregará un único examen

para cada materia, con diferentes apartados y cada uno de ellos con una o varias preguntas. Se podrá dar la posibilidad de elección entre varias tareas en alguno de los apartados, pero siempre garantizando que el alumno se examina de todo el temario.

«Esta elección no podrá implicar en ningún caso la disminución del número de competencias específicas evaluadas. La opcionalidad no implicará poder estudiar menos temario», asegura el ministerio. Es el fin de las facilidades dadas desde el inicio de la pandemia, que permitieron subir hasta en un punto la nota media respecto a 2019. Acaba con la actual opcionalidad sin límite que permitía descartar preguntas sin penalizaciones ni exclusiones y confeccionar un examen casi a la medida, con la parte del temario que mejor se sabía.

Lengua española, en castellano

El examen de Lengua y Literatura Españolas, el de Lengua Cooficial y el de Idioma Extranjero se recibirán y responderán siempre en su lengua correspondiente. Para el resto deberá garantizarse siempre el idioma que elija libremente el alumno.

Preguntas test: máximo tres puntos

El nuevo examen limita al mínimo las preguntas test en la PAU. Deja claro que al menos el 70%

del valor de la prueba corresponderá a preguntas abiertas (de respuesta amplia) o semiconstruidas (con una respuesta más corta) y que las cerradas (test), si las hay, nunca podrán valer más de tres puntos. En la actualidad, la norma permite hasta un 50% de preguntas test, lo que garantizaba hasta el aprobado.

Examen competencial

Una de las razones del cambio anterior es que la PAU obliga a realizar exámenes de diseño competencial, en los que el alumno demuestra creatividad, pensamiento crítico, reflexión y madurez. Que no sea un recital de memoria sino de aplicar y relacionar lo aprendido, en línea con los cam-

bios introducidos por currículos en la Lomloe.

Un punto menos por las faltas

Los ejercicios deberán llevar especificados siempre y con claridad los criterios concretos de corrección y calificación que les van a ser aplicados, que deberán ser aprobados de antemano para cada ejercicio por las comisiones organizadoras y que deberán adecuar-

**El Ministerio de Educación ha decidido recuperar la denominación de PAU para la nueva Prueba de Acceso a la Universidad**

se a lo solicitado en el enunciado del examen. Un mínimo del 10% de la nota final, un punto, dependerá de la corrección gramatical y ortográfica y de la presentación de lo redactado por el alumno. Estos parámetros podrán flexibilizarse en el caso de alumnos con necesidad específica de apoyo educativo.

Criterios comunes de revisión

Los alumnos o sus padres, en caso de ser menores, tienen derecho a la revisión de sus exámenes. La nota será la media entre la original y la del revisado. No obstante, si una u otra difieren en dos puntos o más, un tercer tribunal revisará por completo el examen y su nota final será la única válida.

Calculadoras

Salvo que los examinadores adviertan con tiempo, de antemano y de forma explícita que no lo consideran necesario ni permitido, se podrá acudir a las pruebas, según la naturaleza de cada una, con calculadoras, diccionarios, hojas de fórmulas y tablas.

Tres exámenes para subir nota

Los ministerios de Educación y Universidades van a fijar por primera vez el número máximo de exámenes que se podrán hacer de forma voluntaria para subir la nota de admisión a los campus. Podrán examinarse de entre una y tres materias comunes o de modalidad de las que no usaron en la fase obligada de la PAU (incluido el descarte de Historia o Filosofía). Se les autorizará a una cuarta prueba si se trata del segundo idioma extranjero. Ahora los exámenes permitidos oscilaban entre dos y cuatro o cinco, según la autonomía.

Nota válida para tres cursos

Una novedad importante para muchos alumnos es que, con la PAU, la calificación obtenida en la fase voluntaria, en los exámenes para subir nota, aumenta su plazo de validez. Ahora la nota del tramo 10 a 14 de la fase de admisión sirve para acceder a la universidad los dos cursos siguientes a la selectividad. Ahora tendrá validez tres cursos. La nota general, la calificación de la prueba de acceso u obligatoria, la que marca el valor de 5 a 10, se mantiene con validez indefinida.

## Lo que se queda igual

A. T.

MADRID. El núcleo duro de la EBAU, las pruebas obligatorias, no sufren cambios con la PAU. Son cuatro exámenes (Lengua y Literatura Castellana, Idioma Extranjero, Historia o Filosofía a elegir y la materia específica común), o cinco si hay Lengua Cooficial.

La nota de acceso se construye igual. Será la media de las cua-

tro o cinco pruebas comunes (debe ser un 4 o superior) y la nota de admisión en la universidad se logra ponderando el 40% la nota PAU con el 60% de la media de Bachillerato. El resultado será una cifra de 0 a 10, con un 5 de mínimo. Esta calificación se mejora con la de la fase voluntaria, que suma las dos materias examinadas en las que se haya obtenido la mejor calificación, y

da un resultado de 10 a 14.

La duración de los ejercicios no variará, 90 minutos con descansos de 30. No se aumentan 15 minutos como se barajó, pero sí se pide a los examinadores que tengan en cuenta el tiempo que el alumno necesita para leer y reflexionar sobre los contenidos a la hora de decidir el número de preguntas y su desarrollo y que sean especialmente flexibles con los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo, que tendrán derecho a tener más tiempo para hacer el ejercicio.





# LÍDERES para la revolución



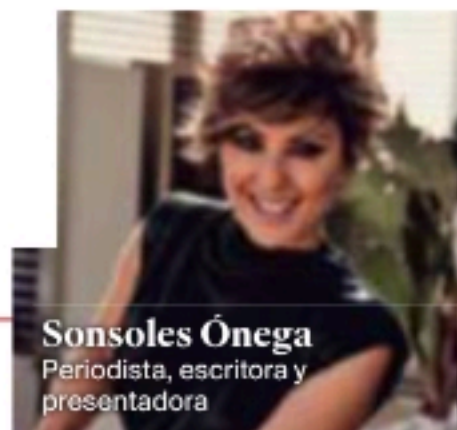
**Camilla Läckberg**  
Reina de la novela negra



**Frances Haugen**  
Denunciante de Facebook y  
activista por la transparencia  
de las redes sociales



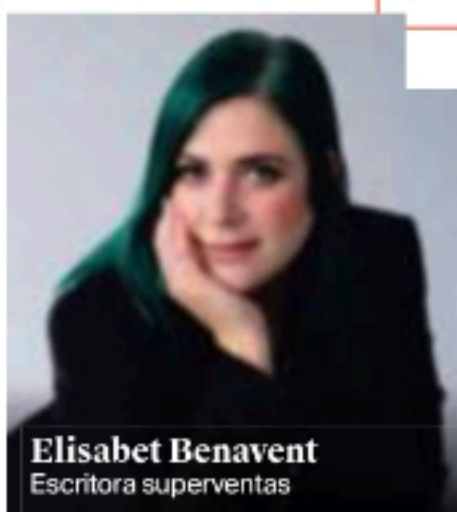
**Verity Harding**  
Experta en inteligencia artificial  
de Cambridge. En la lista de la  
revista Time de los líderes  
mundiales en IA



**Sonsoles Ónega**  
Periodista, escritora y  
presentadora



**Garbiñe Muguruza**  
Campeona de Roland Garros  
y Wimbledon



**Elisabet Benavent**  
Escritora superventas



**Eva Nogales**  
Catedrática de UC Berkeley y  
científica española en las  
quinielas para el Nobel



**Carola García de Vinuesa**  
Subdirectora de Investigación del  
Instituto Francis Crick. Probó la  
inocencia de la mujer australiana  
acusada de asesinar a sus hijos



**Hortensia Roig**  
Presidenta de EDEM Escuela de  
Empresarios y consejera de Mercadona



**Juan Luis Arsuaga**  
Catedrático de Paleontología  
y codirector de Atapuerca



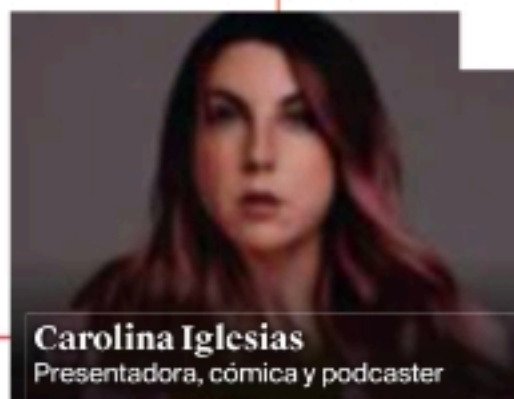
**Rachel Armstrong**  
Editora de Reuters Europa



**Sandra García Sanjuán**  
Cofundadora y presidenta  
ejecutiva del grupo Starlite



**Verónica Fernández**  
Directora de ficción de Netflix  
en España y Portugal



**Carolina Iglesias**  
Presentadora, cómica y podcaster



**Fuencisla Clemares**  
VP Go to market operations  
en Google EMEA

**MADRID 19-20  
2024 — JUNIO**  
**El Beatriz Madrid**  
C/ José Ortega y Gasset, 29  
**#SantanderWON24**

[congreso.womennow.es](https://congreso.womennow.es)

PROGRAMA  
COMPLETO  
Y REGISTRO



Global partner:



Organizan:



vocento

Patrocinan:



Colaborador académico:





# El Gobierno inyectará 1.300 millones extra para impulsar los cuidados en el hogar

Permitirá ampliar horas y servicios de atención a domicilio, comenzar la humanización de las grandes residencias y aumentar el acogimiento familiar de menores

ALFONSO TORICES

MADRID. El Gobierno destinará 1.324 millones de euros extra en tres años para impulsar la puesta en marcha de la nueva Estrategia Estatal de Cuidados. Es la hoja de ruta que debe guiar el trabajo de ministerios, autonomías, ayuntamientos, ONG y centros concertados para lograr que, antes de 2030, la atención personalizada y a domicilio de los ciudadanos con algún grado de dependencia sea la norma y su ingreso en residencias, la excepción.

Estos fondos adicionales, procedentes de la UE, pretenden ser el acelerador de la batería de reformas contenida en la nueva estrategia estatal, elaborada por el Ministerio de Derechos Sociales y aprobada ayer por el Consejo de Ministros. Un documento de más de cien páginas que desgana las actuaciones para revolucionar la atención a los aproximadamente cinco millones de mayores, discapacitados, sinhogar y menores bajo la responsabilidad de los poderes públicos que precisan cuidados o apoyos continuados, sobre el 10% de los españoles, al tiempo que se marca como obligación dignificar las condiciones laborales de las 750.000 cuidadoras profesionales y descargar de parte de sus esfuerzos no remunerados a los millones de cuidadoras familiares, en su absoluta mayoría madres, esposas, hijas o hermanas.

La inversión extra servirá para ampliar y modernizar los servicios de atención a domicilio, tanto con más horas, tareas y personal de apo-

yo en el hogar como con la universalización de la teleasistencia, y para impulsar el plan que trata de humanizar la actual red de residencias, especialmente las de gran tamaño, convirtiéndolas antes del fin de la década en un lugar que respete la personalidad y los deseos de sus clientes y en el que vivan en un ambiente semejante al de un hogar. Estos fondos están destinados también a financiar proyectos piloto de ONG e instituciones alineados con la estrategia y a tratar de garantizar que se cumple el objetivo de que en 2030 todos los niños tutelados por el Estado menores de diez años estén en acogimiento familiar.

El dinero de la UE debería ser solo el empujón inicial a una estrategia que admite que el cambio que busca requerirá de muchos años («no será de hoy para mañana»). El grueso de los fondos para ejecutarla deben salir de una mejora notable y progresiva de los presupuestos estatales y autonómicos para la dependencia y las familias, cuyos aumentos concretos se fijarán en cada uno de los tres planes operativos bienales, el primero de los cuales se quiere tener aprobado este otoño.

**El Ejecutivo aprobó ayer la Estrategia de Cuidados, la hoja de ruta para una asistencia personalizada y de proximidad**

**La nueva estrategia tiene como objetivo acabar con un modelo que considera precarizado**

Se trata más de una obligación que de un deseo, pues si hoy el 20% de los españoles ya tienen más de 65 años y necesidades crecientes de ayuda, en 2035 esta proporción será del 25% y en 2047 del 30%.

**Lo que reclama el 94%**

La nueva estrategia tiene como objetivo acabar con un modelo que considera precarizado, insuficiente y centrado en una atención institucionalizada, marcada por el formato de las grandes residencias en las que hay ingresados más 350.000 españoles. Aspira a transitar a un modelo en el que la atención se adapte al máximo a las necesidades de cada beneficiario, que deberá poder seguir como norma general en su casa, en su barrio, en su pueblo y con su vida, que es la que demanda el 94% de afectados.

Los futuros servicios públicos de cuidados buscan un trato personalizado, con atención a pequeña escala y de proximidad, por lo que se basan en la potenciación de la atención domiciliar y de la teleasistencia, en el aumento de los centros de día y en la reconversión de las grandes residencias —empezando por las de nueva apertura y adaptando las existentes— en núcleos de convivencia de tamaño reducido, conectados con la comunidad donde se ubican, con un trato individualizado, poder de decisión sobre su día a día y con un ambiente hogareño. Prevén también estructuras residenciales alternativas como las viviendas colaborativas o los recursos multiservicios en el ámbito rural. Estructurará la atención a domicilio en pequeños equipos de proximidad que procuran atender a las mismas personas en las mismas zonas, para así minimizar las rotaciones, poder conocer mejor al dependiente y darle un trato más familiar. La teleasistencia pasará a ser un derecho de todo el que la precise y no se ceñirá solo a lo asistencial.

y casonas de la asociación, es convertir el desayuno con productos elaborados en la región, preferentemente de proximidad, en una conexión entre el turista y los productores agroalimentarios de Cantabria. Cada establecimiento podrá emplear, sin cortapisas, cualquiera de los productos que desee y desde la Odeca se facilitará a la asociación una base de datos de artesanos, independientemente de que tengan algún sello de calidad. Con ello se busca profundizar en que Cantabria sea un destino diferencial y que la experiencia tenga capacidad de atracción.

cha el denominado 'desayuno montañés', una iniciativa que ayer presentaron la Asociación de Turismo Rural, que preside Jesús Blanco, y el consejero de Desarrollo Rural, Ganadería, Pesca y Alimentación del Gobierno de Cantabria, Pablo Palencia.

La idea, a la que ya se han adherido una treintena de posadas

## El producto local y el relato, ejes del 'desayuno montañés' en 30 alojamientos rurales

JOSÉ LUIS PÉREZ

SANTANDER. Con el fin de dar más visibilidad a los productos artesanos agroalimentarios del entorno y de compartir con sus huéspedes y visitantes el relato que hay detrás de cada productor, los alojamientos rurales de Cantabria van a poner en mar-

## TUS ANUNCIOS

### PARA PUBLICAR UN ANUNCIO

1. Por teléfono:

**902 44 99 77**

Lunes a viernes de 9.00 a 20.00 h., ininterrumpido

2. Nuestras oficinas

**SANTANDER**, C/ Rualasal, 7. De lunes a jueves, de 9.00 a 14.00 h. y de 16.30 a 18.30 h. viernes, de 8.00 a 15.00 h.  
**TORRELAVEGA**, C/ Hermilio Alcalde del Río, 12 bajo. De lunes a viernes, de 10.30 a 14.00 h. y de 16.30 h. a 19.00 h.

### CÓMO REDACTAR UN ANUNCIO EFICAZ

1.- Incluya tanta información como pueda. Los detalles ayudan a vender coches, casas, encontrar u ofrecer empleos, etc. Siempre que pueda mencione el precio de lo que vende.  
2.- No todos los lectores de EL DIARIO MONTAÑÉS interesados es su anuncio lo verán el primer día. Si lo repite varios días obtendrá más respuestas.

### PRECIOS ANUNCIOS\* EDICIÓN GENERAL

	Lunes a jueves	Viernes, sábados, domingos y festivos
-Anuncio mínimo 10 palabras	8€	9€
-Cada palabra más	1€	1€
-Anuncio en negrita mínimo 10 palabras	10€	11€
-Cada palabra más en negrita	1€	2€

### MÓDULOS (Solo formato vertical)

Módulo 29,85 mm de alto por 1 col	20€	40€
-Recuadro de 5 módulos de alto por 1 col	180€	292€
-Recuadro de 10 módulos de alto por 1 col	340€	531€

\*Todos los precios llevarán incrementado el IVA

### MOTOR

#### 301 COCHES

**AUTOBUSES JUAN**. Alquiler de autobuses para eventos y excursiones. Servicios para empresas, rutas nacionales e internacionales. 842901027 [www.autobusescantabria.com.es](http://www.autobusescantabria.com.es)

### TALLERES PACHECO

Mecánica General, Chapa y Pintura, Neumáticos, Baterías  
**RECTA DE HERAS**  
Tel. 942 381 639

### 204 ACCESORIOS Y RECAMBIOS

**DESQUACES BECERRIL MOTOR**  
Desguace, Venta de recambios y Chatarrería  
842 981 179 [desquacescantabria.com.es](http://desquacescantabria.com.es)

### SERVICIOS

#### 402 PROFESIONALES

**ROSA SOMARRIBA** nutrición. Llevamos 25 años de experiencia en Cantabria dedicándonos a la nutrición general y a la nutrición. Hacemos servicio de médico de familia, derivando a otro especialistas si es necesario. 842901349. [www.nutricionistaensantander.com.es](http://www.nutricionistaensantander.com.es)

**CLINICA** oftalmológica Torrelavega. Especializada en el tratamiento personalizado médico y quirúrgico de las enfermedades oculares. C/ José María Pereda, 5 bajo. Torrelavega. [www.oftalmologotorrelavega.com.es](http://www.oftalmologotorrelavega.com.es) 942380652

**EDADES** SERVICIOS SOCIALES  
Tenemos amplia experiencia en ayuda a domicilio, labores domésticas, cuidado de mayores y niños, asistencia hospitalaria y en residencias, limpieza de oficinas y comunidades de vecinos.  
Tel: 842 901 034 [www.serviciossocialescantabria.com.es](http://www.serviciossocialescantabria.com.es)

**COREMA 21**  
Construcción y Reforma. Fachadas Ventiladas.  
Tel. 842 901 425

### RELACIONES Y COMUNIDAD

#### 503 AGENCIAS INTERNACIONALES

**unidos**  
Encuentre pareja Amistades CONSULTA GRATUITA  
C/ Varga, 170 - 942 225 994  
Informes [www.agenciainternacionalunidos.es](http://www.agenciainternacionalunidos.es)

### VARIOS

#### 505 ANIMALES

**CLÍNICA** veterinaria Liébana en Santander, especializada en tres grandes áreas como son las urgencias, la atención clínica, así como el servicio de autolavado de mascotas. Somos un equipo de profesionales formados para ofrecer una atención integral a tu mascota. 842901180 [www.veterinariocantabria.com](http://www.veterinariocantabria.com)

PUBLICA  
TUS  
ANUNCIOS  
CON

**EL DIARIO**  
MONTAÑÉS



# Huevos frescos, ¿seguro? Es un alimento completo, sabroso y barato, pero también muy delicado. Aprende a distinguirlos

CARMEN  
BARREIRO

**E**l huevo es uno de los alimentos más socorridos en cualquier lista de la compra no solo por sus excelentes valores nutricionales —es rico en vitaminas y proteínas—, sino también por su precio —más asequible que el de otros productos mucho menos completos— y, por su puesto, por su sabor y versatilidad. A quién no se le hace la boca agua pensando en unos huevos fritos o en una tortilla de patata bien jugosa para cenar. Sin embargo, también se trata de un alimento muy delicado desde el punto de vista de su conservación: puede ser el origen de numerosas intoxicaciones alimentarias como, por ejemplo, la salmonelosis, «por lo que hay que tener mucho cuidado tanto a la hora de comprarlos como de manipularlos», advierten en la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU).

Estas son algunas claves para aprender a distinguir los frescos de los viejos, saber dónde colocarlos en la nevera para que se conserven mejor o desmitificar algunas creencias erróneas sobre su consumo.

## Una cáscara lisa y con brillo indica que es viejo

«Los huevos pierden su frescura rápidamente, sobre todo si se conservan a temperatura ambiente», advierten los expertos en seguridad alimentaria, que aconsejan guardarlos en la nevera. Aunque se pueden consumir hasta 28 días después de su puesta, hay algunas señales que nos indican que el huevo no está todo lo fresco que debería. «Cuando lo rompes, la yema y la clara deben de ser consistentes, mientras que una cáscara lisa y con brillo indica que el huevo es viejo. Mejor áspera y opaca. También es importante que no presente grietas. Si es así, deséchalo para evitar una posible intoxicación», insisten en la OCU.

Una vez abierto, un huevo fresco no debe presentar olor de ningún tipo. La clara tiene que estar limpia, traslúcida y gelatino-

sa. «A medida que el huevo pierde frescura, la yema también pierde consistencia y se desparra». »

## ¿Cuáles son los de mayor calidad?

Uno de los factores que más influye en el sabor de un huevo es precisamente su frescura, «mientras que los valores nutricionales están más relacionados con el tipo de alimentación que reciben las gallinas. El contenido en grasas y minerales (oligoelementos) puede variar en función del pienso que consuman la aves, así como la composición en ácidos grasos y vitaminas liposolubles, especialmente la D3», insisten los expertos en seguridad alimentaria.

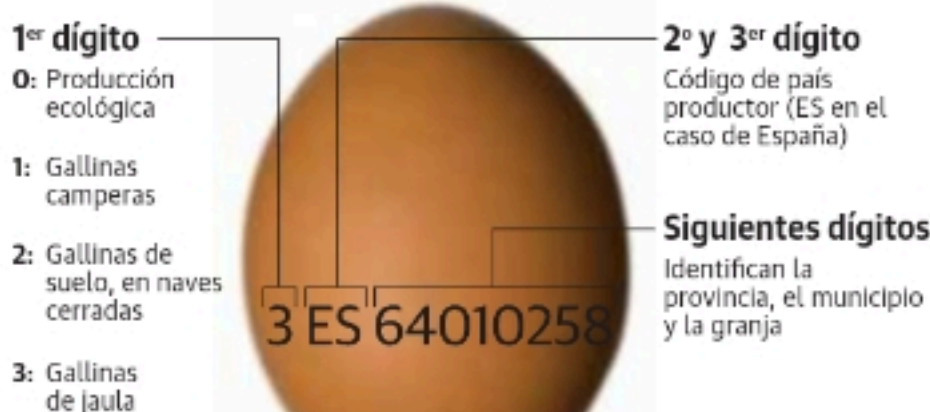
Los huevos que se venden habitualmente en tiendas y grandes superficies están clasificados por su calidad (la categoría A es la más alta y la que se comercializa en nuestro país), peso y tamaño: la talla XL corresponde a unidades de más de 73 gramos; L (entre 63 y 73 gramos); M (entre 53 y 63); y los P, que pesan menos de 53 gramos. «Si en el envase aparece la palabra 'extra' o 'extrafrescos' significa que se ponen a la venta durante los 9 días siguientes a su puesta». Los de gallina campera son los más demandados.

## Blanco o moreno, ¿el color importa?

Cómo nos llaman la atención esos huevos de color blanco inmaculado que vemos en las series norteamericanas... Sin embargo, a la hora de la verdad son exactamente iguales que los que comemos nosotros. «Aunque en España también se venden huevos de cáscara muy clarita, los que más se consumen son los morenos, procedentes de gallinas de plumaje castaño rojizo. El tono de la cáscara es una cuestión meramente estética, puesto que el color no influye ni en el sabor, ni en la calidad, ni en el valor nutritivo.

Pese a las leyendas que envuelven esta cuestión, la razón por la que se comercializan más huevos morenos es puramente económica y comercial: las gallinas blancas precisan de un sexado japonés, que es una técnica de selección más cara y compleja».

## La frescura de los huevos Cómo interpretar el código numérico



## Nivel de frescura

Los huevos tienen 28 días de vida útil por normativa, pero cuanto antes se consuman, mejor.

### PASO DEL TIEMPO

Más fresco

Menos fresco

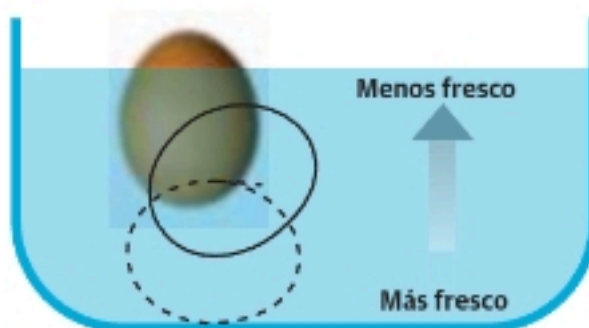
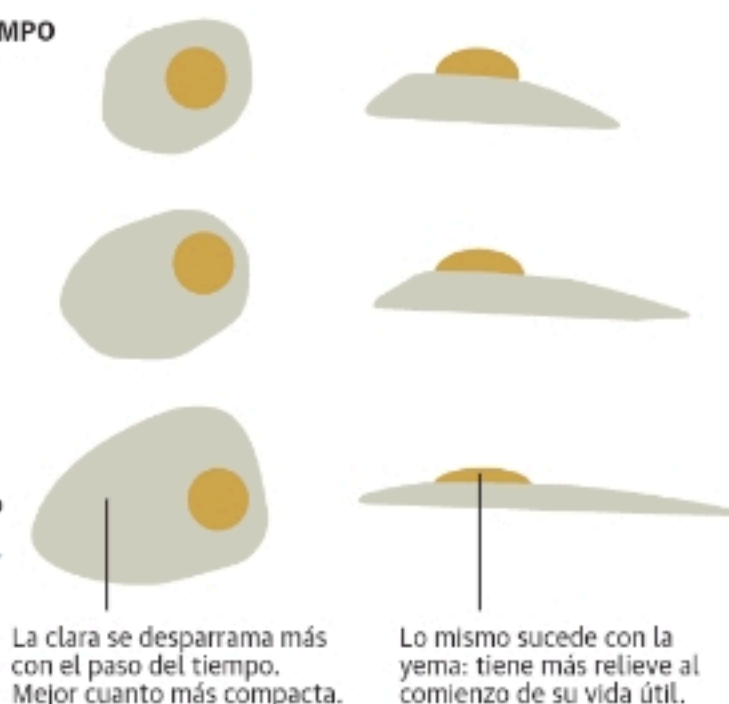


GRÁFICO G.H.

ca de selección más cara y compleja».

El color de la cáscara viene dado únicamente por la raza de la gallina y su alimentación. «Por ejemplo, si solo se alimenta de maíz y tiene colorantes, tenderá a ser más amarilla».

## ¿Merece la pena pagar hasta 5 veces más por los ecológicos?

Los precios varían muchísimo en función del origen de los huevos. Los ecológicos pueden llegar a superar los 50 céntimos

por unidad y 30 céntimos los de corral, mientras que los de gallinas criadas en una granja cubierta se pueden encontrar en cualquier supermercado por 10 céntimos cada uno. ¿Merece la pena pagar cinco veces más? Según explica a la OCU el experto José Luis Campo, «no existen evidencias científicas concluyentes que puedan permitir asociar por sistema un determinado tipo de producción a mayor bienestar o mejor calidad. Esto depende de unas buenas instalaciones, del adecuado manejo de los lotes y de la adaptación de los tipos de gallina a la forma de explotación escogida.

Según un análisis realizado por la OCU, los mejores huevos camperos del mercado son los de la marca Pazo de Vilane, seguidos de Huevos Guillén (Mercadona), mientras que entre los ecológicos destacan Rujamar y Carrefour Bio y en la variedad criadas en suelo Alipende (Ahorramás) es la mejor valorada.

## Se colocan con la parte más fina hacia abajo y nunca en la puerta de la nevera

Aunque lo más habitual es colocar los huevos en la puerta del frigorífico —de hecho, las neveras traen sus hueveras en esta zona—, los expertos en seguridad alimentaria lo desaconsejan «por los continuos cambios de temperatura que registra esa zona del electrodoméstico. La recomendación es colocarlos en las baldas centrales del frigo hacia el fondo, en su embalaje original siempre que esté limpio y colocados con la punta más fina hacia abajo».

## Cómo evitar intoxicaciones

La manipulación de los huevos requiere de muchas precauciones tanto para su conservación como para su cocinado. «No los laves, ni siquiera para guardarlos en el frigorífico. El agua puede facilitar la entrada de gérmenes. Si están muy sucios, puedes lavarlos pero justo antes de cocinarlos para no dañar la retícula que los protege de la entrada de bacterias. Tampoco es recomendable romperlos en el borde del recipiente donde lo vayas a batir ni separar la clara de la yema con la propia cáscara».



**HOY**  
**EL SOL**  
Sale 06:33 h  
Se pone 21:58 h

**LA LUNA**  
Sale 12:19 h  
Se pone 02:00 h

● Creciente

○ Llena

● Menguante

● Nueva

14 de junio

22 de junio

28 de junio

5 de julio

**MAR, 20 MILLAS**  
Weg. Norte o noroeste 3 al este de cabo Aja, arreciando por la mañana a oeste o noroeste 3 o 4 y 3 o 4 al este. Marejada o marejada. Mar de fondo del noroeste de hasta 1 metro.

**PLEAMAR**  
09:11 h con 1.28 m  
21:48 h con 1.40 m

**BAJAMAR**  
03:22 h con 1.18 m  
15:29 h con 1.27 m

**Coefficiente de mareas:** 47 y 45

# Precipitaciones ocasionales

Cielo muy nuboso al inicio con nubes bajas, tendiendo a poco nuboso con nubes de evolución a partir del mediodía. Se darán brumas y nieblas matinales dispersas en zonas de montaña. Probables precipitaciones débiles y ocasionales en áreas altas durante la primera mitad del día, siendo menos frecuentes y probables en el litoral y el extremo sur. Las temperaturas se mantendrán con cambios ligeros, predominando los descensos en las mínimas y los aumentos en las máximas. El viento soplará flojo de dirección variable, girando a componente noreste durante las horas centrales.

**HOY MIÉRCOLES 12**

	Mañana	Tarde
Bárcena de Pie de Concha	9° - 14°	15° - 20°
San Vicente de la Barquera	12° - 18°	15° - 20°
Burgos	7° - 12°	13° - 17°
Gijón	13° - 18°	15° - 20°
Oviedo	10° - 15°	13° - 18°
Palencia	8° - 13°	10° - 15°
Valladolid	10° - 15°	13° - 18°

**ESPAÑA HOY**

	Mañana	Tarde
Madrid	11° - 17°	18° - 23°
Barcelona	10° - 16°	17° - 22°
Valencia	13° - 19°	16° - 22°
Zaragoza	13° - 19°	16° - 22°
La Coruña	14° - 20°	17° - 23°
Sevilla	17° - 23°	19° - 26°

**EUROPA HOY**

	Mañana	Tarde
París	9° - 15°	16° - 21°
Berlín	8° - 14°	15° - 20°
Roma	10° - 16°	17° - 22°
Londres	9° - 15°	16° - 21°
Moscú	17° - 23°	19° - 26°
Estocolmo	9° - 15°	16° - 21°

**VIERNES 14**

**SÁBADO 15**

**DOMINGO 16**

**MAÑANA JUEVES 13**

	Mañana	Tarde
Bárcena de Pie de Concha	9° - 14°	15° - 20°
San Vicente de la Barquera	10° - 16°	17° - 22°
Burgos	5° - 10°	11° - 16°
Gijón	11° - 16°	14° - 19°
Oviedo	8° - 13°	11° - 16°
Palencia	5° - 10°	8° - 13°
Valladolid	7° - 12°	10° - 15°

**Consigue hasta 12.000€ y digitaliza tu negocio**

**Trámitamos todo... ¡Sin coste para ti!**

PÁGINA WEB

TIENDA ONLINE

GESTIÓN DE REDES SOCIALES

**Información en: 639 726 050 / 620 083 478**

SORTEOS Y LOTERÍAS ACIERTOS (PREMIO)

BONOLOTO	
<b>MARTES 11</b>	<b>DOMINGO 9</b>
19   20   28   33   37   44 Comp.: 2 Reint.: 0	7   13   26   28   34   45 Comp.: 11 Reint.: 4
6: 1 (1.060.623,76 €) 5+C: 2 (74.618,91 €) 5: 68 (1.097,34 €)	6: 0 (0 €) 5+C: 2 (51.483,32 €) 5: 109 (472,32 €)
<b>LUNES 10</b>	<b>SÁBADO 8</b>
15   30   36   37   42   48 Comp.: 6 Reint.: 3	6   11   16   34   41   48 Comp.: 32 Reint.: 1
6: 0 (0 €) 5+C: 0 (0 €) 5: 60 (3.336,92 €)	6: 2 (392.845,60 €) 5+C: 1 (143.968,10 €) 5: 67 (1.074,39 €)

LOTería PRIMITIVA	
<b>LUNES 10</b>	<b>SÁBADO 8</b>
2   5   12   19   28   43 Comp.: 30 Reint.: 2	3   4   10   29   31   48 Comp.: 15 Reint.: 8
6+R: 0 (0 €) 6: 0 (0 €) 5+C: 3 (36.706,12 €) 5: 143 (1.411,77 €) Joker: 8.327.510	<b>JUEVES 6</b>
	5   14   15   42   44   49 Comp.: 16 Reint.: 5

GORDO DE LA PRIMITIVA	
<b>DOMINGO 9</b>	<b>JUEVES 6</b>
6   17   44   45   50 Reint.: 2	12   15   24   28   29   31 Sueltos: 1
5+R: 0 (0 €) 5: 1 (170.089,73 €) 4+R: 24 (1.288,56 €)	
<b>EURODREAMS</b>	
<b>LUNES 10</b>	
4   7   27   31   33   40 Sueltos: 3	

EUROMILLONES	
<b>MARTES 11</b>	<b>SÚPER ONCE Martes 11</b>
7   15   34   45   48 ★: 7   9 El Millón: DCG95058	(SORTEO 1): 10-12-17-24-26-30-31-35-36-37-41-42-46-47-55-57-59-66-67-78 (SORTEO 2): 02-03-05-08-11-13-18-24-27-30-36-37-41-49-50-59-76-78-79-80 (SORTEO 3): 04-13-16-23-24-27-28-30-33-36-39-42-56-60-61-66-72-73-75-77 (SORTEO 4): 11-15-17-18-25-27-28-40-45-46-47-49-50-56-66-67-71-74-80-84 (SORTEO 5): 06-10-23-26-40-41-42-47-52-53-55-61-62-63-67-70-75-76-79-84
<b>VIERNES 7</b>	
15   16   26   30   37 ★: 5   8 El Millón: CWX38402	

LOTería NACIONAL	
<b>JUEVES 6</b>	<b>SÁBADO 8</b>
1º PREMIO: 00346 2º PREMIO: 31708 REINTEGROS: 5-6-7	1º PREMIO: 03510 2º PREMIO: 23678 REINTEGROS: 0-1-9

ONCE	
<b>LUNES 10</b>	<b>SÁBADO 8</b>
95483 (S-013) MARTES 11 22584 (S-034) MIÉRCOLES 5 26966 (S-024) JUEVES 6 62590 (S-007) VIERNES 7 65401 (S-040)	21377 (S-003) 32816 Serie 024 74305 Serie 034 79004 Serie 051 62606 Serie 006 DOMINGO 9 86823 (S-048) 06287 Serie 026 10696 Serie 029 17426 Serie 044 50711 Serie 027
<b>EUROJACKPOT Martes 11</b>	
4   12   16   29   31      Sueltos: 1-9	





SALAS DE CINE

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

SANTANDER

CINE BAHÍA DE SANTANDER

C/ Francisco Tomás y Valiente, nº1. 93 228 96 00.

7   Arthur	17.05	21.50
TP   Amigos imaginarios	19.20	
16   Back to black	19.40	22.25
16   Bad Boys: Ride or die	16.00	17.00 19.00 21.00
16   Bad Boys: Ride or die	18.00	20.00 22.00
16   Bad Boys: Ride or die (VOSE)		21.30
16   El exorcismo de Georgetown		22.40
12   El reino del planeta de los simios	16.05	18.15 22.10
16   Furiosa: de la saga Mad Max		18.35 21.45
TP   Garfield	17.30	
TP   Haikyu!! La batalla del basurero	15.50	
TP   Haikyu!! La batalla del basurero (VOSE)	17.15	
16   Hit man. Asesino por casualidad	16.00	17.45 19.30 21.30
16   Hit man. Asesino por casualidad		20.30
16   Hit man. Asesino por casualidad (VOSE)	18.45	
12   La última sesión de Freud		19.15 22.20
TP   Lassie: Una nueva aventura	16.25	
16   Los vigilantes	17.15	20.00 22.30
12   Menudas piezas	15.55	
TP   Sylvanian Families La película: El regalo de Freya	16.00	

CINE YELMO PEÑACASTILLO

CC. Peñacastillo. El empalme, s/n.

TP   Amigos imaginarios	17.15	
7   Arthur	19.40	
16   Back to black	19.45	
16   Bad Boys: Ride or die	17.00	19.30 22.00
16   Bad Boys: Ride or die	18.15	20.45
16   El exorcismo de Georgetown		22.15
12   El reino del planeta de los simios	18.45	21.45
16   Furiosa: de la saga Mad Max		19.05 22.05
TP   Garfield	17.30	
TP   Haikyu!! La batalla del basurero	17.05	
16   Los vigilantes	18.05	20.15 22.25
16   Tarot		22.30

CINES GROUCHO

C/ Cisneros, 4. Telf.: 942791507.

12   Paradise is burning	18.25	22.30
12   Paradise is burning (VOSE)	16.20	
7   María Montessori		20.30
12   Ex maridos	16.20	20.30
12   Ex maridos (VOSE)		22.30
12   Tatami	18.25	

FILMOTECA DE CANTABRIA

Bonifaz, 10. Telf.: 942 31 93 10.

Tres colores: Blanco, de Krzysztof Kieslowski - v.o. francés	17.30
La hora final, de Stanley Kramer - v.o. inglés. Con coloquio	20.00

CINE LOS ÁNGELES

Ruamayor, 6. Teléfono: 942 03 77 03.

La estrella azul	17.30	21.30
Disco, Ibiza, Locomía		19.30

MALIAÑO

OCINE PREMIUM BAHÍA REAL

Enrique Gran, 2. Teléfono: 914 262 544.

TP   Amigos imaginarios	15.50	18.30
7   Arthur	18.00	
16   Back to black		20.10 22.30
16   Bad Boys: Ride or die	16.00	17.00 19.30 22.00
16   Bad Boys: Ride or die	18.00	20.20 22.40
16   El exorcismo de Georgetown		20.15 21.45
12   El reino del planeta de los simios	16.00	19.00 22.15
16   Furiosa: de la saga Mad Max	16.20	19.15 22.00
TP   Garfield	16.15	18.15
TP   Lassie: Una nueva aventura	16.00	17.45
16   Los vigilantes	16.10	18.15 19.35 21.45
16   Los vigilantes		20.30 22.45
12   Menudas piezas		20.40
TP   Sylvanian Families La película: El regalo de Freya	16.30	
16   Tarot		22.40

CINE LA VIDRIERA Avda. Cantabria, s/n. Teléfono: 942 26 94 16.

LOS CORRALES DE BUELNA

TEATRO MUNICIPAL

Avda. Cantabria, 30. Teléfono: 942 84 18 17.

SANTOÑA

TEATRO CASINO LICEO

C/ Camilo José Cela, s/n. Teléfono: 942 54 42 16.

LAREDO

CENTRO CULTURAL DOCTOR VELASCO

Calle López Peña, 8. Teléfono: 942 60 61 77.

REINOSA

TEATRO PRINCIPAL

Calle Mayor, 25. Teléfono: 942 750 262.

AGUILAR DE CAMPOO

CINES CAMPOO 3D

Calle Puente, 12. Teléfono: 979 12 60 11.

TORRELAVEGA

CASA DE CULTURA

Avenida de España, 9. Teléfono: 942 80 18 19.



Bad Boys: Ride or Die

EE UU. 2024. 115 min. Thriller, secuela. Dirección: Adil El Arbi y Bilal Fallah. Intérpretes: Will Smith, Martin Lawrence...

Los policías más famosos del mundo regresan con su icónica mezcla de acción al límite y comedia escandalosa, pero esta vez con un giro inesperado: ¡Los mejores de Miami se dan a la fuga! Cuarta entrega de la saga 'Dos policías rebeldes'. CINESA, OCINE Y YELMO



Ex maridos ●

EE UU. 2023. 99 min. Drama. Dirección: Noah Pritzker.

Intérpretes: Griffin Dunne, James Norton ... Los padres de Peter se divorciaron tras 65 años juntos; su mujer le abandonó después de 35 y sus hijos, Nick y Mickey, tienen su propia vida. Cuando Peter vuela a Tulum y se cuela en la despedida de soltero de Nick, la cual ha sido organizada por su hermano Mickey, se da cuenta de que no es el único que está en crisis. GROUCHO



La última sesión de Freud ●

Reino Unido. 2023. 122 min. Drama. Dirección: Matt Brown. Intérpretes: Matthew Goode, Anthony Hopkins... Ambientada en vísperas de la Segunda Guerra Mundial y hacia el final de su vida, Freud invita al icónico autor C.S. Lewis a un debate sobre la existencia de Dios. CINESA

La estrella azul●●

España. 2023. 129 min. Drama musical. Dirección: Javier Macipe. Intérpretes: Pepe Lorente, Cuti Carbajal... Años 90. Mauricio Aznar, un famoso rockero español

recorre Latinoamérica buscando reencontrarse con su vocación dejando atrás el fantasma de la adicción. LOS ÁNGELES



Lassie (Una nueva aventura)

Alemania. 2023. 91min. Cine Familiar. Dirección: Hanno Olderdissen. Intérpretes: Katharina Schüttler, ...

La perra Lassie está en una misión de rescate junto con sus nuevos amigos. Esta vez, sus habilidades detectivescas son especialmente necesarias para llegar al fondo de las misteriosas desapariciones de varios perros de pedigrí. CINESA Y OCINE



Los vigilantes

EE UU. 2024. 102 min. Terror. Dirección: Ishana Shyamalan. Intérpretes: Dakota Fanning, Georgina Campbell...

Mina, una artista de 28 años, queda varada en un bosque en el oeste de Irlanda. Cuando encuentra refugio, sin saberlo, queda atrapada junto a tres extraños que son observados y acechados por misteriosas criaturas cada noche. CINESA, OCINE Y YELMO

Paradise is Burning ●●●

Suecia. 2023. 108 min. Drama. Dirección: Mika Gustafson. Intérpretes: Bianca Delbravo, Marta Oldenburg, Dilvin Asaad...

Tres hermanas de entre 7 y 15 años viven solas después de que su madre desapareciera durante largos periodos de tiempo. Cuando los servicios sociales exigen una reunión familiar, la hermana mayor, planea encontrar un sustituto para su madre. GROUCHO

Sylvanian Families la película: El regalo de Freya

Japón. 2023. 65 min. Animación. Dirección: Kazuya Konaka. El Festival de la Estrella llega a la Aldea Sylvania. Coneja Chocolate está preocupada. Es el cumpleaños de su madre y no se le ocurre ningún regalo. CINESA Y OCINE

CRÍTICA

GUILLERMO BALBONA

Playa terminal

El filme de Kramer, que ha perdido su puntual y pionero mensaje, es ahora un drama de lo cotidiano amenazado. Pero persisten las sombras desoladoras



LA HORA FINAL ●●

On the Beach. 1959. 134 min. EE UU. Dirección: Stanley Kramer. Guion: John Paxton. Novela: Nevil Shute. Música: Ernest Gold. Fotografía: Giuseppe Rotunno, Daniel L. Fapp. Reparto: Gregory Peck, Ava Gardner, Fred Astaire, Anthony Perkins. Género: Ciencia ficción. Salas: Bonifaz. Filmoteco. Cido. Distopías.

Por ahí pulula Anthony Perkins.. El imaginario cinematográfico concluye que entonces la cosa solo puede ser claustrofóbica y angustiosa. 'La hora final', en realidad 'On the beach', su título original, fue en su día y en su contexto, una clara producción de ese tiempo, un asfixiante retrato finalista antinuclear, casi una parábola política con sus supervivientes y su alegato antinuclear. El tiempo la ha despojado para bien y para mal de los mensajes más impactantes, del antibelicismo de efecto inmediato. Ahora ha quedado en un drama humano perfecto, con engranaje bien engrasado, aunque el tiempo ha diluido la carga distópica, la mezcla de ciencia ficción y el tono apocalíptico fundamentado en la novela original del británico emigrado a Australia Nevil Shute, y todo bien cosido por la mano del cineasta de 'Adivina quién viene esta noche'. Atrás quedaban 'Ultimátum a la tierra' o 'La guerra de los mundos', entre otras muchas. Pero 'La hora final' logró instalarse en el epicentro de la historia al ser la pri-

mera que toma con contundencia un mensaje nítido y claro sobre la amenaza nuclear, a través de una historia dotada de un pesimismo hondo, muy realista. El intenso elenco, marcado por la excelencia del protagonista de 'Psicosis', permite dejarse llevar por el miedo a la aniquilación total, donde Stanley Kramer muestra su buen gusto por los conflictos íntimos, las dudas, los contrastes entre lo pequeño y lo social, siempre con querencia por lo trascendente, apelando a la memoria del espectador. Basta recordar que es el cineasta de 'Vencedores o vencidos' sobre el juicio de Nuremberg. La escena que cierra 'La hora final' sigue siendo sobrecogedora. Del submarino a la radiación, de las sombras y señales terminales (el juego con la palabra esperanza) a la civilización destruida en su identidad. Planos y encuadres certifican una visualización lúcida de presagios, de lo físico a lo material pasando por lo puramente humano: la opción conformista, la renuncia, la locura y la huida hacia adelante van asomando como peldaños hacia la desolación y el vacío final. Su fatalismo dramático humano supera otras carencias a ojos de hoy como el protagonismo afectado de lo cotidiano y esa capa aseada y pulcra que le resta autenticidad. Las calles desiertas, la playa, metáforas e iconos de otros filmes, acaparan el paisajismo de la ausencia de esperanza.



El reparto, uno de los pilares de la cinta de Kramer.



AGENDA HOY

Día Mundial contra el Trabajo Infantil: Juan de Sahagún, León II, Cirino, Onofre, Nazario, Antonina y Basíldes. Han transcurrido 164 días. Faltan 202

## 'Devórate', en Santander Escénica



Mari Paula, en un momento del espectáculo. DM

**19.00. ESCENA MIRIÑAQUE.** Devórate es una performance de danza en la que, a través del cuerpo femenino, se cuestiona el consumo desenfrenado de materiales plásticos así como el desarrollo tecnológico frente a la simple existencia del ser humano. Dirigida e interpretada por Mari Paula, el espectáculo forma parte del ciclo Santander Escénica.

## Desfile estival por la Cocina Económica



Organizadores y participantes en el desfile. DM

**20.00. GRAN CASINO SARDINERO.** La Asociación de Creadores de Cantabria (Apemecac) organiza este desfile a favor de la Cocina Económica, un evento de dinamización y participación ciudadana. La iniciativa cuenta con el respaldo del Ayuntamiento de Santander y la participación de un total de 15 empresas y firmas de moda de la ciudad.

## Encuentro con Juan Carlos Flores-Gispert



El periodista y escritor Flores-Gispert. DANI PEDRIZA

**19.00. BIBLIOTECA CENTRAL.** Dentro del ciclo 'Encuentros con autores', la Biblioteca recibe a Juan Carlos Flores-Gispert. El periodista y escritor conversará con Raúl Gómez Samperio y mantendrá un coloquio con los asistentes en el que hablará de algunos de sus libros dedicados al Palacio de La Magdalena, la Alameda de Oviedo o el Gran Casino, entre otros.

### CONVOCATORIAS

#### Visitas gratuitas a los centros del Anillo Cultural

**De 10.30 a 19.00.** Todas las visitas son guiadas y gratuitas. Lugares y horarios: Centro de Interpretación de la Historia de la Ciudad: 10.30, 11.45, 16.45 y 18.00. Centro Arqueológico de la Muralla Medieval: 11.00, 12.00, 13.00, 17.00, 18.00 y 19.00. Refugio Antiaéreo Mariana Pineda: 11.00, 12.00, 13.00, 17.00, 18.00 y 19.00. Entradas: <https://palaciodelamagdalena.com/> y a través de la plataforma <https://entradas.santander.es>

#### 'Argomedo y el arca de las 3 llaves', visitas teatralizadas al Archivo Histórico

**11.30 y 19.30.** Con motivo de la celebración de la semana internacional de los Archivos, el Archivo Histórico Provincial de Cantabria (AHPC) ofrece unas visitas guiadas teatralizadas gratuitas en su sede, en el edificio de la Biblioteca Central. Inscripciones: 942 241 560 (teléfono del AHPC). [ahpc@cantabria.es](mailto:ahpc@cantabria.es) (correo electrónico del AHPC) y Sala de Usuarios del AHPC.

#### Taller de lectura compartida y creatividad, en la Biblioteca de Jado

**18.30.** Dentro del programa de dinamización de la red municipal de bibliotecas, que bajo el título 'Más que leer' se celebra este taller que lleva por título 'Cuéntame'.

#### Bibliodaga (Club de Lectura) del Aula de Letras y la librería Gil recibe a Azahara Alonso y su novela 'Gozo'

**19.00.** Con el proyecto de la Bibliodaga, el Aula de Letras de la UC y la librería Gil unen sus fuerzas para crear una comunidad de lectores que se reúna una vez al trimestre para disfrutar de los placeres de la literatura y la gastronomía. Las citas son en la librería en torno a una mesa y a un buen vino. Para esta sesión se leerá el libro 'Gozo' de Azahara Alonso que participará en el encuentro.

#### Conferencia 'Chips made in Santander', de Amparo Herrera, en el Ateneo

**19.30.** El Ateneo y el Instituto de Física de Cantabria (UC-CSIC) mantienen una fructífera colaboración para acercar las

ciencias a la sociedad cántabra, a la que este curso se une la del Aula de la Ciencia. De forma rigurosa, pero con un corazón ameno y divulgativo se ofrecen varias ponencias sobre diversos aspectos de la actualidad desde una perspectiva científica.

#### XXIII Gala del Folclore Cántabro en la Sala Argenta

**19.30.** La Gala del Folclore Cántabro, organizada por la Asociación Cultural Proa, llega a su 23 edición, con homenajes a dos relevantes figuras del folclore, recientemente fallecidas: Julián Revuelta 'El Malvis' y Esperanza Zubieta, entre otras actuaciones.

#### Recital de poesía de mujeres gitanas en La Vorágine

**19.30.** La Fundación Secretariado Gitano invita a conocer nuevas formas de poesía gitana a través de la lectura de la obra de Raquel García 'Kellyath Clementine', y Alba García 'Uva la Valiente'. Estas dos jóvenes poetas han encontrado en las redes su medio natural para la difusión de su trabajo poético.

#### Visita comentada a la

#### exposición 'Silvia Bächli: Partitura' en el Centro Botín

**20.00.** El artista Nicolás Ortigosa (Logroño, 1983) propone un paseo por la exposición Partitura de Silvia Bächli (Baden, Suiza, 1956).

#### Rumba habanera y son cubano en La abacería

**20.00.** En el bar La abacería, antigua La Cachava, en la calle del Martillo, el pianista Hermes de la Torre tocará temas relacionados con la música de su país, al tiempo que explicará cuestiones relacionadas con la rumba y el son cubano.

#### Ciclo de cine '¿Papelo celuloide?' en la Filmoteca Mario Camus

**20.00.** Felisa, la Feria del Libro de Santander y Cantabria, ha programado por tercer año consecutivo un ciclo donde se encuentran cine y literatura. Hoy se proyectará: 'La hora final', de Stanley Kramer (V.O.S.E.). Presenta y modera la conversación posterior: Ildefonso Vázquez Estrada.

#### Esencia Ternaria, trío de jazz afroperuano en el Rvbicón

**21.00.** Esencia Ternaria es un

trío de jazz afroperuano forjado en la vibrante escena musical madrileña conformado por Brian Aching, Mateo Vázquez y José Raúl Machado.

### EXPOSICIONES

#### Arte y paleontología en el Museo de Altamira

**De martes a sábado de 10.00 a 19.30. Domingos y festivos de 10.00 a 14.30.** El ilustrador paleontológico Mauricio Antón ha desarrollado desde 1988 una trayectoria profesional en la que arte e investigación se unen. Hasta el 31 de octubre.

**'Santander' de Pedro Calderón en la galería Este**  
**De Lunes a viernes de 10.15 a 13.30 y de 16.00 a 20.00 horas. Los sábados de 10.15 a 13.30.** E artista cántabro Pedro Calderón ofrece una visión sobre la ciudad que le vio nacer en la galería ubicada en el Mercado del Este. Hasta el 4 de julio.

#### 'Los ineducados' de Teresa Vivas en las Casas del Águila y la Parra en Santillana del Mar

**Martes a domingo de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00.** Una

serie de 28 obras cuya base es el dibujo y cuya temática se centra en la educación durante la infancia, o más específicamente, en la mala educación, es decir, la aplicación de ciertos métodos correctivos basados en castigos. Visitas hasta el próximo 14 de julio.

**La fotografía de David Jiménez La Caverna de la Luz Todos los días.** Una fotografía en blanco y negro que representa una pequeña roca sobresaliendo del mar ocupa el escaparate del espacio ubicado en la calle del Sol durante todo el mes de junio.

#### 'Artefactos'. Muestra colectiva en la Torre de Don Borja

**Visitas con reserva. Viernes tarde, sábado mañana y tarde y domingo mañana.** Una treintena de piezas, cada una de un creador español distinto, ocupan hasta finales de abril del próximo año cuatro salas de este edificio histórico, creando una especie de bosque escultórico. [contacto@torrededonborja.es](mailto:contacto@torrededonborja.es) visitantes. Permanecerá abierta hasta abril de 2025.

### FARMACIAS

#### SANTANDER.

**DÍA.** C/ Marcelino Sanz de Sautuola, 4; Av. de Los Castros, 153; Av. Los Ciruelos, 25-27 y C/ Calvo Sotelo, 2.

**NOCHE.** Av. Campogiro, 64 (frente a La Remonta) y C/ Calvo Sotelo, 2.

#### TORRELAVEGA.

**24 HORAS.** C/ Los Mártires, 17.

#### CAMARGO/ASTILLERO.

**DÍA.** Av. Bilbao, 95 - La Torre. Muriedas.

**NOCHE.** C/ Industria, 50 - bajo. El Astillero.

### TRANSPORTES

#### AUTOBUSES.

**Información: 942 21 19 95**

Santander-Madrid. Madrid-Santander. Santander-Burgos. Burgos-Santander. Alicante. Aguilar de Campoo, Herrera de Pisuegra, Osorno. Palencia, Valladolid. Tordesillas y Salamanca. Arriondas. Baracaldo. Barcelona. Benidorm. Bilbao. Cabezón de la Sal. Cartagena. Castro Urdiales. Deva y Zarautz. Eibar. Espinosa, Villarcayo y N. Pomar. Trespaderne. Infiesto. Irún, San Sebastián y Hendaya. La Manga. Laredo. León. Logroño. Miranda de Ebro, Haro. Los Alcázares. Murcia. Santiago de Compostela. Coruña. Vigo, Lugo, Pontevedra. Llanes.

Oviedo y Gijón. Ribadesella. Santurce. San Vicente de la Barquera. Unquera. Teruel. Torrelavega. Torrevieja. Valencia. Vitoria. Pamplona. Zaragoza. Taragona, Salou, Cambrils. París y Bruselas y Zurich.

#### FERRY.

**Información: 942 36 06 11**

#### Santander-Portsmouth

Salidas: Miércoles, 14.00 (Barco Galicia). Domingo, 14.15 horas (Barco Galicia).

#### Portsmouth-Santander

Salidas: Lunes, 21.30 horas (Barco Galicia). Viernes, 21.30 horas (Barco Galicia).

#### Santander-Plymouth

Salida: Lunes, 17.00 horas (Pont Aven). Jueves, 16.00 horas (Pont Aven).

#### Plymouth-Santander

Salidas: Miércoles, 15.45 (Pont Aven). Domingo, 16.45

#### FEVE.

**Información: 942 20 95 22**

**Bilbao:** 07.55 - 14.00 - 19.00, diarios.

**Marrón:** 20.45, laborables de lunes a viernes.

**Oviedo:** 09.10 - 16.10, diarios.

**Bezana,** Torrelavega y Puente San Miguel: Laborables, cada 15/30 minutos. Sábados, domingos y festivos, cada hora.

**Cabezón de la Sal:** Diariamente, cada hora.

**Solares y Liérganes:** Diariamente, cada hora.

**Valle Real, Maliaño y El Astillero:** Laborables y sábados tarde, cada veinte minutos. Sábados mañana, cada media hora, y domingos cada hora.

#### RENFE.

**Información: 902 32 03 20**

#### IBERIA.

**Información: 900 111 500**



CÁBALA LITERARIA

Ponga en cada casilla una letra. A números iguales, letras iguales. A números distintos, letras distintas. Debajo, en recuadros aparte, se indica el autor y el título de la obra en la misma clave.

2	9	22	1	3		2	9	15	27	4	9		14	8	16	1	26	1	9	22	2	9
	26	11	15	11		27	3	18	3		17	3	26	9	18		14	8		27	18	11
27	1	3		19	11	4	8	22	2	3	24		26	11	22	2	18	3	18	1	3	22
24	11		3		14	8		17	9	18	15	3	22	11		27	9	18	11		22	11
	9	4		14	8	16	1	26	1	9	22	2	9		26	11	15	11		27	3	18
3		24	9	23	3	18		24	9		17	3	26	9	18		18	9	27	18	11	26
17	9	14		9	5	26	9	14	1	19	11	14		3		4	3		26	11	4	9
18	3		2	3	15	13	1	9	22		9	5	26	9	14	1	19	3		24	9	
14	8		17	9	18	15	3	22	11		22	1		27	3	18	3		22	11		9
26	17	3	18		24	9		15	9	22	11	14		2	11	24	11	14		4	11	14
	4	8	23	11	14		24	9		14	8		3	22	2	1	21	8	3		26	3
14	3		19	1	19	1	9	18	11	22		27	11	18		9	22	26	1	15	3	
24	9		14	8	14		27	11	14	1	13	1	4	1	24	3	24	9	14			

23	3	22	9		3	8	14	2	9	22
			9	15	15	3				

CRUZISOPA

Este juego consiste en llenar el cuadro inferior con todas las palabras de la lista. Las palabras de cada grupo comienzan en su número correspondiente, y pueden ir en horizontal, vertical o diagonal, en cualquiera de los dos sentidos. Las palabras de los diferentes grupos a veces se cruzan, por lo que algunas letras se usan más de una vez. Una vez resuelto el juego, se habrán ocupado todas las casillas.

- 1

PEINAR
- 2

MAL
- 3

MENA
- 4

MAURO
- 5

LAR
- 6

ECO
- 7

OLOR
- 8

CURSAR
- 9

IBERO
- 10

UNE
- 11

EMÚ
- 12

ASESORA
- 13

CLAVE
- ERE
- OLOR
- ORA
- ORE
- ICE
- INÉS
- IOWA
- ERINA
- ASÍ
- ATÓ
- CONCURSAR
- COSER
- COSIJO

				1					
						2			
			3						
4						5			
				6				7	
						8			
				9				10	
	11							12	
					13				

SUDOKU

Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

DIFÍCIL

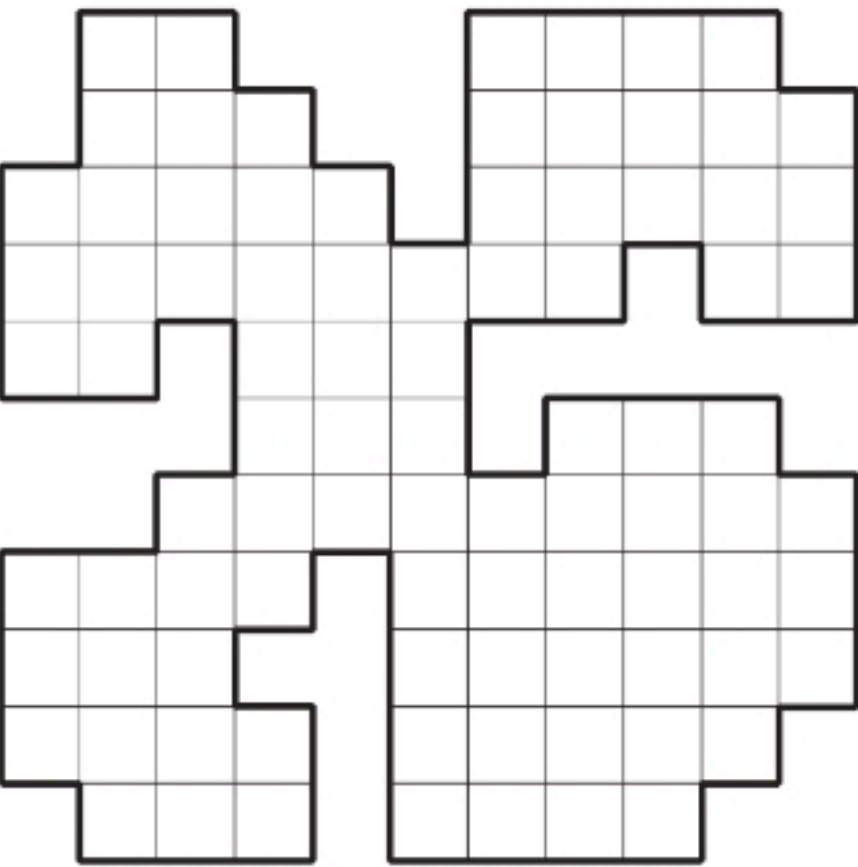
		7						
2					8	3		
3				2	4	7	8	
				9				2
	7				3	4		
4		9			5			8
1								3
			6				9	
	8	6	5	3				

LA AMEBA

Este crucigrama de forma irregular no tiene cuadros negros. Las definiciones se dan sin orden, tanto horizontal como verticalmente. Comience usted por aquellas palabras de las que conozca su número de letras, y que sean únicas.

HORIZONTALES:

Firma que se pone en un documento de crédito para responder de su pago • Herramienta para segar, de hoja curva y filo muy agudo • Herida o lesión abierta en cualquier parte del cuerpo • Objetivo fotográfico de foco variable • Partícula negativa inseparable • ¡Aúpa!, exclamación de ánimo • Símbolo químico del tantalio • Quien compite con otro, pugnando por obtener una misma cosa o por superarle • Enrasará • Dotado de alas • Cabezas de los misiles, donde se transporta la carga explosiva • Tahonera • Desmenuce con los dientes • Punto único señalado en una de las seis caras del dado • Asociación del Fútbol Argentino • Río europeo • Hebra muy flexible con que forman sus capullos algunos gusanos • Documento Nacional de Identidad • Príncipe tártaro • Astronave • Puso una cosa contigua a otra.



VERTICALES:

Pez selacio del suborden de los escualidos • Que tiene lasitud, fem. • Acción de agarrar y tirar con fuerza • Echad anís a una cosa • Ley de Propiedad Intelectual • Anhelos que impulsa a obrar • Estado de actividad de los cuerpos orgánicos • Expresión que se emplea para despedirse • Cortan árboles por el pie • Remover la tierra con el arado • Realice una abertura en una prenda para introducir un botón • Kilohertz • Un sufijo partitivo • Te ..., empezas a sentir amor • Ansioso de adquirir y atesorar riquezas, solo por el placer de poseerlas • En romanos, 1001 • Artículo determinado, pl. • Adjetivo demostrativo, fem. • Robin ..., héroe legendario inglés • Coloq., tontería.





## AUTODEFINIDO

DEIS BOTES DIVIDIRÉS EN DOSIS	PERCIBÍS SONIDOS COLOQ., MUY SANA	HAGA UNA LIBACIÓN RENOMBRE	UNIDAD AS- TRONÓMICA CUERPO SIN VIDA	ESTARÍA OBLIGADO DESAFIAD	COSTUM- BRES SE DIRIGIRÍA
HACÍA TASA- CIONES EN INGLÉS, HOMBRES	CAVILÉS, REFLEXIO- NÉS RETRETES	SINTIERA AMOR PERMANE- CER	RÍO DE ESPAÑA IMANTAD	ASIDERO CORRO, CÍRCULO	ABREV., AVENIDA AMERIZAR
UN ESTADO DEEEU PALO DE LANZA	COMETÍ EVASIÓN REUNIESEN	PARECIDA ALSATÉN	ATERRADO- RES	RETOQUEN EL PEINADO DELEDÉN	PASAR ADENTRO HAGÁS UNA ALEACIÓN
ENTREGA- RIA VOLVERÁ A LEER	NACHO... BAILARIN AMISTOSA	PRÍNCIPE ÁRABE LETRA GRIEGA, PL.	BAJO, BANCO DE ARENA DECALITRO	PUBLICA- RÁS ¡ÁNIMO!	LUGAR PANTANOSO HIDRÓXIDO SÓDICO
LAGO DE ESCOCIA PINREL	PONES LASTRE	SUF., SEME- JANZA			

## AJEDREZ

Negras juegan y ganan

Partida: Gunsberg-Steinitz  
(match, 1890/91).

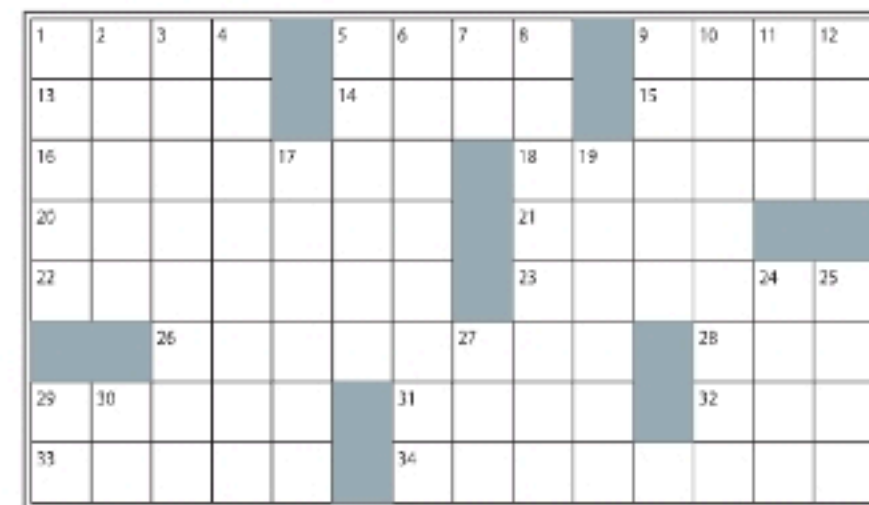
## JEROGLÍFICO

Me gasté el dinero...

## EL FANTASMA



## CRUCIGRAMA



### HORIZONTALES:

- 1 Hermanas del padre
- 5 Labrad
- 9 Roedor voraz
- 13 Encarnado
- 14 Pref., billón
- 15 Amarrar
- 16 Invalidás
- 18 Vayan de tapas
- 20 Mulato
- 21 Agarraderos
- 22 Permanecerán
- 23 Animal
- 26 Ponen morado
- 28 En inglés, arte
- 29 Infrecuentes
- 31 Existís
- 32 Pref., vida
- 33 Hizo masa
- 34 Atase con sogas

### VERTICALES:

- 1 Úrda
- 2 Átomos con carga
- 3 Ceñirá
- 4 Dejamos en libertad
- 5 Remover el fuego
- 6 Tuviese resonancia
- 7 Argón
- 8 Fechabais
- 9 Cortas al rape
- 10 Abarrotaba
- 11 Cierta tasa
- 12 Ácido ribonucleico
- 17 Garboso, saleroso
- 19 Asentimiento
- 24 Parte del ojo
- 25 Remolque la nave
- 27 Apócope de "tono"
- 29 Radio
- 30 Onda media

## SOLUCIONES DE AYER

### Cábala literaria

Dos policías de uniforme permanecían apostados junto a la verja principal, y un inspector de paisano observaba la mansión y tomaba fotografías desde distintos ángulos. Había demasiadas ventanas que daban a ese lado del jardín: las dos cristaleras abalconadas del primer piso, donde dormía el viejo Zanum.

Susana Fortes  
"El amante albanés"

### Cruzisopa

N	A	C	A	R	T	S	A	N	A
A	D	A	L	A	R	S	M	J	A
O	N	E	R	A	P	R	A	S	E
P	R	O	T	I	R	T	D	R	S
L	J	F	R	O	V	E	S	R	H
O	A	S	R	H	P	E	T	R	A
S	O	V	A	C	A	T	R	A	S
R	A	P	I	Y	I	N	A	S	S
A	T	C	E	R	A	U	D	O	O
O	J	A	B	R	E	Y	O	D	O

### Ajedrez

1... Dxd2+! y las blancas abandonaron, ante 2. Rxd2 Txh4 mate.

### Sudoku

5	8	6	3	2	9	7	1	4
9	4	3	1	7	8	6	2	5
7	2	1	6	5	4	9	8	3
3	5	4	8	1	6	2	9	7
6	1	7	2	9	3	5	4	8
2	9	8	5	4	7	3	6	1
4	7	5	9	8	2	1	3	6
8	6	9	7	3	1	4	5	2
1	3	2	4	6	5	8	7	9

### Errores



### Crucigramas

M	A	L	T	R	A	T	A	N	O	V	A	K
T	I	R	E	M	O	S	A	N	I	S		
S	E	T	N	A	R	C	O	T	I	C	A	S
A	R	O	T	R	A	E	D	O	R		R	O
J	A	L	E	A	R	T	I	S	I	C	O	S
A	O	R	N	A	R	I	A	C	U	N	A	
D	O	G	O	D	E	C	I	O	L			
O	S	O	S	A	C	O	S	A	S	E	I	S



# «Soy una persona súper competitiva, no me gusta perder ni al fútbolín»

**Ángela Gimeno** Ganadora de 'MasterChef 12'

La joven valenciana, que sufrió un corte en el dedo durante la final, conquistó al jurado con platos inspirados en sus orígenes

J. MORENO

MADRID. Ni siquiera un corte en el dedo, que obligó a parar durante unos instantes la elaboración de su plato del duelo final de 'MasterChef 12', impidió a Ángela Gimeno (29 años, Valencia) convertirse en la flamante ganadora. Inspiró la creación de su menú en los orígenes y aromas que le han acompañado en su vida. Le sirvió para llevarse el trofeo del programa, un premio de 100.000 euros en metálico, su propio libro de recetas y un máster en cocina en el Basque Culinary Center de San Sebastián. Aunque trabajó en publicidad y fue caza talentos, heredó el amor por los fogones de su madre, Verónica, cocinera profesional. La final, en la que la valenciana se enfrentó a María, fue líder de audiencia en La 1 con más de un millón de espectadores y un 15,1% de cuota de pantalla.

—¿Qué tal el día después de ganar 'MasterChef'?

—La verdad es que por fin estoy liberada y puedo decir que he ganado 'MasterChef', que llevo callándomelo mucho tiempo. Estoy aliviada y, sobre todo, muy feliz.

—¿Costó guardar el secreto?

—La verdad es que no me lo ha puesto nadie muy difícil, no me han hecho muchas preguntas. Creo que mis amigos se han portado bien, pero claro, cuando ganas 'MasterChef' quieres contarlo, entonces he sufrido. Por la calle me han dicho cosas preciosas. Me ha parado una niña llorando porque quería hacerse una foto conmigo y yo me quedé impresionada, porque era como que ella me conoce pero yo a la chica



Ángela Gimeno muestra el galardón como ganadora de 'MasterChef'. EFE

no. Ha sido impactante pero además muy gratificante.

—En el programa decían que era una de las favoritas para vencer. ¿Estos comentarios le generaban más presión?

—A veces, aunque te digan muchas veces que eres el caballito ganador, tú a ti misma no te lo acabas de creer. No es lo mismo vivirlo a que te lo digan. A ratos me he sentido

que era el 'caballito ganador' y a ratos me he sentido que no lo era. Ha sido una montaña rusa que no sabía cómo iba a acabar hasta el final.

—¿Se considera competitiva?

—Soy una persona súper competitiva. No me gusta perder a nada, ni siquiera al fútbolín. Me gusta siempre ganar porque me gusta el juego.

FUTURO

**«Voy a centrarme en estudiar y en aprender para poder ser la chef que quiero ser»**

—¿Cuando sufrió el corte en el dedo se planteó abandonar?

—En ese primer momento me pareció que el corte había sido pequeño. No pensé en abandonar bajo ningún concepto. Quería que me lo arreglaran inmediatamente para seguir cocinando. Después, cuando vi el corte mejor, dije que estaba loca. Pero bueno, es lo que hace la adrenalina.

—¿Cómo vivió el duelo con María? ¿Se lleva a una amiga?

—Me llevó a una superamiga. Es una persona maravillosa. Haber compartido ese duelo con ella e irnos juntas a estudiar, es un regalo. María me ha ayudado en todo y es una chica increíble.

—¿Cuál ha sido su peor momento en 'MasterChef'?

—La expulsión de José y de David. Fueron momentos muy tensos y que se fueran los dos a la vez me dejó durante varios días bastante triste y pensativa. Pero el mejor, sin duda, fue cuando hice el mejor postre, unas fresas en vinagre y chocolate. Ahí es cuando empecé a ser consciente de que, de verdad, debería dedicarme a esto de la cocina. Me gustó mucho sentirlo.

—¿Y el más duro?

—Tuve muchos altibajos. En un momento parece que eres favorita, pero después no. Sostener esos comentarios que te ponen arriba y luego abajo, pues tienes que estar segura de ti misma para no caer y pensar que te van a eliminar. Lo más importante es tener seguridad en lo que haces durante todo el programa.

—¿A qué va a destinar el premio que consiguió como ganadora?

—Me encantaría tener un proyecto gastronómico, pero de momento voy a centrarme en estudiar y en aprender para poder ser la chef que quiero ser. De momento me voy a San Sebastián y luego ya sabréis lo que voy haciendo.

—¿Se ve dedicándose el resto de su vida a la cocina?

—Cien por cien. Eso sí lo tengo claro. Es a lo que quiero dedicarme y por fin he tenido el valor de hacerlo. Ya no hay vuelta atrás.

—¿Qué le dice su entorno más cercano?

—Está un poco alucinado con el cambio de vida que he dado, pero creo que todo el mundo está de acuerdo que era necesario para mí. En el fondo, es lo que se me da bien.

CRÍTICA DE TELEVISIÓN  
OSKAR BELATEGUI

## Summers



La última película de Manuel Summers (1935-1993) fue 'Suéltate el pelo'. Se estrenó en 1988 y tuvo más de 800.000 espectadores. El año anterior, 'Sufre mamón', otro vehículo al servicio del gru-

po musical de su hijo David, Hombres G, rebasó el millón. 'Adiós, cigüeña, adiós' tuvo en 1971 tres millones y medio de espectadores. En la última etapa de su carrera, el director sevillano también llenó los cines

con comedias de bromas rodadas con cámara oculta ('To er mundo é güeno').

La crítica le ponía a parir y recordaba sus prometedores inicios, con las estupendas 'Del rosa al amarillo', Concha de Plata en el Festival de San Sebastián en 1963, y 'La niña de luto'. Summers se sintió ninguneado por la administración socialista y denunció que no recibía subvenciones porque el suyo era un cine popular. Hasta escenificó el entierro del cine español a las

puertas del Ministerio de Cultura en compañía de Hombres G.

El documental que 'Imprescindibles' ha dedicado al autor de 'Juguetes rotos' (disponible en RTVE Play) no es nada complaciente ni hagiográfico. Y eso le honra. Manuel Summers era un humorista que acabó enfadado con todos: con los críticos, con el Gobierno y con el resto de directores. Parecía llamado a ser uno de los grandes nombres surgidos del Nuevo Cine Español a finales de los 60, pero ter-

minó siendo uno de los realizadores más populares, que primero sufrió la censura franquista y después los excesos de la 'ley Miró', que apostó por un cine de autor alejado muchas veces de los gustos del público.

Hijo del gobernador civil de Sevilla, Summers se fogueó como dibujante en 'La Codorniz' y 'Hermano Lobo' y en sus mejores películas demostró un agudo sentido de la observación y capacidad para inundarnos de emoción y ternura.



## Imanol Arias dice en el juicio que desea dejar «la cabecera de este reparto cuanto antes»

R. C.

MADRID. Imanol Arias señaló ayer ante el tribunal de la Audiencia Nacional tras reconocer cinco delitos fiscales que renuncia a hacer uso de su derecho a la última palabra porque quiere «dejar de estar en la cabecera de este reparto cuanto antes». Así se pronunció durante la vista oral que se celebra contra él, contra la también actriz Ana Duato y casi una treintena de personas en el marco del 'caso Nummaria'. Arias llegó a un acuerdo de conformidad con la Fiscalía Anticorrupción por el que acepta una pena de cárcel de dos años y dos meses, si bien eludirá entrar en prisión.

El actor fue el octavo en declarar ayer tras otros siete acusados que también reconocieron los hechos, informa Europa Press. En su turno, tras ser preguntado por la presidenta del tribunal, la magistrada Ana Revuelta, sobre si conocía a cuánto ascendían las penas de cárcel, el actor espetó que sí. Tras esto, Arias confirmó que ha satisfecho íntegramente la indemnización que se le exige para la Agencia Tributaria por esos cinco delitos, y explicó a preguntas del fiscal que la idea de constituir sociedades participadas por otras mercantiles extranjeras fue de su asesor fiscal Fernando Peña, propietario del bufete Nummaria y principal investigado en esta causa.

«¿Por qué aceptó esa estructura societaria?», le preguntó el fiscal Tomás Herranz, ante lo que alegó desconocimiento, y señaló que él no se encargaba de esos asuntos y creía que todo «formaba parte de la estructura necesaria». Al hilo, apuntó que solo trataba sus asuntos con Peña y acotó su relación con el despacho a esa persona.



Fedez y Chiara Ferragni, en la presentación de la serie 'The Ferragnez'. R. C.

## Guerra abierta entre Chiara Ferragni y Fedez

En su último tema, el rapero lanza varios dardos a su exmujer y a un entorno del que se alegra haberse «librado»

JOAQUINA DUEÑAS

MADRID. «Es la madre de mis hijos y siempre seguirá siendo la mujer más importante de mi vida, pase lo que pase». Así se pronunciaba Fedez hace dos meses en su primera entrevista tras anunciar su separación de Chiara Ferragni. Sin embargo, desde entonces la relación se ha ido enrareciendo cada día más. Las apariciones del rapero con diferentes mujeres y su último tema musical, 'Sexy shop', no han hecho más que profundizar en las diferencias, lo que ha propiciado que la empresaria

decida hacer oficial la ruptura pidiéndole el divorcio con unas durísimas condiciones.

«Una vida cuesta arriba, una historia sin fin. Pero se acabó y me duelen los dedos. ¿Por qué hacernos daño? Teníamos un anillo de bodas con un agujero de salida», dice la canción del italiano. «Dirás que soy un bastardo, pero por ti no cambio (...) El amor no se hace en 'sex shops', eras como el premio mayor de la tragaperras, pero luego me noqueaste. Señorita, usted está bailando sola», añade. Unos versos que recuerdan a la respuesta que dio hace unos meses al ser preguntado por qué se había enamorado de Chiara: «El sexo. La conexión sexual entre nosotros era algo que pocas veces había experimentado».

Tras la presentación de su último trabajo, el artista quiso acla-

rar que no siente que esté echando la culpa a nadie. «Estoy hablando de una relación tóxica», dijo. «Obviamente, me desquito con gente que nunca me gustó y de la que por suerte me libré. Porque cuando terminas una relación, acabas con la persona y con todo su círculo», expresó al tiempo que recordó que «nunca» ha ocultado que no soportaba a su «entorno».

### Duras condiciones

En esta situación, la 'influencer' también decidió dar un paso al frente y zanjar definitivamente su matrimonio con Fedez solicitando el divorcio. Según Dillinger News, habría pedido al músico una manutención de 40.000 euros al mes, algo que la abogada de ella, Daniela Missaglia, se apresuró a desmentir mediante un comunicado. La empresaria también incluiría la prohibición de ver a Paloma, la golden retriever que adoptaron durante su matrimonio. Recientemente, en una intervención por Twitch, Fedez hablaba sobre su perra. «No tengo a Paloma, pero, ¿qué debo hacer? ¿Debo llorar?», se preguntaba. «Es obvio que es algo que no me gusta y no estoy contento. Tenía un perro al que cuidaba principalmente, si no exclusivamente, y ya no lo veo», se lamentaba.

En aquella intervención en 'El Rosso' también hablaba de sus dos hijos, Leone y Vittoria, que desde la ruptura han desaparecido de los perfiles sociales de sus padres con la intención de protegerlos. «Me cuesta verlos lo más posible», se expresaba. Precisamente los menores serían la razón por la que la expareja estaría intentando alcanzar un divorcio de mutuo acuerdo, aunque parece que no es una tarea fácil ya que entre ellos no existe comunicación.

La otra medida que ha adoptado la italiana después de que Fedez apareciera con dos mujeres diferentes en apenas dos semanas ha sido la de bloquear a su exmarido en sus redes sociales. La pareja había dejado de seguirse en mayo, pero la 'influencer' no había retirado de su perfil las fotografías en las que aparecía el rapero ligadas a marcas comerciales. Ahora, las imágenes siguen, las etiquetas de las firmas también, pero no así la etiqueta de Fedez, señal inequívoca del bloqueo.

### EN BREVE

#### UN DIAMANTE VERDE

### Jennifer Lopez luce su anillo de compromiso

J. D. Jennifer Lopez y Ben Affleck se separaron por primera vez en 2003. Casi dos décadas después, se volvieron a enamorar y, esta vez sí, terminaron casándose. Parecía que todo iba viento en popa, pero últimamente los rumores de crisis matrimonial no cesan.

Estas últimas semanas han estado protagonizadas por los planes por separado de la pareja y por la venta de la mansión a la que se mudaron recientemente. Sin embargo, hay motivos para la esperanza después de que Jennifer haya vuelto a ponerse su anillo de compromiso. Una sortija con un majestuoso diamante verde que tiene un gran significado para ella ya que es su color favorito. «A partir de ahora va a ser mi color de la suerte», dijo cuando Ben se lo regaló.

#### ANTONIO DAVID FLORES

### Disculpas de Marta Riesco a Rocío Carrasco

J. D. Marta Riesco estuvo al lado de Antonio David Flores cuando su figura fue desterrada al ostracismo mediático tras la emisión de 'Rocío, contar la verdad para seguir viva', donde la hija de la Más Grande hablaba del calvario que había vivido al lado del padre de sus hijos y los presuntos malos tratos y la violencia vicaria a la que había sido sometida. Entonces, el ex guardia civil estaba casado con Olga Moreno y mantenía una relación oculta con Riesco que terminó saliendo a la luz, precipitando el divorcio del malagueño y la sevillana.

Ahora, Riesco ha pedido perdón a Rocío Carrasco por no creer su versión. «Hay cosas que me han ocurrido que ahora empatizo con ella y quiero pedir disculpas por no haberlo hecho antes», señaló en el plató de 'Ni que fuéramos'.

## HORÓSCOPO

**ARIES**  
21 MAR - 20 ABR



Si su carácter le empuja al coqueteo, tenga cuidado. No gaste demasiado dinero, límitese a lo necesario. Trate de averiguar qué esperan sus superiores de usted. No retrase su visita al dentista.

**LIBRA**  
24 SEP - 23 OCT



Su corazón está congelado, pero le llegará el calor. Si tiene negocio propio, no lo deje en manos de nadie. Profesionalmente va a tener un día delicado. Rebaje la tensión de la región cervical.

**TAURO**  
21 ABR - 21 MAY



Su pareja no cumple lo hablado, debe tomar una decisión. Atención a los gastos extraordinarios. Aproveche las oportunidades laborales que le surjan. Apártese de todo lo que le provoque estrés.

**ESCORPIO**  
24 OCT - 22 NOV



Hoy está con ganas de pelea, intente evitar a su pareja. Procure gastar poco, aunque puedan acusarle de tacaño. Huya de las tensiones y batallas entre compañeros. Aliméntese mejor que hasta ahora.

**GÉMINIS**  
22 MAY - 21 JUN



Su vida amorosa pasa por un intenso momento. Bache económico superado. Ese malestar en su trabajo será algo pasajero. La actividad realizada estos días le ha restado fuerzas.

**SAGITARIO**  
23 NOV - 21 DIC



Jornada favorecida con las flechas de Cupido. Disfrute más de su dinero en compañía de los suyos. Si está sin trabajo hoy es un buen día para encontrarlo. Oxigene los pulmones y aclare la garganta.

**CÁNCER**  
22 JUN - 22 JUL



No se deje alterar por el nerviosismo de su pareja. Llega una tentadora oferta económica, analicela bien. En el trabajo, se verá inmerso en una discusión inesperada. La pereza no es un buen aliado para su salud.

**CAPRICORNIO**  
22 DIC - 20 ENE



Día de gran armonía con la familia y la pareja. Bien de dinero y mejorando. Profesionalmente es momento de logros. Vigile esa muela que tanto le molesta.

**LEO**  
23 JUL - 23 AGO



Una relación del pasado trata de interferir en la actual. Absténgase de asumir riesgos financieros. Los logros alcanzados en su trabajo le satisfacen mucho. Le sonríen los astros, no se preocupe por su salud.

**ACUARIO**  
21 ENE - 19 FEB



Debe aprovechar su atractivo para "ligar". No derroche sus ahorros. Día un tanto ajetado y complejo en el terreno laboral. Hoy tendrá los ojos muy sensibles al polvo.

**VIRGO**  
24 AGO - 23 SEP



La compenetración con su pareja es total. Olvidese de su indecisión inversora. Comienza a encontrar buenas ofertas laborales. Su salud es lo primero, siéntalo así.

**PISCIS**  
20 FEB - 20 MAR



Encontrará a alguien que coincide con sus aficiones. Se puede ser feliz con menos cosas. Procure resolver sus problemas laborales. Consulte esos síntomas que padece en la piel.



## HOY DESTACAMOS

## Lazos de sangre

**22.50 LA 1.** Jordi González repite al frente de este programa que estrena su séptima temporada con un homenaje a Paquirri en el 40º aniversario de su muerte. Una nueva etapa que tendrá como protagonistas a Carmen Martínez-Bordiú, Raphael, Peret, Ana Belén y Víctor Manuel y Andrés Pajares y Fernando Esteso y que arranca con una imagen renovada y nuevos colaboradores.

'La machosfera'  
Otro enfoque

**22.50 CUATRO.** Jon Sistiaga cierra la temporada con un tema de plena actualidad, 'La machosfera'. Según una encuesta del CIS, el 44% de los hombres consideran que las políticas de igualdad han ido «tan lejos» que ahora los discriminados son ellos. ¿Hay que preocuparse?

Estreno  
Apatrullando

**22.30 LA SEXTA.** El reportero de la Sexta Jalis de la Serna y el youtuber Zazza el italiano regresan con una misión, mostrar las luces y las sombras de algunas de las ciudades más icónicas del verano. Marbella, Ibiza, Benidorm, Madrid, Barcelona, Bilbao y París serán sus destinos.



**Tu empresa  
siempre informada**

Encuentra el plan que mejor se adapte a tu negocio  
[suscripcionplus.eldiariomontanes.es](https://suscripcionplus.eldiariomontanes.es)



**EL DIARIO  
MONTAÑÉS**



1 LA 1	2 LA 2	ANTENA 3	CUATRO	5 TELECINCO	6 LA SEXTA
<p><b>8.00 La hora de La 1</b> Con Silvia Intxaurren y Marc Sala</p> <p><b>10.40 Mañaneros</b> Con Jaime Cantizano</p> <p><b>14.00 Informativo territorial</b></p> <p><b>14.10 Ahora o nunca</b></p> <p><b>15.00 Telediario 1</b> Con Alejandra Herranz. Incluye los deportes</p> <p><b>15.50 Informativo territorial</b></p> <p><b>16.15 El tiempo</b></p> <p><b>16.30 Salón de té La Moderna</b> Serie</p> <p><b>17.30 La Promesa</b> Serie</p> <p><b>18.30 El cazador Stars</b> Edición con famosos presentada por Gorka Rodríguez</p> <p><b>19.30 El cazador</b> Con Rodrigo Vázquez</p> <p><b>20.30 Aquí la Tierra</b> Programa sobre el clima y la naturaleza presentado por Jacob Petrus</p> <p><b>21.00 Telediario 2</b> Informativo presentado por Marta Carazo. Incluye el tiempo y el deporte</p> <p><b>21.55 5 estrellas</b> La familia Vázquez se vuelca con el problema de Jorge</p> <p><b>22.50 Lazos de sangre (nueva temporada)</b> '40 años sin Paquirri'</p> <p><b>0.00 Lazos de sangre: El debate</b> Con Jordi González</p> <p><b>1.30 Lazos de sangre: 'Pepa Flores'</b> (rep.)</p> <p><b>2.35 La noche en 24 Horas</b> Con Xavier Fortes</p> <p><b>5.05 Noticias 24 Horas</b></p>	<p><b>9.30 Aquí hay trabajo</b></p> <p><b>9.55 La aventura del saber</b></p> <p><b>10.55 Documenta2</b></p> <p><b>11.45 Culturas 2</b></p> <p><b>12.10 Cine: 'Bombarderos B-52', 1957. 102'</b></p> <p><b>13.55 Viajar en tren</b></p> <p><b>14.50 La rutas Capone</b></p> <p><b>15.45 Saber y ganar</b> Concurso presentado por Jordi Hurtado</p> <p><b>16.25 Grandes documentales</b> Documentales sobre naturaleza y animales</p> <p><b>18.10 Documenta2</b> 'Grandes misterios de la ciencia'</p> <p><b>19.05 El paraíso de las señoras</b> Serie. Dos capítulos</p> <p><b>20.30 Diario de un nómada</b> Con Miquel Silvestre</p> <p><b>21.30 Cifras y letras</b> Concurso presentado por Aitor Albizua</p> <p><b>22.00 Documaster</b> 'Día D: Las grabaciones desconocidas' Documental de la BBC sobre el Desdembargo de Normandía</p> <p><b>0.55 En portada: 'Mi hijo no ve porno'</b></p> <p><b>1.35 Me llamo Gennet</b></p> <p><b>3.00 Conciertos de Radio 3: 'Ruto Neón'</b></p> <p><b>3.35 Documenta2</b></p>	<p><b>8.55 Espejo público</b> Con Susanna Griso</p> <p><b>13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano</b></p> <p><b>13.45 La ruleta de la suerte</b> Con Jorge Fernández</p> <p><b>15.00 Antena 3 Noticias 1</b> Con Sandra Golpe</p> <p><b>15.30 Deportes</b></p> <p><b>15.35 El tiempo</b></p> <p><b>15.45 Sueños de libertad</b> Serie</p> <p><b>17.00 Pecado original</b> Serie</p> <p><b>18.00 Y ahora, Sonsoles</b> Actualidad y entretenimiento con Sonsoles Ónega</p> <p><b>20.00 Pasapalabra</b> Concurso presentado por Roberto Leal</p> <p><b>21.00 Antena 3 Noticias 2</b> Con Vicente Vallés y Esther Vaquero</p> <p><b>21.30 Deportes 2</b></p> <p><b>21.35 El tiempo</b></p> <p><b>21.45 El hormiguero 3.0</b> Pablo Motos recibe la visita de la actriz Victoria Abril</p> <p><b>22.45 El 1%</b> Concurso presentado por Arturo Valls</p> <p><b>0.30 El círculo de los famosos</b> Con Juanra Bonet (rep.)</p> <p><b>2.30 The Game Show</b></p> <p><b>3.15 JokerBet: ¡Damos Juego!</b></p> <p><b>4.00 Galería del coleccionista</b></p> <p><b>5.00 Minutos musicales</b></p>	<p><b>8.15 Alerta Cobra</b></p> <p><b>9.15 25 palabras</b></p> <p><b>10.20 El concurso del año</b></p> <p><b>11.30 En boca de todos</b> Con Nacho Abad</p> <p><b>14.00 Noticias Cuatro</b> Con Alba Lago</p> <p><b>14.55 El desmarque</b> Con Manu Carreño</p> <p><b>15.10 El tiempo</b></p> <p><b>15.30 Todo es mentira</b> Análisis de la actualidad con Risto Mejide y Marta Flich</p> <p><b>18.30 Tiempo al tiempo</b> Programa sobre el clima y el cuidado del planeta presentado por Mario Picazo junto a Verónica Dulanto</p> <p><b>20.00 Noticias Cuatro</b> Con Diego Losada y Mónica Sanz</p> <p><b>20.40 El desmarque</b> Con Ricardo Reyes</p> <p><b>20.55 El tiempo</b></p> <p><b>21.05 First Dates</b> Dating-show presentado por Carlos Sobera</p> <p><b>22.50 Otro enfoque (final de temporada)</b> 'La machosfera' Con Jon Sistiaga</p> <p><b>0.30 Callejeros: 'Gente singular' y 'Ordeno y multo'</b></p> <p><b>2.40 The Game Show</b></p> <p><b>3.25 En el punto de mira</b></p> <p><b>5.30 Puro Cuatro</b></p>	<p><b>8.55 La mirada crítica</b> Con Ana Terradillos</p> <p><b>10.30 Vamos a ver</b> Con Joaquín Prat junto a Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro</p> <p><b>15.00 Informativos Telecinco</b> Con Ángeles Blanco e Isabel Jiménez</p> <p><b>15.30 El desmarque</b> Con Lucía Taboada</p> <p><b>15.40 El tiempo</b></p> <p><b>15.50 Así es la vida</b> Con Sandra Barneda y César Muñoz</p> <p><b>17.00 TardeAR</b> Actualidad y entretenimiento con Ana Rosa Quintana</p> <p><b>20.00 Reacción en cadena</b> Concurso presentado por Ion Aramendi</p> <p><b>21.00 Informativos Telecinco</b> Con Carlos Franganillo</p> <p><b>21.35 El desmarque</b></p> <p><b>21.45 El tiempo</b></p> <p><b>21.50 Supervivientes: Última hora</b> Con Laura Madrueño</p> <p><b>22.50 El Marqués</b> Serie inspirada en el asesinato múltiple sin resolver ocurrido en 1975 en la finca Los Galindos</p> <p><b>0.15 La verdad de los Galindos</b> Especial presentado por Verónica Dulanto</p> <p><b>2.00 Casino Gran Madrid online Show</b></p> <p><b>2.25 SV: Resumen diario</b></p>	<p><b>7.00 Aruser@s</b> Actualidad, humor y entretenimiento con Alfonso Arús</p> <p><b>11.00 Al Rojo Vivo</b> Actualidad política y debate con Antonio García Ferreras</p> <p><b>14.30 laSexta Noticias 1</b> Con Helena Resano</p> <p><b>14.55 Jugones</b> Con Josep Pedrerol</p> <p><b>15.30 laSexta Meteo</b></p> <p><b>15.45 Zapeando</b> Humor viral con Dani Mateo y sus colaboradores habituales</p> <p><b>17.15 Más vale tarde</b> Revista de actualidad presentada por Cristina Pardo e Iñaki López</p> <p><b>20.00 laSexta Noticias 2</b> Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez</p> <p><b>21.00 laSexta Clave</b> Con Jokin Castellón</p> <p><b>21.20 laSexta Meteo</b></p> <p><b>21.25 laSexta Deportes</b></p> <p><b>21.30 El intermedio</b> Humor y sátira política con Wyoming y Sandra Sabatés</p> <p><b>22.30 Apatrullando (estreno)</b> Con el reportero Jalis de la Serna y el youtuber Zazza el italiano</p> <p><b>0.00 En tierra hostil</b></p> <p><b>1.35 Crímenes imperfectos</b></p> <p><b>2.30 PokerStars Casino</b></p> <p><b>3.15 PlayUzu Nights</b></p> <p><b>4.05 Minutos musicales</b></p>



## LOS PROGRAMAS MÁS VISTOS

10.06.2024 Fuente Kantar Media

Noticias 1  
Antena 3  
**2.226.000**  
(21,8%)

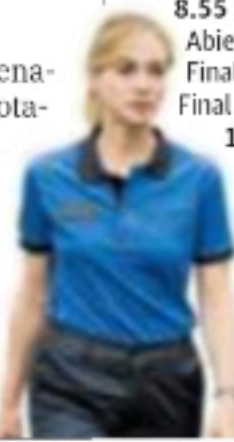


PROGRAMA	CANAL	ESPECT.	SHARE
Noticias 2	Antena 3	2.077.000	18,8%
El hormiguero 3.0	Antena 3	1.909.000	14,8%
La ruleta de...	Antena 3	1.644.000	21,2%
Pasapalabra	Antena 3	1.545.000	17,6%

## SERIES Y 'STREAMING'

### Desde el mañana

**DISNEY+.** Estreno de este drama sobrenatural creado por Daniel Écija que protagonizan Marta Hazas y Álex González. Ocho capítulos que siguen la historia de Gabriela, que tras mudarse a una nueva casa empieza a tener visiones del futuro y ve la muerte de su hija. Desesperada por cambiar el destino, se unirá a un policía con experiencias similares.



## DEPORTES

\*Estos horarios pueden sufrir modificaciones

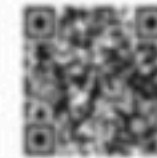
**8.55** Natación. Aguas Abiertas. Cpto. de Europa: Final 10 Km (F) (11.55h, Final 10Km (M)). **TDP**  
**16.25** Natación artística. Cpto. de Europa: Final dúo libre y dúo libre mixto. **TDP**  
**19.00** Motor. Mundial de Resistencia. 24 Horas de Le Mans:

Clasificación. **Eurosport 1**  
**20.05** Atletismo. Cpto. de Europa al Aire Libre: Sesión vespertina. **TDP**  
**20.30** Baloncesto. Liga Endesa. Playoffs Final (3º): UCAM Murcia-Real Madrid. **M+**  
**21.00** Fútbol. L. HyperMotion. Playoffs de ascenso (vuelta): Eibar-Oviedo. **M+** **Vamos**  
**2.30** Baloncesto. NBA. Playoffs Finales (3º): Dallas Mavericks-Boston Celtics. **M+**



## ¿Juegas?

Entra en [www.eldiariomontanes.es](http://www.eldiariomontanes.es) y ponte a prueba con la nueva sección de Pasatiempos.



EL DIARIO  
MONTAÑÉS

## POPULAR TV

**09.00** Audiencia General, presidida por el Papa Francisco  
**10.30** Documental: Love  
**11.00** Mundo natural  
**11.30** Familiarizando: Los lenguajes del amor  
**12.00** Desde Nuestra Señora de las Reparadoras: Santa Misa  
**12.30** Parroquia Ntra. Sra. de Consolación  
**13.00** Ganaderos en su hábitat  
**13.30** Cantabria de Cerca: MIMAR los océanos  
**14.00** Mundo natural  
**14.30** Informativo PopularTV Cantabria I  
**15.00** Peque Popular: Sherezade  
**15.30** Pulso empresarial  
**16.00** El silencio de un pueblo  
**16.30** Especial Virgen del Mar  
**17.00** Voces  
**18.00** 49 o más  
**18.30** Popular Cine: El mundo en sus manos (1952)  
**20.30** Informativo PopularTV Cantabria II  
**21.00** Comprometidos: Ser refugiado  
**21.30** Caminando  
**22.00** Cantabria de Cerca: La cultura a escena  
**22.30** Cine de Autor: Hana-Bi. Flores de fuego (1997)

## MOVISTAR+ M+

**8.05** La Tierra  
**12.30** Bruce Springsteen. Memorias  
**13.45** La resistencia  
**15. 10** Mary Beard: Emperadores romanos  
**16.15** Cine: 'Alejandro Magno'. 2004. 173'  
**19.00** El consultorio de Berto  
**19.30** InfoDeportesPlus+  
**20.00** Baloncesto (20.30) Liga Endesa. Playoffs Final (3º): UCAM Murcia-Real Madrid (D)  
**22.30** Ilustres Ignorantes: 'Objetos perdidos'  
**23.00** El imperio Berlusconi  
**23.55** La resistencia  
**1.20** Informe Robinson  
**2.00** Baloncesto (2.30) NBA. Playoffs Finales (3º): Dallas Mavericks-Boston Celtics (D)

## TRECE

**14.30** Trece Noticias **14.50** Cine: 'Fuego verde'. 1954. 100' **16.45** Cine: 'El destino también juega'. 1966. 96' **18.35** Cine western: 'Las columnas del cielo'. 1956. 95' **20.30** Trece Noticias **21.05** Trece al día **22.00** El cascabel **0.30** El partidazo de la Cope

## TELEDEPORTE

**16.25** Natación artística. Cpto. de Europa: Final dúo libre y dúo libre mixto (D) **18.25** Gimnasia: Trampolín **18.50** Balonmano playa arena. 1.000 EBT Handball Tour: Final femenina (18.50) Final masculina **19.55** París, una historia de amor: Laura Fuertes **20.05** Atletismo. Cpto. de Europa al Aire Libre: Sesión vespertina (D)

## GOL PLAY

**14.00** El golazo de Gol (D) **16.00** Series **20.20** Minuto a minuto (D) **22.45** Directo Gol (D) **0.30** Boxeo

## FDF

**13.00** La que se avecina **22.40** Cine: 'Escuadrón suicida'. 2016. 123' **0.55** La que se avecina

## DIVINITY

**14.45** Chicago Fire **20.00** Socialité Club **21.00** Mi nombre es Farah **22.45** Familia **0.15** Karagül

## BE MAD

**15.30** Cine: 'Dos mulas y una mujer'. 1970. 105' **17.50** Cine: 'Los puentes de Madison'. 1995. 135' **20.20** Cine: 'Space Cowboys'. 2000. 123' **22.35** Cine: 'La conspiración del pánico'. 2008. 118' **0.45** Cine: 'Cruce de caminos'. 2012. 135'

## MEGA

**14.30** Vida bajo cero **19.00** Cazatesoros **21.40** ¿Quién da más? **23.45** El chiringuito de Jugones

## NOVA

**15.00** Esposa joven **16.20** La viuda de Blanco **17.30** El Zorro: La espada y la rosa **18.00** A que no me dejas **19.45** Corazón guerrero **21.45** La presa **0.30** Rumbo al paraíso

## NEOX

**12.20** Los Simpson **15.50** Big Bang **18.30** El joven Sheldon **20.20** Chicago PD **2.20** JokerBet: ¡Damos juego!

## DMAX

**16.10** La fiebre del oro **18.45** Cazadores de gemas **19.40** Chapa y pintura **21.30** ¿Cómo lo hacen? **22.30** Robos históricos con Pierce Brosnan **23.30** Fugas históricas con Morgan Freeman

## PARAMOUNT NETWORK

**15.05** Los misterios de Murdoch **17.50** Los asesinatos de Midsomer **22.00** Cine: 'El emperador de París'. 2018. 112' **0.35** Cine: 'Un paseo para recordar'. 2002.

## LAS PELÍCULAS AINARA FERNÁNDEZ

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

Alejandro Magno	●●● Movistar+	16.15
Space Cowboys	●● BeMad	20.20
El emperador de París	●● Paramount	22.00
La conspiración del pánico	●● BeMad	22.35
Escuadrón suicida	●● FDF	22.40
Un paseo para recordar	●● Paramount	0.35
Cruce de caminos	●● BeMad	0.45



### Escuadrón suicida

EE UU. 2016. 123 m. Fantástica. Director: David Ayer. Intérpretes: Will Smith, Margot Robbie, Joel Kinnaman, Viola Davis, Jai Courtney, Jared Leto, Cara Delevingne.

**22.40 FDF.** Mientras el Gobierno norteamericano no tiene claro cómo responder a una invasión alienígena, la líder de la agencia secreta A.R.G.U.S. propone reclutar a los villanos más crueles, con habilidades letales e incluso mágicas. El enorme éxito del Universo Cinematográfico de Marvel propició que DC iniciara su propia franquicia y presentase esta versión del equipo de antihéroes creado por John Ostrander. Una decepción mayúscula que malgasta talento tanto delante como detrás de las cámaras. Mucho ruido y pocas nueces.

### Alejandro Magno

EE UU. 2004. 173 m. Drama. Director: Oliver Stone. Intérpretes: Colin Farrell, Angelina Jolie, Anthony Hopkins, Val Kilmer, Jared Leto, Rosario Dawson, Ian Beattie.

**16.15 MOVISTAR+.** En el año de las grandes superproducciones épicas (meses antes se había estrenado 'Troya'), Oliver Stone presentaba este ambicioso proyecto de excesiva duración, densa trama y poco inspirado elenco. Tenía 25 años y ya había conquistado el 90 por ciento del mundo conocido en el siglo IV

a.C.: Alejandro Magno. Que conste que recibió siete nominaciones a los Razzie.

### El emperador de París

Francia. 2018. 112 m. Aventuras. Director: Jean-François Richet. Intérpretes: Vincent Cassel, Patrick Chesnais, August Diehl, Olga Kurylenko, Denis Lavant.

**22.00 PARAMOUNT NETWORK.** Bajo el imperio de Napoleón, François Vidocq, el único hombre que ha escapado de las grandes penitenciarías del país, es una leyenda de los

bajos fondos parisinos. Dado por muerto tras su última evasión, intenta pasar desapercibido tras el disfraz de un simple comerciante. A las órdenes de Jean-François Richet ('Asalto al distrito 13'), Vincent Cassel se mete en la piel del icónico detective, en esta aventura de cuidada ambientación y gran factura técnica, que sin embargo falla en el guion. Mucho envoltorio para poca sustancia.

### La conspiración del pánico

EE UU. 2008. 118 m. 'Thriller'. Director: D.J. Caruso. Intérpretes: Shia LaBeouf, Michelle Monaghan, Rosario Dawson, Billy Bob Thornton, Ethan Embry, Michael Chiklis.

**22.35 BEMAD.** Tras 'Disturbia', el cineasta D.J. Caruso y el actor Shia LaBeouf volvieron a colaborar en este 'thriller' de intriga que tiene demasiadas referencias a otros títulos del género muy superiores. Jerry Shaw y Rachel Holloman se ven involucrados en una complicada trama de terrorismo que está relacionada con una misteriosa voz que parece controlar sus vidas.

### Cruce de caminos

EE UU. 2012. 135 m. Drama. Director: Derek Cianfrance. Intérpretes: Ryan Gosling, Bradley Cooper, Eva Mendes, Dane DeHaan, Emory Cohen, Ray Liotta, Rose Byrne.

**0.45 BEMAD.** Luke se reencontra con una antigua y breve novia, Romina, y descubre que ella ha tenido un hijo de él. Derek Cianfrance ('La innegable verdad') aborda temas tan espinosos como la familia, la paternidad y el destino en este recomendable drama que gira en torno a tres historias de cuatro personajes diferentes, cuyas vidas se influyen entre sí hasta límites insospechados. Su mayor reclamo es su conocidísimo reparto.

## LAS PROMOCIONES DE EL DIARIO MONTAÑÉS



**NOVELAS DE AVENTURAS**  
Una colección de 20 títulos cuyas páginas están repletas de viajes, intrigas y riesgos. Cada domingo una entrega. PVP: 5,99 €



**ABANICOS**  
No te pierdas esta colección de abanicos con acabados de gran calidad. Desde los más elegantes a los más coloridos. Cada domingo una entrega. PVP: 2,95 €



**MOCHILA DE TREKKING COLUMBUS**  
Consigue esta práctica mochila de trekking Columbus Nature fabricada a base de materiales reciclados, espalda acolchada y hombreras acolchadas y anatómicas. RESERVAS YA DISPONIBLES PVP: 19,95 €



Talleres  
**BOXES SANTANDER**  
Mecánica Rápida y Pesada

604 856 263

HASTA  
**15%**  
EN RECAMBIOS

**5%**  
DESCUENTO

EN NEUMÁTICOS  
HASTA R17,  
PARA TODAS  
LAS ESTACIONES



Patricia Ramírez, la madre de Gabriel Cruz, ayer en el Senado. EP

## No habrá serie sobre 'el pescaíto'

**Acuerdo.** Patricia Ramírez pidió ayer en el Senado un «pacto de Estado contra la violencia» y anunció que la productora le ha comunicado formalmente su intención de detener el proyecto

IKER CORTÉS

Patricia Ramírez, la madre de Gabriel Cruz, el niño asesinado por Ana Julia Quezada en febrero de 2018, pidió ayer en el Senado un Pacto de Estado «contra la violencia, sea cual fuere la manifestación de sus causas», en una comparecencia que venía motivada por la serie que una productora prepara para Netflix sobre la muerte de su hijo. Un 'true crime' para el que, según las denuncias de Ramírez, se había llegado a entrevistar a la asesina en la cárcel en la que cum-

ple condena, pero que podría haber callado por la presión de la madre.

Ramírez, visiblemente emocionada pero rotunda y contundente, avanzó que la productora ha paralizado el documental. Gracias a la mediación de la Guardia Civil, que les propuso que la llamaran cuando hace poco les tomó declaración, ayer tuvo la oportunidad de hablar con la dueña de la productora que estaba entrevistando a la asesina y «me confirmó su voluntad de parar esta producción. De hecho la

invité a que me lo mandara por escrito y, si lo hacía, le dije que me olvidaba de estos tres años de miedo, de los gastos psicológicos, de lo que le haya tenido que pagar al abogado para hacer la querrela y la denuncia que le íbamos a meter, que lo dejaba todo a un lado, que agradecía que nos hubiese entendido y que depusiera su actitud. Y que si esto era así, reconocería públicamente que al final víctimas y medios de comunicación nos podemos poner de acuerdo en aras del sentido común», explicó la mujer.

Dice Ramírez que la productora le aseguró llevaba tres años pidiendo a permisos a Instituciones Penitenciarias y que estaban informados. «Si Prisiones hubiese puesto en conocimiento estos permisos y hubiese buscado una reunión entre ambas partes, me pregunto si hubiera hecho falta que yo esté aquí hoy haciéndoles perder su tiempo», lamentaba.

### Contra la violencia

Además de confirmar la paralización del documental, la madre de 'el pescaíto' solicitó un Pacto de Estado «contra la vio-

lencia» porque, señaló, este es un asunto de especial trascendencia ya que «nos puede afectar a cualquiera» y «no tiene nada que ver con la tilda política o con lo que cada partido representa, sino que esto son derechos humanos y todos los tenemos que poner de acuerdo para preservarlos».

En este sentido, Ramírez basa su solicitud en el último Pacto de Estado que se acordó contra la violencia de género en 2017, un pacto que, recordó ayer, dio pie a que se desarrollaran aún más las leyes de violencia de género y han dado lugar a «una cohesión social tremenda». Ramírez pasó a detallar que implicaría un pacto contra la violencia y la revictimización de las víctimas «en cualquiera de sus manifestaciones física, verbal o mediática». «Nadie habla de la violencia mediática, pero cuando alguien utiliza el nombre de tu agresor o el de tu hijo para esbozarlo en una red social o en el periódico, te está dañando y lo está haciendo públicamente», aseguraba.

«Pido en ese pacto que se regulen esas prácticas, que se desarrollen políticas sociales y comunitarias. Hay que aprender a consumir sucesos de forma responsable, el consumo de la violencia no puede ser morbo y espectáculo porque eso a lo único que nos lleva a generar más violencia», indicó, poniendo como ejemplo el hecho de que los medios no escriben los nombres de una víctima de suicidio o ya nadie saca a los niños en una fotografía si los padres no dan permiso. «Les pido que hagan lo mismo para nosotros, aunque seamos muy rentables para los medios de comunicación».

### A LA ÚLTIMA

## Salvar lo nuestro

ROSA  
PALO



El Sr. Dato, que a las dos menos cuarto era un simple particular, a las dos y media ya había sido elegido presidente interino del Congreso. Para celebrar este fausto acontecimiento de su vida política, el Sr. Dato nos obsequió con dos cosas igualmente dulces: un discurso y unos caramelos. Lo escribe Julio Camba en 1907 con motivo del nombramiento de Eduardo Dato como presidente provisional a la espera de la constitución definitiva del Congreso, y se podría aplicar a Alvisse: a las once menos cinco era un simple ex de UPyD, Ciudadanos y Vox con varias demandas al que ningún medio tradicional había hecho ni puñetero caso, a las once ya era eurodiputado. Para celebrar este fausto acontecimiento, Alvisse no acabó la fiesta, sino que la empezó, y nos obsequió con un discurso demencial y unos caramelos envenenados que a los suyos sí les parecen dulces, tanto como ese rollo con el que pesca en las redes, que la conspiración siempre es más atractiva que la verdad. En fin. Luego, el llanto y el crujir de dientes, los análisis de guardia y el preguntarse si existe alguna posibilidad, por pequeña que sea, de salvar lo nuestro.

Lo nuestro es, precisamente, un sistema democrático cuya esencia se basa en la libertad, y el precio que pagamos por ella es que un elemento raro, siniestro, extraño, oscuro, que diría Mila Ximénez, llegue al Parlamento Europeo. Pero, si los que tienen que defender el sistema en primera línea siguen ciegos por el cortoplacismo y por las luchas intestinas, el resultado es un continente sumido en una amnesia colectiva que le aboca a votar a la ultraderecha y a protagonizar una serie que nos cuenta un ayer que vuelve a ser hoy. Malditos guionistas. Que dejen de hacer 'remakes'.

**Oferplan DM**

Limpieza interior y exterior completa de vehículo

**24,99€**

oferplan@eldiariomontanes.es